MENEGHETTI, EUGÊNIO DE BARROS, BORNHAUSEN E CLÓVIS SALGADO RESPONDEM A JOSIMAR MOREIRA NA "ENQUÊTE" DOS GOVERNADORES:

A NAÇÃO JÁ NÃO ADMITE REFORMAS FORA DA LEI!

MENEGHETTI: "Confio Nas Possibilidades do Brasil e Estou Certo de Que Ele há de Alcançar os Seus Grandes Destinos" — EUGÊNIO DE BARROS: "Usemos Com Patriotismo e Equilíbrio as Faculdades Conferidas Pela Constituição" — IRINEU BORNHAUSEN: "Medidas Legislativas Para Assegurar e Consolidar a Legalidade" — Divergem as Opiniões Sôbre a Cédula Única, Mas Todos Concordam em Que o Golpe Não Resolverá os Problemas do País — (LEIA TEXTO NA QUARTA PÁGINA DÊSTE CADERNO)

Meneghetti

Barros

Salgado

Bornhausen

Só Resta um Caminho a João Goulart: Renunciar!

A Cruzada Lançada Por Danton Coelho Recuperará Para os Trabalhadores o Partido Que Getúlio Fundou e Pelo Qual Deu a Sua Vida!

O Sr. João Goulart, principal responsável pelos destinos do P.T.B., não tem mais outro caminho a seguir senão o da renúncia imediata e irrevogável ao direito que êle não mais possui de falar em nome dos trabalhadores do Brasil.

Se Getulio vivo estivesse — e lhe fôsse dado conhecer a impressionante documentação ontem divulgada por Danton Coelho, e que hoje ainda mais farta se apresentará na Câmara dos Deputados — outra não seria a ordem que êle daria a Jango: devolver imediatamente aos trabalhistas o cargo que êle não soube honrar. Pois ninguém mais do que Getúlio sonhou com um partido de evolução e não de revolução social, um partido de paz e não de subversão. E por isso ninguém mais do que Getúlio foi combatido pelos comunistas.

A cruzada lançada por Danton Coelho não é emocional nem personalista. Ela é uma largada — e ninguém mais pode duvidar de sua oportunidade — para a recuperação do partido dos trabalhadores para os trabalhadores. Inútil será acusar Danton de reacionário. Os que o conhecem sabem que ninguém tem sido na vida pública mais tolerante, liberal e progressista. Por isso mesmo poucos terão mais autoridade do que Danton Coelho para a cruzada que apenas se inicia e que não mais se deterá enquanto o P.T.B. não for libertado dessa malta de energúmenos e primários que estão expondo à ruina e à desmoralização o partido de Getúlio Vargas.

As provas apresentadas por Danton são estarrecedoras. Houve uma provocação, tanto mais brutal quanto consciente e cínica, e os responsáveis por essa provocação, chamem-se êles Frota Moreira ou tenham o nome que quiserem, nada mais são do que pseudônimos do Sr. João Goulart!

Não há nada que neste momento o povo brasileiro mais aspire do que legalidade e ordem. Até mesmo as pedras das ruas já estão clamando por um paradeiro ao caos, à anarquia, ao ódio e à felonia que estão solapando a marcha normal da Nação para os seus destinos democráticos e progressistas.

A provocação representada pelo rumo que João Goulart imprimiu ao Diretório Nacional do PTB, permitindo que emissários seus tentassem forçar organismos regionais trabalhistas a firmarem acordos eleitorais com o extinto Partido Comunista Brasileiro, constitui nessa altura da vida nacional mais do que um êrro, um autêntico atentado àquela sagrada aspiração de ordem e legalidade que neste momento deve prevalecer como denominador comum de todos os brasileiros amantes da liberdade e da democracia.

Danton Coelho num gesto — um dos muitos gestos que fizeram com que Getúlio o chamasse de "amigo certo das horas incertas" — apontou a João Goulart e ao irresponsável grupo que se apoderou da suprema direção do P.T.B. a única saída honrosa e digna: a renúncia aos postos que êles não souberam conservar nem orientar pelo caminho que Getúlio nos ensinou: o da luta pelas reivindicações trabalhistas dentro da Constitalção.

Os verdadeiros trabalhistas já sabem agora quem está traindo e quem está defendendo os ideais pelos quais Getúlio deu a sua própria vida. A escolha não admite mais hesitações. A luta está declarada e só terminará quando o P.T.B. voltar a integrar-se nos princípios e compromissos que o seu atual Diretório Nacional acaba de conspurcar e trair.

ATRAVÉS DE "ULTIMA HORA" O MINISTRO EDGAR COSTA FAZ UM APELO AO P.S.P. E AO P.R.P. PARA QUE REGISTREM OS SEUS CANDIDATOS

MOBILIZAÇÃO DA F.A.B. NA "OPERAÇÃO CÉDULA"

Dezessete Milhões de Cédulas Serão Impressas Pela Imprensa Nacional — Cinco Milhões Estão Prontas Segunda-Feira — Todos os Meios de Transporte Serão Usados — Não Existe Possibilidade Para o Adiamento ou Retardamento do Pleito — Edgar Costa Deixará o TSE Dia 5: "Retiro-me de Consciência Tranquila. Estou Certo de Que Cumpri o Meu Dever: o Brasil Terá Eleições Limpas, Livres e Honestas". — (LEIA TEXTO NA 4.ª PÁGINA DÊSTE CADERNO)

TIRAGEM: 82 040 ☆ ANO V — Rio de Janeiro, 30 de Agôsto de 1955 — N. 1 286

Ultima Hora — 2 CRUZEIROS

Diretor-Responsável: DANTON COELHO — Fundador: SAMUEL WAINER — Diretor-Superintendente: L. F. BOCAYUVA CUNHA

Opinião Dominante Nos Círculos Financeiros do País:

"SÓ O NOVO GOVÊRNO PODERÁ FAZER A REFORMA CAMBIAL!"

Da Nota do Ministro da Fazenda às Eleições Presidenciais — Depois de 3 de Outubro Nada de Grande Relevância Poderá Ser Feito Sem Consulta ao Presidente Eleito (Reportagem de GILBERTO GUIMARÃES, na Segunda Página)

650 MIL CRUZEIROS PARA JOANA D'ÁRC!

A Irrequieta "Vedette", Ora Atuando em Portugal, Venceu a Questão Contra Geysa Boscoli — (No 3.º Pág.)

Albert, Ladrão Internacional de Automóveis, Conta a Sua Façanha:

"O Plano Era Fugir Pela Guiana, Mas a Polícia Chegou Primeiro"

Já Recambiados Para Petrópolis os Irmãos Gillet -- Fala o Delegado: "Agora Vamos Redobrar a Vigilância" --- **(Leia na 2.ª Pág. Dêste Caderno)**

EPISÓDIO HISTÓRICO NA LUTA DE UM HOMEM EM DEFESA DA LEGALIDADE:

CAFÉ FILHO: V. JAMAIS SENTARÁ NESTA CADEIRA JUSCELINO: SOU CANDIDATO E NÃO TEMO GOLPES!

Por FERNANDO LEITE MENDES ★ Exclusivo de **ULTIMA HORA** — (Segunda de Uma Série de Reportagens) — Leia na 4.ª Página

BANDEIRAS CONTRA BALAS

Na semana passada, um grupo de nacionalistas hindus, do movimento "Satygraha" — "Resistência Pacífica" — penetrou no território português de Goa. O grupo, desarmado, foi recebido a fogo pela polícia portuguêsa. Vinte e dois hindus pereceram no combate. A violência do incidente levou as duas nações a cortar suas relações diplomáticas.

1 *Empunhando bandeiras, os nacionalistas foram recebidos a bala pela polícia portuguêsa.*

2 *A polícia portuguêsa faz fogo sôbre uma mulher indú, pertencente ao movimento de "Resistência pacífica".*

3 *A mulher, atingida, é carregada para fora da linha de fogo por um correspondente da Columbia Broadcast System.*

JÚLIO NOGUEIRA SÔBRE O VETO AO PROJETO DE REFORMA ORTOGRÁFICA:

"QUEREM DAR UMA "CARTA DE PREGO" AO BRASIL!"

Antenor Nascentes: "Não Quero Entrar na Questão, o Congresso Que Resolva" — Rodrigo Otávio, Presidente da Academia: "Não Quero Falar Isoladamente, a Academia Vai Falar Por si e Por Mim" (Leia Texto na 11.ª Página Dêste Caderno)

"EU FUI UM HOMEM DO MAR" — VII

Tráfico de Mulheres em Plena Baía de Guanabara!

Os Exploradores de "Escravas Brancas" Agiram Durante Muito Tempo às Barbas Das Autoridades Brasileiras — Também Fui Procurado Por Agentes da "Swi-Midgal" — Como é Feito o Contrabando no Pôrto do Rio de Janeiro

7.º Capítulo da Vida de um Velho "Lobo do Mar", Segundo Narrativa Feita ao Repórter JOSÉ MONTENÉGRO, Com Exclusividade Para ULTIMA HORA (Ilustrações de DAREL) — (No 8.º Pág.)

AVANÇA JUSCELINO NA BATALHA DO VOTO

NA SUA MARCHA para a vitória a 3 de outubro, o Sr. Juscelino Kubitschek foi alvo de impressionante consagração em Pôrto Alegre, domingo último, quando mais de 50.000 pessoas, concentradas na praça pública, expressaram sua confiança no candidato democrático, numa antevisão dos resultados do pleito na região sulina como o fixa o flagrante acima. Estava, assim, definitivamente conquistado o reduto na defecção do qual confiavam os adversários de Juscelino, que dia a dia consolida a sua posição de líder absoluto na preferência do eleitorado de todas as regiões do país. Simultaneamente, enquanto firma sua posição eleitoral, Juscelino vence mais uma batalha política, nas categóricas declarações a respeito do apoio dos comunistas à sua candidatura, reduzido às suas verdadeiras proporções pela posição firme que adotou uma vez mais, nesta sua batalha de todos os dias em defesa da legalidade e dos direitos assegurados pela Constituição. Hoje Juscelino segue para Salvador, de onde estenderá sua excursão a Pernambuco, completando a obra de consolidação do eleitorado pessedista em tôrno do seu nome, no último reduto dissidente, sôbre cujo apoio maciço e integral já não resta dúvida.

ZERO HORA

"REGULARMENTE BEM" O GENERAL CANROBERT

Circulava ontem na cidade, uma série de boletos sôbre o agravamento de saúde do General Canrobert Pereira da Costa, ora internado no Hospital Central do Exército, onde se submeteu a uma intervenção cirúrgica. Ao mesmo tempo se informava que o Chefe do Estado Maior das Fôrças Armadas estava sofrendo de uma infecção no pâncreas.

Hoje pela manhã a reportagem de ULTIMA HORA procurou informar-se a respeito, conseguindo apurar no H.C.E. que o diagnóstico constante da ficha médica do General dava seu estado como regularmente bom. O General, que ontem recebeu a visita do sr. Café Filho, acha-se sob os cuidados do coronel-médico Osvaldo Monteiro.

☆

CONFERÊNCIA DE HERMES LIMA, HOJE

O Professor Hermes Lima proferirá uma conferência, hoje à noite, às 20.30 horas, na Faculdade Nacional de Filosofia. A palestra se subordinará ao tema "O Nacionalismo nos Países Novos e nos Países não Desenvolvidos", e é promovida pelo Centro Cultural Brasil Israel.

☆

ABONO EM AUTARQUIAS

O Ministro Whitaker (Fazenda) autorizou o Banco do Brasil a colocar a importância de 90 milhões, 338 mil, 304 cruzeiros e 90 centavos à disposição das seguintes autarquias: Estrada de Ferro Central do Brasil, Leopoldina, Santos a Jundiaí, Paraná-Santa Catarina, Rêde Mineira de Viação e Noroeste do Brasil, ao Lóide Brasileiro, Serviços de Navegação da Amazônia e Administração do Pôrto do Pará à Navegação Costeira e Administração do Pôrto do Rio de Janeiro. Com êsse numerário, as autarquias enumeradas pagarão o abono especial temporários aos seus servidores, relativo ao mês de julho do corrente ano.

☆

PÃO EM 3.º DIMENSÃO

Não haverá aumento do preço do pão. Segundo estamos informados a COFAP e o Sindicato da Indústria de Panificação do Rio de Janeiro estudam a regulamentação da portaria n.º 266 no que diz respeito ao formato único para o chamado pão popular.

☆

DIRCINHA VOLTARÁ BREVE A CANTAR

A Casa de Saúde São Sebastião informou, hoje pela manhã, que o estado de saúde de Dircinha Batista não oferece qualquer perigo. A grande cantora está passando muito bem e dentro de mais alguns dias terá alta. É possível que já na próxima semana Dircinha volte a cantar para os seus fãs.

☆

O EMBAIXADOR DUNN CANCELOU A VIAGEM

O Embaixador dos Estados Unidos, Sr. James Dunn, cancelou sua viagem a Montevidéu, programada para hoje. A comitiva entretanto, seguiu para Montevidéu. Até o momento, não foi conhecida nenhuma explicação do embaixador para o cancelamento inesperado de sua viagem. Sabe-se, porém, que esteve êle, ontem à tarde, no Itamarati.

Gustavo Barroso Sôbre o Maior Estadista Brasileiro:

"As Massas Brasileiras Jamais Esquecerão Vargas"

Damos Hoje o Depoimento de Gustavo Barroso Destacado do Enquete Que Publicamos no Dia 24 Último, Primeiro Aniversário da Morte de Getúlio Vargas — (No 8.º Pág.)

REVISTA DOS JORNAIS

TERÇA-FEIRA, 30 DE AGOSTO DE 1955

Não há mentira que embaraçe como a verdade — MACHADO DE ASSIS

EM DEFESA DA PAISAGEM

O Chatô, depois de empossado na Academia, volta os olhos e começam a ficar cansados para a paisagem carioca. E revolta-se contra o que faz a Prefeitura em matéria de urbanismo. As matas são devastadas. Os morros depenados de suas melhores árvores. Os arranha-céus erguem-se como autênticos monstros escondendo a linha de morros que constitui o encanto maior da cidade.

O novel acadêmico está lírico, mas está também com a razão. Diz êle no seu artigo d'"O Jornal":

"Be um dos segredos do Rio reside na acidentada topografia da cidade, o que o homem tem a fazer é preservar os acidentes do terreno que lhe dão uma fisionomia própria, tão característica entre os outros centros urbanos do planeta..."

Em Copacabana, "a obra bestial está consumada" — adianta êle. E agora se encaminha para Botafogo. "Quem passa pela Avenida Beira-Mar, naquele trecho, terá perdido o que resta da vista do Corcovado".

E Flamengo, velho Chatô? E' uma calamidade!... Passe por ali, veja como os arranha-céus vão engolindo, visto de Senador Vergueiro ou Marquês de Abrantes, os morros e o mar.

Estamos com Você, quando diz:

"Será possível que tanta torpeza não desperte uma reação ainda que mínima?"

■

E OS TRANSPORTES?

Enquanto isto, o nosso velho criador de cabritos Othon Paulino brada contra os transportes. São terríveis os veículos de que se servem, pagando os olhos da cara, os cariocas. E seus motoristas mais terríveis ainda!...

Mas, o Othon se lança é contra as novas medidas que a Prefeitura vem anunciando contra os lotações.

"Enquanto não tivermos — diz êle — assegurado o nosso meio de condução, falar em retirar do tráfego qualquer número de carros é não compreender o estado a que chegamos de necessitar até dos que mais lastimàvelmente por aí se arrastam. O carioca já não faz nenhuma questão de conforto. Sua felicidade é poder embarcar num veículo qualquer e ir à sua obrigação quotidiana".

Certíssimo! Porém, o Othon Paulino adianta:

"O que menos importa é que as janelas do ônibus ou do lotação não funcionem, os bancos se encontrem com as tripas à mostra e a sujeira predomine por tôda parte. O essencial é embarcar, obter transporte, fazer-se conduzir no menor tempo possível ao seu escritório, ao seu Ministério, à sua fábrica, ao seu local de trabalho".

E' o povo falando pela bôca, que só bebe leite de cabra, do nosso bonissimo Othon. Chamamos êle bonissimo, embora o pessoal da redação, em face do relógio do ponto, não tenha a mesma opinião. E viva a pomba! — como Você bradava, Othon, ao tempo do primitivo Bola Preta... quando a cidade tinha paisagem e transporte lento, porém mácio, excelente...

■

E A ÁGUA E A LUZ?

E o "Diário de Notícias", que dirá êle sôbre a vida do carioca? Sofremos agonias desconhecidas do resto do Brasil.

O Joãozinho Jabuti refere-se, porém, apenas à escassez da água e ao racionamento da energia elétrica. Vejamos:

"Com referência ao primeiro dêsses problemas, o Rio, sem embargo da situação haver melhorado, ainda está bem distante de satisfatória e, sobretudo, de tranquilizadora: nunca se viu tanto acidente de rêdes distribuidoras, tanto arrebentamento de canos! E quanto à eletricidade, bastou que aquêle pobre Rio Paraíba — o grande criminoso — se mostrasse menos abundante, para que logo surgissem terríveis ameaças de obscurecimento da Cidade. Como assentam em bases frágeis serviços tão vitais!"

Eis aí a vida amarga que levamos! Pior, não seria possível!... Mas, a verdade é que querem piorar, querem nos tirar dessa para uma pior: a vida em que a nossa própria consciência passa a sofrer a agonia imposta pelos regimes sem liberdade! Aí, sem sombra de dúvida, não aguentaremos mais: trocaremos esta vida e a que nos oferecem por outra vida, que há muitas neste vasto e áspero mundo: a vida livre dos nômades...

O. M.

ALBERT, LADRÃO INTERNACIONAL DE AUTOMÓVEIS, CONTA A SUA FAÇANHA:

"O Plano Era Fugir Pela Guiana, Mas a Polícia Chegou Primeiro"

Já Recambiados Para Petrópolis os Irmãos Gillet — Fala o Delegado: "Agora Vamos Redobrar a Vigilância"

Viajando a bordo de um avião da FAB, prefixo 20.20, algemados, e acompanhados dos detetives Antônio de Castro Lisboa e Oriel Monteiro, chegaram ontem ao Rio, descendo no Galeão, os irmãos Albert e Charles Gillet, que haviam se refugiado, em Belém do Pará, prontos para deixar o Brasil.

Como se sabe, Albert Gillet, ladrão internacional de automóveis, encontrava-se recolhido ao xadrez da delegacia de Petrópolis, dali conseguindo se evadir, auxiliado por seu irmão Charles.

Expedido o mandado de prisão para ambos, a polícia paraense conseguiu detê-los. Imediatamente os dois detetives acima citados viajaram para aquela capital, trazendo-os presos.

Ao descerem do avião, os irmãos Gillet se mostravam fatigados e discretos.

PARA PETROPOLIS

Charles numa ponta, Albert no meio e o detective Lisboa na outra extremidade, todos unidos pelas algemas.

Vestiam Albert e Charles, camisas esporte brancas, de algodão, abertas no peito.

Entraram logo na camioneta chapa 23.36, da delegacia de Petrópolis, dirigida pelo próprio Delegado Paulo Bretz, e rumaram para aquela cidade fluminense, sem responder às perguntas dos repórteres.

FALA O DELEGADO

O Delegado Paulo Bretz, que aguardava os presos no Galeão, em companhia do Comissário Sílvio e de dois detetives, palestrou rápidamente com o repórter, afirmando:

— "Albert Gillet não mais fugirá. A vigilância em tôrno dêste perigoso e audacioso ladrão internacional será redobrada. Seu tratamento não mudará. Será idêntico ao que sempre recebeu. Foi até chamado de ladrão por causa de sua fuga. Mas isto não acontecerá mais".

E dito isto, o delegado tomou o volante da camioneta e partiu rumo à Petrópolis.

PETRÓPOLIS, 30 (De Sílvio Carvalho) — Logo que os irmãos Gillet chegaram a esta cidade, acompanhados do Delegado Bretz, conseguimos saber detalhes da sua fuga sensacional. Declaram Albert que, dois dias antes, recebeu a visita de três pessoas as quais não conhece e que lhes entregaram uma carta, dez mil cruzeiros, duas serras e instruções sôbre como devia proceder. As cartas eram assinadas por François Back. Um carro o esperava às proximidades da Delegacia.

— Eu, porem, fiquei desconfiado e tomei um táxi, — acrescentou — rumando para São Paulo, de onde telefonei para meu irmão Charles. Não o encontrei e vim para o Rio, onde nos juntamos. Finalmente, embarcamos para o Estado do Pará, onde dei outro nome — Carlos José Chisbain.

Albert Continua: — Chegando ao Pará, pretendia alcançar a Guiana francesa, de onde seria fácil chegar à Bélgica. Tudo saiu ao contrário, pois, já sem dinheiro, tivemos de recorrer ao cônsul do meu país, a fim de obter passagens num avião da FAB. Charles, porém, não tinha passaporte e o Major Cabral tratou de fotografar-nos no sentido de preencher tal formalidade. Desconfiou de qualquer coisa e mandou nossos retratos para a polícia.

TENTOU FUGIR NOVAMENTE

— Enquanto aguardávamos a presença do Delegado Bretz, apelei para um recurso. Disse ser jornalista e permanecemos numa sala. Durante a noite pretendi escapulir, mas os guardas estavam vigilantes. Não confio na Polícia Civil. Só tenho confiança na Polícia Militar.

A Vida Não tem Encantos Para os Homens Esgotados

O Dr. Otto Loevi, Professor de Pesquisas Farmacológicas da Universidade de New York e Prêmio Nobel, disse que muitas das modernas drogas medicamentosas foram descobertas pelos homens primitivos. Parece que a natureza emprestou-lhes um sentido, um poder de reconhecer as plantas medicinais. Haja vista a Marijuana (Acantre Virilis) usada há muito tempo pelos nossos silvícolas no tratamento orgânico e que hoje associada à Catuaba completa a fórmula das famosas pílulas Maratu. Milhares e milhares de pessoas que fazem uso dêste produto, consideram-no um poderoso tônico nervino, empregado no tratamento da astenia neuromuscular e suas manifestações. Pílulas Maratu não é um produto de ação passageira, mas sim um restaurador das energias perdidas em conseqüência dos excessos da mocidade. A venda nas farmácias e drogarias. Não encontrando, peça pela Caixa Postal, 235.

Opinião Dominante Nos Círculos Financeiros do País:

"Só o Novo Govêrno Poderá Fazer a Reforma Cambial"

Da Nota do Ministro da Fazenda às Eleições Presidenciais — Depois de 3 de Outubro Nada de Grande Relevância Poderá Ser Feito Sem Consulta ao Presidente Eleito -- Gudin em Istambul há Duas Semanas. Aguardando a Reunião do Fundo Monetário Internacional — (Reportagem de GILBERTO GUIMARÃES)

A opinião que vem tomando corpo nos círculos financeiros é a de que não teremos a decantada reforma cambial ou, se a tivermos, na melhor das hipóteses, só muito remotamente será a mesma concretizada. Êsse ponto de vista, partindo da Nota do Ministro da Fazenda, publicada há pouco mais de 48 horas, encontra apoio em argumentos de ordem política, ligados à sucessão presidencial. Afirma a referida Nota que nada poderemos fazer sem o pronunciamento do Fundo Monetário Internacional, o que é evidente, em se tratando de uma nova paridade do cruzeiro, pela qual o dólar oficial deverá, segundo os cálculos, passar a custar de 60 a 70 cruzeiros. Ora, o F. M. I. vai funcionar em Istambul, no mês vindouro e, evidentemente, não estará reunido, apenas para opinar sôbre êsse problema brasileiro. Depois, ainda de acôrdo com a Nota, a SUMOC estudará o assunto e o encaminhará ao Ministro da Fazenda. Este, por sua vez, promoverá junto ao Presidente da República uma reunião Ministerial, para expor o plano e dar ao mesmo fôrça legal, surgindo, então uma Instrução da SUMOC, determinando a reforma cambial.

Política

Será difícil fazer tudo isso até antes do dia 3 de outubro. E o certo, dentro da boa norma política, é que após as eleições, o atual govêrno não tomará uma medida de tamanha relevância para a vida nacional, sem consultar o presidente eleito que poderá alimentar, por si, ou por seu Ministro da Fazenda, pontos de vistas diversos a respeito da política cambial. Se assim fôr, só após a posse do novo Govêrno poderemos voltar a cuidar do assunto a partir de Fevereiro do ano vindouro, no caso dos novos dirigentes considerarem necessária essa transformação.

Gudin

O Sr. Eugênio Gudin, representante do Brasil no F.M.I., já se encontra em Istambul, desde o meado do corrente mês, aguardando a reunião daquêle organismo. Tendo recusado dar informações aos jornalistas, temos como certo, contudo, que o ex-Ministro da Fazenda levou os estudos necessários à nova paridade do cruzeiro, para submeter ao F.M.I.

Conferências

Enquanto o Sr. Gudin espera o início dos trabalhos do Fundo Monetário Internacional, tôdas as tardes, ao que se propala nos amplos corredores do Ministério da Fazenda, o Ministro Whitaker tranca-se, discretamente em seu gabinete, com o Sr. Roberto de Oliveira Campos, Superintendente do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico, e entregam-se ambos aos estudos ligados a outros aspetos da reforma cambial. Ontem, mesmo, sobraçando a sua volumosa pasta, ingressou no gabinete do Sr. José Maria Whitaker, o superintendente do B.N.D.E. A conferência, como tôdas as outras, foi absolutamente secreta.

Panorama

Nos círculos financeiros notam-se as consequências dêsse estado de expectativa em que se encontram as classes produtoras. Registra-se uma diminuição na intensidade dos negócios, o que, aliás, o próprio Ministro da Fazenda reconheceu em sua Nota Oficial. Isso, é claro, partindo do princípio de que numerosos exportadores estão fazendo estocagem, à espera da reforma cambial, em conseqüência da qual prevêem maiores lucros.

CAFÉ

Corre nos meios cafeeiros que vários exportadores do nosso principal produto, aumentaram as suas posições em matéria de estocagem, mas agora terão que promover o escoamento dêsses estoques, porque o café baixou, ontem, nas Bôlsas de Santos e do Rio, em 15 cruzeiros nos 10 quilos, ou sejam 90 cruzeiros em saca. Em Nova York, o café subiu 260 pontos, isto é, aproximadamente, 1 cruzeiro e 80 centavos, na libra-pêso.

Concorda o Ministro da Aeronáutica:

MAIOR SEGURO DE VIDA PARA AS VÍTIMAS DE DESASTRES AÉREOS

Será Intensificada a Campanha Pelo Sindicato Dos Pilôtos — Os Empregados da Cruzeiro do Sul Manterão o Mesmo Nível de Vida Dos Dependentes Dos Tripulantes Vítimas do Acidente Ocorrido no Espírito Santo — Reunião Hoje, à Tarde — Fala a ULTIMA HORA o Comandante Brea

As famílias dos tripulantes dos aviões da Cruzeiro do Sul que se incendiou no Espírito Santo terão, durante um ano, dinheiro suficiente para manter o mesmo padrão de vida que levava, quando os seus chefes estavam vivos. Para isso, os funcionários da Cruzeiro do Sul estabelecerão um plano de ajuda que terá a cooperação dos comandantes, pilotos, co-pilotos, comissários e radio-telegrafistas. O Cmt. Ernesto Brea, Presidente do Sindicato dos Pilotos, prestou essas informações à reportagem de ULTIMA HORA, acentuando, a seguir:

— As pensões recebidas pelas famílias das vítimas são insignificantes. O Comandante Hercílio, que percebia, mensalmente, de 20 a 22 mil cruzeiros mensais, deixará, apenas, 3.500 cruzeiros para os seus dependentes. Com essa pensão será impossível à sua família uma vida normal.

O Aumento do Seguro

Quanto ao aumento do seguro de vida para os tripulantes e passageiros, disse:

— Atualmente êsse seguro é de 100 mil cruzeiros. Foi fixado pelo artigo 112, letra a, do Código Brasileiro do Ar, em 1938. Há quase 20 anos, portanto, quando o dinheiro valia alguma coisa. De lá para cá o dinheiro veio se desvalorizando. Hoje, 100 mil cruzeiros não dá para coisa alguma. A campanha pró-aumento do seguro, data de há algum tempo. Será, porém, intensificada daqui para diante. Procuraremos os deputados para lhes falar sôbre o movimento. Iremos também ao Ministro da Aeronáutica para falar sôbre o mesmo assunto. Sabe-se, aliás, que o titular dessa pasta é em princípio favorável ao aumento dos seguros, concluiu o Comandante Brea.

Reunião, Hoje, às 15 Horas

Hoje, às 15 horas, na sede do Sindicato dos Aeronautas, será realizada uma reunião dos empregados da Cruzeiro do Sul, para serem debatidos os seguintes assuntos: aumento do seguro para os tripulantes e passageiros e a campanha de auxílio aos dependentes dos tripulantes vitimados no desastre ocorrido com a aeronave da Cruzeiro do Sul. Essa reunião deveria ter sido realizada ontem mas foi adiada para hoje, em virtude da chegada dos corpos das vítimas do desastre.

GARANTE O "JANOT PACHECO URUGUAIO":

"POR POUCO MAIS DE MIL CRUZEIROS PRODUZIREI TONELADAS DE CHUVA"

Poderia Provocar um Temporal Com as Strato-Cumulus Que Cobrem a Cidade — Aluminio Ionizado é o Seu Segrêdo — "Alô Rio, Nuvens a Caminho" — Vai Encontrar-se Com o Manda-Chuva Brasileiro — Conferência do Cientista Uruguaio Oscar Mendoza Otamendi Ontem no Instituto de Tecnologia

— "Se tivesse os meios, a cidade hoje estaria debaixo de um pequeno temporal" — declarou o cientista uruguaio Oscar Mendoza Otamendi, que ontem apresentou no Instituto de Tecnologia o seu método de provocar chuvas artificiais. E olhando para as nuvens pesadas que cobriam a cidade, diagnosticou — "São strato-cumulus que tratados pelo meu processo dariam para molhar bastante a cidade".

"Não Faz Núvens"

O cientista uruguaio asseverou que não faz milagres, nem se propõe a criar nuvens, o que seria completamente contra a natureza. Apenas, pelo seu processo, faz a condensação das moléculas de água que formam as núvens, provocando a sua precipitação.

"É Segrêdo!"

— Meu aparelho é simples — esclarece o cientista uruguaio, que é bastante envelhecido para sua idade. E' constituido de um cilindro metálico, completamente isolado, de 40 cm. de largura por 50 de altura, contendo uma carga de alumínio (Al) ionisado".

Alguém do auditório pergunta ao cientista qual o processo que usa para ionisar o aluminio. O Dr. Otamendi esclarece que seu processo é secreto. Prossegue depois explicando as características de seu aparelho, que garante ser infalível.

"O aparelho é lançado no epicentro (centro das massas de núvens). Possui uma espoleta de tempo que o faz abrir no momento exato.

Para evitar que o aparelho caia porém em excessiva velocidade, êle é munido de um pequeno pára-quedas, que o faz descer mansamente, explodindo no momento da queda. As partículas de aluminio ionisado se libertam, condensando as moléculas de H20 (água), provocando a chuva".

"Alô, Rio: Aí Vêm as Núvens"

Explica ainda o Dr. Otamendi:

— "Muitas massas de núvens provenientes de Petrópolis se perdem caindo sôbre a Baia de Guanabara. Para serem aproveitadas é necessário haver uma estação meteorológica que avise o Rio sua aproximação. O aviãozinho lançador da "bomba gerro-chuva" levanta vôo a tempo de bombardeá-las. Êste aviso pode ser feito por meio de rádio. Petrópolis avisaria ao Rio".

Encontro Com Janot

Pretende o cientista uruguaio encontrar-se com o nosso "manda-chuva". Dr. Janot Pacheco, a fim de trocarem idéias, e afirma ser seu invento superior ao do colega brasileiro, pois que êste utiliza gêlo sêco e o atira da terra para as névens. Processo, portanto, inferior ao seu, que utiliza aluminio ionisado, lançado de avião. Declara ter todos os recortes da imprensa brasileira que trata do assunto. Finalisando a conferência, o cientista entrou em considerações sôbre a natureza das núvens e raios demonstrando conhecer o assunto a fundo.

NÃO SERVE PARA O NORDESTE

Declarou ainda o dr. Otamendi, que há 18 anos vem estudando meios de provocar chuva artificial, realizando experiências na Argentina e no Uruguai. Seu método é bem barato, pois — declara — "produzo toneladas de chuva por pouco mais de mil cruzeiros".

Encerrando a reunião, travou-se um debate entre a assistência e o conferencista. Declarou o diretor do Instituto de Tecnologia que o seu método será inútil no nordeste brasileiro, já que não produz nuvens, provocando apenas a precipitação das mesmas. Como se sabe, o nordeste não possui acúmulo de nuvens. O engenheiro José Carlos Junqueira Smith diz por último que o método do conferencista já é usado em parte na França.

Geladeiras: General Electric — 9 pés; Hotpoint — 9 pés; Climax — 7 pés

tôdas c/ 5 anos de dupla garantia.

Visite, ainda hoje, a casa que vende confôrto pelo menor preço.

111 Gelandia 111

111 — Assembléia — 111

"COMPLOT" EM DAMASCO

DAMASCO, 30 — No transcurso dos últimos dias a imprensa deu a entender, repetidas vêzes, que "altas personalidades civis e militares" poderiam estar implicadas em um novo "complot" cuja descoberta, ocorrida há algumas semanas, determinou a prisão de um certo número de oficiais e de civis".

O jornal "Rail Al Am" mugiu-se em condições de afirmar, hoje de manhã, citando fonte responsável da justiça militar", que o Deputado Adnan Atassi, ex-ministro da Síria em Paris, estaria implicado nesse caso e que a justiça militar pediria a suspensão das suas imunidades parlamentares.

Precisa-se a propósito que esse caso é totalmente independente do "complot" preparado há alguns meses pelo Partido Popular Sírio e cujos membros são presentemente julgados por um tribunal militar. — (AFP).

43-2241 "REPORTER-ULTIMA HORA"

LIGA DE DEFESA DA LEGALIDADE

O Senador João Vilasboas, líder da UDN no Senado apresentou ontem dois requerimentos ao Ministério da Justiça pedindo informação sôbre se a Liga de Defesa da Legalidade e o MNPT estão devidamente registrados como sociedade civis de caráter eleitoral.

Em conversa com os jornalistas, o Sr. Vilasboas disse que fizera aquilo porque acha que o advogado Sobral Pinto, homem conhecedor da lei, não poderia ignorar essas formalidades.

Pelo que se deduz da conversa, a intenção do senador matogrossense é chatear o Sr. Sobral Pinto, pois sabe que a Liga não tem intuito de propaganda eleitoral.

Advocacia em Geral

Álvaro Gonçalves
(Advogado)

R. do Carmo 38 — S. 704
Fone: 22-3351 — Das 15,30 às 19 horas

CONVERSA do dia

O PROCESSO DO CACHORRO

Marques Rebelo

O processo do cachorro começa por não ter nenhum cachorro no meio — apenas o vocábulo. O caso foi que o sr. Lucas Nogueira Garcez, que pessoalmente é isto que as mocoilas chamam de um rapagão, era professor de engenharia, não sei se por concurso ou não, coisa aliás, que não tem maior importância para o caso em questão. Mas se houvesse um concurso, então, para o cargo de admirador-mor do sr. Ademar de Barros, não haveria a menor dúvida que o engenheiro tiraria o primeiro lugar longe.

E o sr. Ademar, impressionado com a pinta do rapaz e com a fidelidade aparentemente canina que demonstrava, em não muito feliz hora, deu-lhe uma outra cátedra, a da governança do Estado bandeirante, mercê dos votos que conseguiu empurrar nas urnas com o seu prestígio.

Ora, de bandeirante, o nosso professor tinha bem pouco. Seu tempo de governador poderá ser lembrado por tudo, inclusive pela cristã perseguição às mulheres públicas, que pretendia recuperar, fornecendo-lhes uma máquina de costura. Mas por suas realizações é que nunca.

O diabo, porém, é que meteram na cabeça do professor um inseto que causa muito transtôrno em miolos pacíficos ou ambiciosos — a tal da mosca azul. E com ela acenaram um pouso de cinco anos em outra cátedra, existente num palácio horroroso da Rua do Catete, que não fica em São Paulo.

Vai daí, o sr. Lucas ficou maluco. E tratou de se afastar do sr. Ademar, o que era uma repetição na vida pública da velha e enfadonha fábula do criador e da criatura.

Ora dá-se que o sr. Ademar nunca foi cidadão de papas na língua. E, num programa da televisão paulistana, chamou o ex-protegido de cachorro, falta grave e passível de pena, pois não é direito usar o nome do maior amigo do homem em vão.

O sr. Lucas não latiu nem mordeu. Armando-se, porém, de advogado, possivelmente do diabo, desfechou um processo de calúnia sôbre o seu criador precisamente em vésperas de eleições. O processo durou, pois a Justiça se é reta é tarda. E às vésperas de outro pleito, desta vez presidencial, é que foi ativado e resolvido nos tribunais. O sr. Ademar acabou condenado. Condenado precisamente a dois contos de réis, o que é barato, mas que não deixa de ser uma advertência — é preciso respeitar os cachorros.

Produtos de Valor da FLORA MEDICINAL

JURUPITAN
Combate as cólicas e as congestões do fígado os cálculos hepáticos e a icterícia.

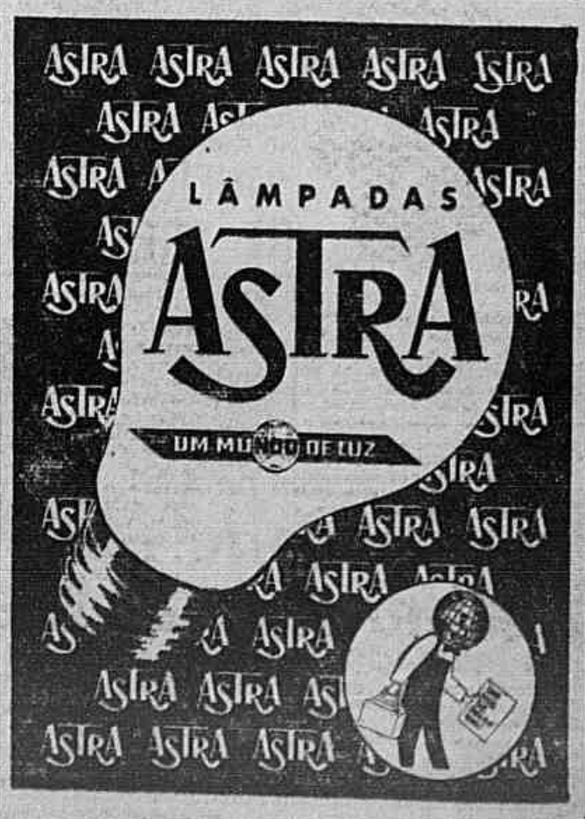
DIRAJAIA
Expectorante indicado nas bronquites e nas tosses por mais rebeldes que sejam.

LUNGACIBA
Poderoso tônico amargo, ativa o orgão digestivo, combatendo as diarréias e o catarro intestinal estimulando o apetite.

CHA MINEIRO
Indicado contra reumatismo gotoso e artritismo, moléstias da pele e, por ser muito diurético nas doenças dos rins.

Vendem-se em tôdas as farmácias e drogarias — Peça grátis nosso útil catálogo científico.

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.
135 — Rua 1 de Setembro — 135 — Rio de Janeiro
Tel.: 23-2726



ESBULHO EM PERSPECTIVA

Mandado de segurança dos mais escrúpulos foi impetrado por alguns servidores do IAPC, contra direito conquistado pelos jornalistas, através do trabalho de suas associações de classe.

Trata-se dos apartamentos do Jardim de Alah, construídos a instâncias e graças à atuação perseverante do Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Rio de Janeiro e da Associação Brasileira de Imprensa. O plano da construção foi conciliado entre os presidentes daquelas entidades, Srs. Luiz Guimarães e Herbert Moses, e o presidente do Instituto dos Comerciários, Sr. Henrique de La Rocque Almeida. Desde então, através quatro administrações, dúvida alguma foi levantada quanto ao direito dos jornalistas.

Muitas dificuldades tinham ainda de ser superadas e, destas, ninguém queria participar. Os jornalistas, na convicção de que trabalhavam a favor da sua classe, venceram não poucos óbices.

Os funcionários do IAPC, melhor do que ninguém, acompanharam tôdas estas demarches. Jamais se manifestaram. Reservaram-se para propor sua questão agora que tudo se concluiu, quando falta apenas a concessão de habite-se.

A atitude dos funcionários da autarquia poderá, talvez, ser compreendida. Quem não pode, porém, compactuar com êles é a administração do Instituto que, durante mais de quatro anos, jamais se manifestou contra o direito dos jornalistas nas centenas de contatos mantidos com as suas entidades e as diversas comissões constituídas para tratar do assunto. Nesta altura não é mais possível que ela repudie as suas reiteradas manifestações.

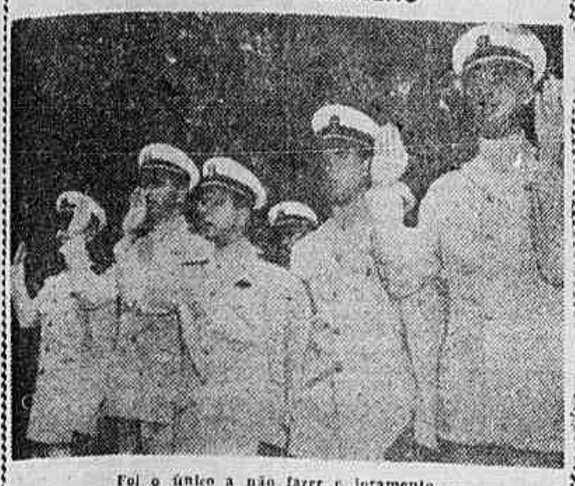
Não colhe sequer o argumento de que apartamentos construídos pelo IAPC devem ser distribuídos a todos os associados e não apenas aos jornalistas. Dos trezentos apartamentos prontos, cem seriam entregues à ABI e cem ao Sindicato, para distribuição entre os seus associados, ficando a concessão dos cem restantes exclusivamente ao alvitre do presidente do IAPC. Êste era, pelo menos, o acôrdo existente até há pouco tempo. Acôrdo que deve ser mantido em nome do direito dos jornalistas, os verdadeiros construtores do edifício do Jardim de Alah.

(Transcrito do "Correio da Manhã" de 27.8.55).

LUIZ ALÍPIO Informa

na hora H...

O ESTIGMA VERMELHO



Foi o único a não fazer o juramento...

O jovem Eugene Landy, da Academia Mercante dos Estados Unidos, fêz brilhantemente o curso de 4 anos. No momento em que, na companhia de 100 colegas, devia prestar juramento de fidelidade aos Estados Unidos e sua Armada, viu-se o seguinte espetáculo: os novos oficiais lançando alegremente seus gorros para o alto ao passo que Landy se deixava ficar, triste, desolado, braços caídos.

É o que conta a imprensa americana o fato e a fotografia sendo registrados na revista "Time", que explica igualmente o motivo que levou as autoridades americanas a impedir a formatura do rapaz: Eugene Landy era suspeito, do ponto de vista da segurança americana, por ter mantido relações com uma antiga comunista. A pessoa: a própria mãe do jovem, de quem — frisava o Departamento Naval — Landy muito gostava. Inquirido o jovem estudante, dias antes havia declarado não ter a menor simpatia pelo comunismo. Sua mãe completou a declaração: "Êle é um reacionário, diametralmente oposto a mim".

A Sra. Landy, viúva, trabalhando em uma fábrica de Nova Jersey, declarou que entrou para o partido comunista em 1937, tendo deixado o mesmo há cêrca de 8 anos, embora sempre houvesse sentido falta de seus camaradas. E explicou: — "Meu filho dera-me um ultimatum — ou eu deixaria o partido ou êle sairia de casa. Eu o escolhi."

Todos êsses esclarecimentos acima de nada valeram. Eugene Landy, que teve o primeiro prêmio em ciência naval, não pôde ser oficial da Marinha Mercante americana.

SALVAÇÃO ATRAVÉS DA BELEZA

A jovem, linda e simpática senhorita Emília Barreto Corrêa Lima, beldade de Sobral que tornou-se simultâneamente "Miss Manguary", "Miss Ceará" e "Miss Brasil", e que representou a beleza da mulher brasileira no último concurso de "Miss Universo" realizado em Long Beach, Califórnia, reapareceu em Recife, no último fim de semana, para assistir ao encerramento (e dar um ar de encanto, graça e beleza) do Congresso de Salvação do Nordeste.

Muitos congressistas, verdadeiramente entusiasmados com a distinção e simpatia da jovem professorinha cearense, chegaram à conclusão de que a salvação do Nordeste estava mesmo na beleza da mulher...

CINEMA BRASILEIRO EM LISBOA

Em colaboração com o Secretariado da Informação de Portugal, a Embaixada do Brasil em Lisboa promoveu recentemente a "Semana do Cinema Brasileiro", na qual foram exibidos os filmes: "O Cangaceiro", "Uma Pulga na Balança", "Nadando em Dinheiro", "Luz Apagada" e "Floradas na Serra".

Os filmes brasileiros foram recebidos elogiosamente pela crítica portuguêsa.

O TEATRO DE PAGNOL NO RIO

Uma notícia distribuída pela AFP, procedente de Paris, informa que a Companhia Marcel Pagnol está de partida para a América do Sul, onde interpretará "Marius" e "Fanny" nos principais centros, notadamente no Rio de Janeiro, São Paulo, Buenos Aires, Caracas, etc..

A viagem durará três meses, após o que a companhia representará na França durante um mês, partindo em seguida para o Canadá.

Georges Carrere, que foi um dos intérpretes — predileto de Pagnol — do papel de Marius, dirige a companhia, e Maurice Chateau, assistente realizados do patron" em todos os filhos dêste, dirigirá a "mise-en-scene", estabelecida uma vez por tôdas pelo autor e Acadêmico.

Andre Bervil será "Cesar", Pierrette Brunot será "Fanny", Roger Crouzet será "Marius".

A PRIMEIRA COMPLICAÇÃO DE VENEZA

Foi com referência à representação norte-americana que surgiu o primeiro "caso" do Festival de Veneza. E' que a embaixadora dos Estados Unidos na Itália, Senhora Clare Booth Luce, pediu (e foi atendida) para que se retirasse da seleção de películas de longa-metragem que representarão os Estados Unidos na Mostra Fílmica Internacional que está se realizando em Veneza, a produção Metro Goldwin Mayer "Blackboard Jungle". (análise da ocasião para o crime entre estudantes secundários) produzida por Dore Schary, um dos vice-presidentes da "Marca do Leão" e dirigida por Richard Brooks.

A atitude de Mrs. Booth Luce, editora das revistas "Life" e "Time", deve-se ao fato de "Blackboard Jungle" atacar, vigorosamente, problemas sociais dos Estados Unidos, que, para a embaixadora, não devem ser expostos aos olhos dos estrangeiros.

O caso revoltou, segundo, as notícias telegráficas, o produtor Schary (um dos melhores e mais corajosos do cinema norte-americano), que afirmou ser "revoltante" a atitude da embaixadora, ao mesmo tempo que perguntava se a Senhora De Luce "impedirá "Time" e "Life" de serem distribuídas no estrangeiro, porque publicam coisas que não são favoráveis aos Estados Unidos"...

Segundo, ainda, declarações de Dore Schary, com a ausência do filme na seleção de películas norte-americanas, perdeu a produção norte-americana um representante com muita chance de levantar o primeiro prêmio no atual Festival Internacional de Veneza.

Miscelânea

Hoje, às 17 horas, na sede do Automóvel Clube do Brasil (Rua do Passeio), o Museu de Cêra Impystren de Paris vai inaugurar a sua exposição Artística-Científica-Anatômica com figuras de cêra plásticas de tamanho natural, vindas de Paris e realizadas pelo médico Professor M. Cleve Lucien e o escultor M. Falteich. Será oferecido, no ato de inauguração, um coquetel aos jornalistas.

* * *

O ilustre Coronel Amilcar Dutra de Menezes, que já foi do antisso DIP e agora é o Ministro Plenipotenciário, mandado erigir pela população local, o Marechal Mascarenhas de Moraes, chefe da Fôrça Expedicionária Brasileira que lutou na Itália na última guerra.

* * *

Está marcada, para as 13 horas de hoje, na 9.ª Vara Cível, o julgamento do despêjo, proposto contra Grande Otelo, pela proprietária do apartamento da Rua Otávio Corrêa, de onde o consagrado artista se mudou, desde abril último.

* * *

Transcorre hoje a data do primeiro centenário do nascimento do prelado brasileiro D. Adauto Aurélio de Miranda Henriques, que foi arcebispo na Paraíba. D. Adauto faleceu em 1935.

Hoje, dia 30, incentivando (para frente, moçada...) os rapazes do remo do Clube de Regatas do Flamengo, que no último domingo venceram sensacionalmente (nove vitórias em dois páreos) a Terceira Regata Oficial promovida pela Federação Metropolitana de Remo, mostrando que nem só de futebol vive as glórias do esporte.

Está a Senhora Carlos Lacerda, esposa do jornalista, em festas pelo aniversário natalício, que hoje transcorre.

* * *

Também hoje, aniversariam o Senhor Valentim Moreira e do teatrólogo Renato Alvim.

* * *

Seguirá hoje para São Gabriel, RGS, sua terra natal, onde vai inaugurar um monumento ao Ex-

---

Há muito tempo desejo dar uma voltinha pelos Correios e Telégrafos. O Diretor Geral necessita urgentemente ver com especial atenção o que se passa na Seção de Conferência e Trânsito. Em lugar nenhum do mundo, uma repartição do govêrno sofre de relaxamento e displicência tão agudas quanto aqui no Brasil, o nosso Correios e Telégrafos.

Há técnicos provadores de café. Pois bem, Nos Correios há "técnicos apalpadores" de correspondência. A coisa está tão feia que, tomei o hábito de avisar nos envelopes da minha correspondência, o seguinte: "não contém valor". Venho notando que na regular quantidade de cartas que recebo, geralmente as que trazem recortes de jornais ou fotografias, vem com sinais evidentes de violação. E' comum os envelopes chegarem rasgados e colados. Certamente o "técnico apalpador", sentindo pelo tato, algo mais além da carta, resolve inspecionar o conteúdo em benefício próprio, imaginando alguma pelega entre os papéis! Sei por exemplo, que na 8.ª Seção Aérea e na 5.ª Seção de Trânsito, vários funcionarios vivem do roubo. Por alí não passa um registrado de valor, seja de dinheiro, um corte de tecido, um medicamento ou amostras de produtos, que consiga atravessar a barreira e chegar incólume aos destinatários. Há seis meses, uma empregada minha enviou à sua velha mãe residente no Sul um corte de tecido de lã. Até hoje a encomenda não pousou onde devia. Anda com a rota perdida. De tanto reclamar à repartição competente sem resultado, esgotou a paciência e rasgou o certificado de expedição. A encomenda evaporou-se entre uma seção e outra. A desordem na Expedição é a mais caprichada possível e a suicira, a poeira, os focos de imundície são os mais terríveis que se possa imaginar. Os processos de reclamações sobem a milhares e ninguém vai acreditar que através dêles, um felizardo irá recuperar o que enviou confiando no serviço dos Correios! Há certamente funcionários briosos, honestos, corretos e dignos. Mas há outros que derrubam com a desonestidade desabrida e protegida, todo o trabalho conscienciosos daqueles que cumprem escrupulosamente os seus deveres. Há tempos, foi apanhado em flagrante, um "técnico apalpador" com o produto da apalpação no bôlso. Imediatamente sofreu os rigores da suspensão. Pois bem. No dia seguinte, cêrca de quinze deputados pediam a anulação da pena e a volta do relapso funcionário ao serviço. E voltou e lá deve estar fagueiro e apurando cada vez mais a sensibilidade do seu tato em carícias voluptuosas sôbre pacotes de encomendas e envelopes de valor registrado! No momento, temos esperanças no Sr. Waldemar Duque Estrada, pessoa que não conheço pessoalmente, mas de quem tenho informações boas em relação à sua inflexibilidade funcional. Esperemos que os padrinhos políticos não obstruam a linha do dever e deixem o Waldemar trabalhar de acôrdo com a lei. E desejo que o atual Diretor Regional seja o homem capaz de acabar com o ninho de larápios aceitados na Seção de Expedição e Trânsito. O que não pode continuar é a crescente desmoralização dos Correios, a falta de escrúpulos de certos funcionários da 8.ª Seção Aérea e da 5.ª Seção de Trânsito. O que não pode ficar sem uma providência drástica, é o relaxamento e o descuido das autoridades nomeadas para resguardar o bom andamento de uma repartição que tem por fim servir com eficiência o povo que paga impostos para ser atendido e além de não ser atendido, ser lesado.

O que não pode continuar é o assalto vergonhoso dos registros de valor que enviamos atraves dos Correios, pagando o frete correspondente à encomenda para, no final, ficarmos sem a encomenda e sem a importância do frete. O que não pode, minha gente e empregarmos benevolência com os ladrões em quadrilhas organizadas dentro das repartições do govêrno! Em nenhum lugar do mundo a correspondência sofre a atenuante do extravio e, não conheço em todos os paises em que tenho vivido, o caso de um valor declarado e registrado virar poeira entre Seções do Departamento dos Correios! Esta é uma queixa antiga. Os jornais reclamam e, provas de desonestidade são publicadas seguidamente. Mas quem foi que disse que alguém ouve ou toma providências? O relaxamento dos deveres tornou-se um hábito em nosso país e firma-se progressivamente pelos exemplos vindos do alto. E assim vamos rolando no tempo e na falta de escrúpulos. Na hora de aumentar impostos, na hora das reestruturações, os magnatas do poder colocam várias máscaras de benfeitores da coletividade. Os impostos são cobrados mas, os serviços pioram fatalmente! Vamos ver se o sr. Waldemar espanta os morcegos pendurados na 8.ª e na 5.ª Seção Aérea e de Trânsito. Vamos melhorar um pouco esta Diretoria Regional de Valores. Como está é impossivel continuar.

P.S. — Quem desejar sair do ambiente sufocante de mediocridade e salvar o espírito através de uma obra de sensibilidade genial, leia sem perder tempo, "A minha formação no Recife". O talento de Gilberto Amado redime gerações!

RETRATO sem Retoque

Adalgisa Nery

NOS CORREIOS

LINO DE MATOS LANÇA UM REPTO A JÂNIO:

"DISCUTO COM ÊLE ATÉ NOS CAMPOS ELÍSEOS!"

Ainda o Caso da Falta de Água Que Está Agitando a Opinião Pública de São Paulo — Recusa-se o Prefeito Paulista a Comparecer à Polícia Para Depor

SÃO PAULO, 30 (Sucursal) — O Prefeito Lino de Matos telegrafou ao Governador Jânio Quadros, informando que não comparecerá à Polícia para prestar qualquer depoimento no inquérito sôbre a falta de água. Acrescentou que, se o Sr. Jânio Quadros quiser, recorra ao Senado Federal e à Câmara Municipal para onde enviou completo relatório sôbre o caso.

A propósito do incidente com o radialista Carlos Spera, disse o Sr. Lino de Matos que ignorava se, na ocasião em que falava, o governador ouvia o que êle dizia.

— "Jamais disse algo para não ser ouvido pelo governador"

O Sr. Lino de Matos frisou que continua de pé o repto lançado ao Sr. Jânio Quadros para que marque dia, hora e local a fim de discutirem os dois o problema.

— "Discuto com êle até nos Campos Elíseos, desde que a discussão seja pública!" — declarou o prefeito e senador paulista.

650 MIL CRUZEIROS PARA JOANA D'ARC!

A Irrequieta "Vedette", Ora Atuando em Portugal, Venceu a Questão Contra Geysa Bôscoli

A esta hora, Joana D'Arc já, deve ter recebido, em Lisboa, onde está atuando, a notícia da sua vitória forense, ontem alcançada contra o empresário Geysa Bôscoli. O Juiz Jorge Assunção, da 14.ª Vara Cível, condenou Geysa a pagar à irriquieta "vedette" nada menos que 650 mil cruzeiros, como indenização e salários atrasados a que Joana D'Arc fêz jus durante a representação, aqui no Rio, da peça "Você é que é feliz".

Em Portugal, onde deve ter recebido a boa nova, Joana D'Arc está atuando no teatro de revista, já tendo obtido grande sucesso nas suas apresentações em Lisboa.

Dr. Wilson Aranha
Doenças Pulmonares
Pneumotorax — Raios X
Exames
AV. RIO BRANCO, 181
7.º AND. — TEL.: 22-4706

atire a primeira
Escreve ELOY DUTRA
Pedra

SÍMBOLOS

Os Senhores do Destino proporcionam ao homem oportunidades para que êle evolva e deseperte a beleza de sentimentos superiores, guardados muitas vêzes nos mais íntimos recessos do ser. E isso se dá através do sofrimento. Desconheço o temperamento, a compleição psicológica, o feitio psíquico, enfim, do General Ângelo Mendes de Morais. Mas acompanho os insultos da "Tribuna do ódio" contra êste homem, meses após meses, dias após dias, num ritmo de enlouquecer qualquer criatura. Dentro da sua tremenda técnica de destruição dos símbolos e dos valores morais, o "deputado do golpe", obedecendo às regras marxistas, insiste em atacá-lo sempre na qualidade de "General", apontando-o ininterruptamente como portador das mais negativas e sórdidas qualidades.

E' necessário ter a tolerância de um "rishi" oriental para poder suportar uma campanha dessas sem crises definitivas de desespêro. Em nenhum país civilizado ou subcivilizado seria tolerável a publicação de cartazes contendo os insultos que continham os que aqui foram afixados nas paredes da cidade e arrancados logo pelo povo revoltado. O General de Exército, Ângelo Mendes de Morais, Diretor do Departamento Técnico, está surpreendendo os seus íntimos e o povo em geral pela paciência quase extra-humana com que recebe diàriamente a baba pegajosa de um ódio que já transcendeu os limites de qualquer compreensão. O que se tem visto em matéria de insultos nesta nossa tão querida terra, já deve estar ferindo a sensibilidade de outros povos, haja vista o que me falou um diplomata oriental, estupefato com a liberdade da "Tribuna do Ódio" e com a imounidade do seu Diretor diante das ofensas dirigidas às mais altas autoridades do país. E o que nos acabrunha nessa coisa tôda é ver criaturas inteiramente hipnotizadas pelos falsos sábios e pela irrealidade dos fatos, andando atrás dêsses líderes inteiramente desvairados, sendo o seu fim inexorável quebrarem-se contra as rochas por causa da loucura dos seus dirigentes. O Exército precisa defender o título de "General" do cidadão Ângelo Mendes de Morais. Se não vier a público defender o símbolo, permitirá liberdades maiores ainda. O título não pertence a Mendes de Morais. E' patrimônio de uma classe, que não pode nem deve permitir o abastardamento dos seus símbolos.

GRANDE OFERTA D'A EXPOSIÇÃO OUVIDOR

...para o escritório ou para o lar!

ESCRITÓRIO COMPLETO "OUVIDOR"

7 PEÇAS MODERNAS EM PEROBA DO CAMPO!

2.580, DE ENTRADA PELO CREDIÁRIO ...OU 12.900, À VISTA

Um conjunto completo, altamente decorativo e funcional, com todos os requisitos de confôrto indispensáveis ao escritório... com as maiores facilidades pelo Crediário!

CARACTERÍSTICAS:

1 Bureau-secretária com 5 gavetas e mesa p/máquina..	4.950,
1 Cadeira confortável com molejo no-sag indeformável	1.650,
1 Estante espaçosa com prateleiras reguláveis	2.500,
2 Poltronas confortáveis	3.000,
1 Porta-papel	385,
1 Abat-jour refletor com foco regulável	415,
ESCRITÓRIO COMPLETO	12.900,

Vendemos qualquer peça separadamente!

TUDO PARA O CONFÔRTO DO LAR

a Exposição OUVIDOR

AVENIDA ESQ. OUVIDOR

Plínio Cantanhede Fixa Para ULTIMA HORA, Com Exclusividade

A Verdade Sôbre o Petróleo

PETRÓLEO — FUGIDIO E EGOISTA

O petróleo, pela variedade de suas aplicações, não se enquadra rigidamente em uma classificação. Não se o pode considerar entre os produtos primários da lavoura ou da indústria que constituem tôda a imensidão dos bens de consumo imediato. Também, a rigor, não se o poderá enquadrar entre os bens de produção ou mesmo entre as matérias-primas de fins predeterminados. Quer se destine a iluminar, a propulsionar um motor ou a lubrificar um mecanismo é um elemento indispensável à utilização de outros bens. Em ação é um fermento. Um multiplicador econômico. Um catalisador social. E' fonte de calor, de luz e de energia. Lubrifica, vencendo ou diminuindo os efeitos do atrito. E' hoje matéria-prima para um conjunto de industrias — a petroquimica — responsável pela expansão gigantesca dos plásticos no mundo moderno e essencial para todo um corpo de atividades, intimamente ligadas com a defesa nacional.

Daí a sua relevância no domínio político, que levou Clemenceau a declarar na 1ª Guerra Mundial, que o "petróleo era tão necessário quanto o sangue" e mais tarde o Presidente Coolidge a escrever "é verdade que chegará a época em que a hegemonia mundial pertencerá à nação que possuir petróleo e seus derivados". Há mais de vinte anos o grande político francês Briand já afirmara que "em nossos dias o petróleo faz a política internacional" e em 1913 o grande Churchill, quando investido na qualidade de Primeiro Lord do Almirantado Britânico, declarava na Câmara dos Comuns: "O terceiro aspecto de nossos objetivos é o de que nos devemos tornar donos ou, por qualquer maneira, os controladores, nas fontes, ao menos de certa proporção do abastecimento de óleo bruto de que carecemos".

Uma fatalidade geoeconômica do petróleo e que constitui uma das determinantes de sua economia, ainda torna mais agudo êsse aspecto político — a penúria em certos grandes consumidores, ao lado da pletora na maioria dos produtores.

Na economia da hulha negra os grandes países consumideres de carvão, isto é, as nações de forte economia nacional — os Estados Unidos, a Grã-Bretanha, a Alemanha e hoje a Rússia Soviética — cobrem a maior parte, senão a totalidade de suas necessidades com os seus próprios recursos carboníferos. Inegàvelmente a facilidade da mineração do carvão nessas nações, na época em que o carvão dominava o mundo, permitiu e alargou a sua expansão industrial. Daí ter o problema do carvão mais um aspecto regional, ou mesmo nacional, ao contrário do petróleo, que supera tais limites, para se incorporar, nitidamente, ao quadre internacional.

No petróleo se há nações, como os Estados Unidos e a Rússia, que são ao mesmo tempo grandes produtores e largos consumidores, tôdas as outras potências industriais, a Inglaterra, a França, a Alemanha, o Japão e a Itália, dependem quase que exclusivamente de suas importações. E mesmo para aquelas duas grandes potências a necessidade do suprimento externo, quando mais não seja para economizar as reservas próprias de seus territórios, já se faz sentir. A importação americana de óleo bruto já alcança mais de um milhão de barris por dia. E a luta pelas reservas em regiões alienígenas é flagrante e... perigosa para os mais fracos.

Por outro lado um fato extraordinário tornou o problema mais delicado e muito mais explosivo. A abundância de petróleo em muitas regiões produtoras, algumas das jazidas de petróleo mais ricas, descobertas neste século, estão localizadas em territórios de economia fraca, pouco desenvolvidos e que talvez por lhes ter faltado carvão na época oportuna, não se prepararam para a industrialização, base necessária de qualquer expansão econômica nacional, fundamento indispensável para a afirmação plena de uma soberania verdadeiramente nacional. No México, na Venezuela, nas Indias Holandesas, na Pérsia, no Irak e mais recentemente na Saudi Arábia, a descoberta de suas grandes reservas de petróleo se fêz e para alguns ainda se vez fazendo hoje, sem que os seus governos e seus povos tenham podido desempenhar outro papel e colher outros benefícios não os de simples espectadores de meros agentes fiscais.

O petróleo pelas facilidades de seu transporte, pelas suas características próprias de ordem técnica e econômica, não acarreta necessàriamente, no sentido econômico, a sua utilização local. Pelo contrário é fugidio e egoista. Repudia o subsolo que o guardou por tantos milhões de anos. Quando descoberto, se não encontrar nesse território condições nacionais de expansão industrial, emigrará fatalmente para fortalecer o desenvolvimento industrial de outras nações, que melhor souberam ou puderam explorar o atraso e o estado de subdesenvolvimento dêsses grandes armazéns naturais de petróleo do mundo.

Banco de Crédito Real de Minas Gerais S. A.
66 ANOS de bons serviços

COSTURA DE CLASSE
Costura moderna e barata à Avenida Prado Júnior, 330, apartamento, 306

COLUNA DE Ultima Hora

O POVO É PELA LEGALIDADE!

HÁ menos de uma semana, diziamos aqui que, tendo nos faltado o nosso guia politico, que era o grande Getúlio Vargas, ULTIMA HORA seguiria o povo, pois o povo é que ergue hoje a bandeira que caiu das mãos inermes do seu lider imortal e amigo de tôdas as horas. Por pressentir que o povo era contra o golpe, contra as soluções extralegais, êste jornal escolheu o caminho da defesa franca e legitima da legalidade, pois sem lei não teremos ordem nem civilização.

Para os que alimentavam duvidas sôbre as inclinações do povo, entretanto, a revelação da pesquisa realizada pelo IBOPE, a pedido e com exclusividade para ULTIMA HORA, deve bastar. A famosa organização imparcial de pesquisas de opinião pública acaba assim de trazer, por intermédio dêste jornal, para a causa da legalidade uma contribuição valiosissima, desde que seus resultados possam servir para orientar os que presam honestamente as inclinações da maioria.

★

EM cada 1.000 cariocas, ouvidos pelo IBOPE, 927 são pelas eleições e, consequentemente, contra o golpe. E' uma maioria esmagadora, realmente impressionante!

Se há uma semana atrás, houvesse sido deflagrado o golpe, a mudança violenta de regime, os homens que representassem no Poder a nova situação iriam, pois, deparar-se com a mais desconcertante impopularidade. E, em face dessa impopularidade, as dificuldades de governar o país aumentariam, teriam êles de lançar mão de medidas reacionais, senão terroristas, a fim de conter o descontentamento e os impulsos populares pela reconquista da legalidade. Seria, decerto, a guerra civil, com suas sangrentas, cruéis e dolorosas repercussões.

Felizmente, o bom-senso que não faltou, no tempo oportuno, aos chefes militares, salvou o país de semelhante catástrofe!

★

NOSSO empenho na defesa da legalidade, da ordem democrática, não resulta, portanto, de posições doutrinárias, juridicas apenas. Ela tem raizes profundas e já agora históricas no seio das massas populares, cujos legitimos sentimentos e aspirações ULTIMA HORA defende intransigentemente, desde seu primeiro número.

A grande e sensacional reportagem (resultado detalhado e vivo da pesquisa de opinião popular realisada pelo IBOPE) ontem publicada neste jornal é uma prova, além do mais, que poucos confrades entre nós realizam. Seus resultados, no sentido de informar os leitores (e particularmente as classes dirigentes, a fim de que melhor informadas possam melhor dirigir...) foram inegàvelmente os mais saudáveis jornalistica e politicamente. Diante deles, os golpistas, se quiserem ou se tiverem fôrça bastante, deflagrem o "golpe". Mas, o farão sabendo os obstáculos que os esperam, pois o povo carioca e, decerto, também o povo brasileiro está contra a brutal aventura politica!

Episódio Histórico, na Luta de um Homem em Defesa da Legalidade:

CAFÉ FILHO: V. JAMAIS SENTARÁ NESTA CADEIRA. JUSCELINO: SOU CANDIDATO E NÃO TEMO GOLPES!

POR FERNANDO LEITE MENDES ★ Exclusivo de ULTIMA HORA

(Segunda de Uma Série de Reportagens)

A primeira tarefa de Juscelino era levantar o Partido, depois de anos de acomodação e sonolência. Todos os doutores do jornalismo politico afirmavam a inutilidade da sua peregrinação. O Norte não se renderia às suas ambições. E lá se foi o mineiro de Estado em Estado, conversando, comprometendo chefes, abrindo caminho, consolidando o sonho.

Quando os doutores em politica caíram em si, estava vencida a etapa. Juscelino deixara de significar uma aspiração mineira e passava a valer uma aspiração partidária. Então, foi um Deus nos acuda. Recomeçou o cêrco, e desta vez mais terrivel que nunca. Cartazes injuriosos foram espalhados por todo o território nacional. Planos de provocação surgiam e abortavam dia a dia. A sua candidatura era a volta dos gregórios ao poder, planejada na casa dos ex-ministros de Vargas. Ora, ao contrário, eram os mais poderosos grupos econômicos que o armavam candidato para engolir o País em formidáveis negociatas.

A certa altura, entenderam todos que Juscelino estava eleito Presidente da República. Então, já não bastavam a onda da imprensa golpista e o espernear dos politicos civis. Era preciso algo mais forte, mais decisivo, mais ameaçador. A UDN, dominada pelo "complexo Juscelino", inferiorisada pela sua índole farisaica, pelo ódio popular que a cerca desde o 24 de Agôsto, acendeu, então, o espírito intervencionista e tutelar das Fôrças Armadas.

E lá um dia, Juscelino Kubitschek é intimado a comparecer ao Palácio do Catete. A cena me foi contada em todos os lances. João Café Filho, solene, na cadeira usurpada. Ao lado, meio aflito, Bernardes Filho, portador do convite. Defronte, um homem que displicentemente tira os pés do martirio dos sapatos apertados. Fala Café:

— "Juscelino, eu até gostaria que você um dia se sentasse nesta cadeira (mira-se vaidoso) mas infelizmente vai ser impossivel".

Disse e, com o ar de quem vai passar ao interlocutor uma nova terrivel, tira do bôlso do jaquetão um papel e o entrega a Juscelino. Era o manifesto dos generais, aquele arrazoado dos chefes militares que o próprio João Café Filho leria, no dia seguinte, pelo microfone oficial da Voz do Brasil.

— "Café, eu não tenho o que temer. Tenho o direito de ser candidato e o defenderei até o fim. Entendo que essa é a maneira de defender a Constituição e preservar o regime. Estou, portanto, na estrada real. Quem pretender impedir-me é que estará no descaminho do golpe, da quartelada. Perdôe-me se o desaponto, mas esse documento não conseguiu impressionar-me".

A história, sejam quais forem os dias a vir, há de guardar essa resposta. Juscelino deixara de ser uma aspiração partidária para se transformar numa reivindicação nacional, confundindo com a causa da lei e da liberdade.

O melhor e mais rápido avião
de passageiros a serviço do
BRASIL
Super Constellation
LOCKHEED
Qualquer ponto da terra pode ser rapidamente alcançado com os Super Constellations LOCKHEED.
Êstes famosos aviões preferidos pela Varig, foram escolhidos também pelas principais aerovias latino-americanas como a LAV da Venezuela, a Avianca da Colômbia e a Compañia Cubana de Aviación. Empregando Super Constellations, 18 aerovias mundiais oferecem um magnífico serviço de ligação com tôdas as partes do globo.
Só os Super Constellations dão a volta ao mundo e, pela sua velocidade, fôrça excepcional e interiores belamente decorados, são hoje, em todos os países, os favoritos do ar.
Para onde quer que V. S. viaje, vôe sempre num Super Constellation, o avião mais rápido, mais espaçoso e de maior luxo que liga, atualmente, a América Latina a todos os continentes.
LOCKHEED
AIRCRAFT CORPORATION
Burbank, California, U.S.A.

Através de ULTIMA HORA o Min. Edgar Costa Faz um Apêlo ao PSP e ao PRP Para Que Registrem os Seus Candidatos

Aviões da FAB Cobrirão o Brasil de Cédulas Para as Eleições de Outubro

JANIO: — E agora pernas pró ar que ninguém é de ferro...

— Antes de fazer qualquer declaração, preferiria fazer um apêlo, através de ULTIMA HORA, para que os dirigentes do Partido Social Progressista e do Partido da Representação Popular indiquem ao registro, quanto antes, os seus candidatos à Vice-Presidência, a fim de não retardar a impressão das cédulas — disse-nos na noite de ontem o Ministro Edgar Costa, no momento em que o ouvíamos a propósito da aprovação da cédula única. E declarou:

— Com a aprovação da cédula única, cujo projeto corresponde à reivindicação do Superior Tribunal Eleitoral, já não existem motivos de apreensões quanto à lisura do pleito. Estou satisfeito por haver contribuido para êste resultado. Da maneira como foi aprovado, o projeto da cédula única é a garantia de um pleito isento dos vícios que caracterizaram eleições anteriores.

O Ministro Edgar Costa já adotou tôdas as providências para que a impressão e a distribuição das cédulas se processem com a rapidez necessária. Dezesseis milhões de cédulas serão impressas e já na próxima segunda-feira — se por tôda esta semana os Partidos que ainda não o fizeram registrarem seus candidatos à Vice-Presidência — cinco milhões de chapas estarão impressas. Nos contatos que vem mantendo com a direção da Imprensa Nacional e Ministro-Presidente do STE traz a convicção de que as oficinas gráficas da União poderão atender às necessidades de cédulas dentro dos prazos previstos. Inicialmente as cédulas serão distribuidas nos lugares mais distantes, reservando-se para os últimos dias as capitais e cidades importantes onde os meios de transporte sejam mais rápidos e não ofereçam problemas.

AVIÕES DA FAB COBRIRÃO O BRASIL DE CÉDULAS

Nas conversações que manteve com o ministro da Aeronáutica o ministro Edgar Costa propôs um plano — integralmente aceito — de distribuição das cédulas eleitorais pelos aviões da FAB, que percorrerão o Brasil inteiro, até os mais longinquos municipios onde haja campos de pouso, levando, em quantos vôos sejam necessários, o material para a eleição de 3 de outubro. Tôdas as providências já foram adotadas. Onde não houver campos de aviação outros meios de transporte serão usados, contanto que a cédula chegue a tempo.

— Deixarei o Tribunal Eleitoral no dia 5 — comunicanos o Ministro — Mas estou certo de que não negligenciei nenhuma providência para que as eleições se realizem normalmente dentro do prazo fixado pela Constituição. Fiz o que me foi possivel fazer — e estou satisfeito com os resultados.

Acrescentou o ministro Edgar Costa, respondendo a uma pergunta do repórter, que não há nenhuma possibilidade de as eleições deixarem de ser realizadas no dia 3 de outubro, por falta de providência da Justiça Eleitoral:

— As eleições, de acôrdo com a Constituição, terão de ser realizadas impreterivelmente 120 dias antes do término do mandato do atual presidente. O que poderia acontecer — e isso eu considero quase impossivel — seria deixar de realizar-se o pleito numa zona — e frisou: zona, não seção — por ausência de material. Neste caso e exclusivamente na zona afetada, o pleito seria adiado para 15 dias depois. Não há hipótese, porém, para isso acontecer, pois foi prevendo êsses casos que a lei facultou aos Partidos a impressão de cédulas, o que lhes possibilitaria suprir a deficiência do organismo eleitoral. Mas isso não acontecerá, estou certo.

E concluiu:

— As eleições serão realizadas a 3 de outubro. E serão eleições limpas, honestas, livres. Pode a Nação ficar tranquila.

DEFESA DA LEGALIDADE NA PRAÇA PÚBLICA

Realizou-se ontem o anunciado comício da Liga da Defesa da Legalidade, perante uma multidão calculada entre três e cinco mil pessoas que durante mais de três horas aplaudiram os oradores de todos os Partidos que compareceram ao Campo de São Cristóvão para uma demonstração pública de apoio à legalidade e fé no regime.

Entre os oradores destacaram-se o Sr. Sobral Pinto, o advogado Evandro Lins e Silva, os deputados Flôres da Cunha, Aurélio Viana e Ivete Vargas. Ao "meeting" compareceram representantes de todos os Partidos, vereadores, deputados, representantes de entidades de classe.

A disposição da luta contra o golpe, com tôdas as armas que a lei faculta, foi reafirmada sob os aplausos da multidão.

ADEMAR EM NITERÓI

MILHARES de pessoas foram à praça pública aplaudir o candidato populista na sua passagem por Niterói onde o Sr. Adhemar de Barros fêz um discurso em que reafirmou os pontos básicos do seu programa concitando os fluminenses a colaborar com êle na tarefa de "acelerar o Brasil"

A UNANIME DECISÃO DOS SENADORES

VENCEU MAIS UMA VEZ A LEGALIDADE COM A APROVAÇÃO DA CÉDULA ÚNICA NO SENADO

Por PERMINIO ASFORA ★ Exclusivo de ULTIMA HORA

Viveu o Senado da República, na tarde de ontem, um dos seus maiores dias ao pronunciar-se, de maneira categórica e unânime, a favor da cédula única. Há muito tempo os golpistas tentam impressionar e turvar o ambiente do Monroe, vislumbrando talvez na quietude e na cautela — às vêzes exagerada — dos senhores senadores, o clima propício para aventuras liberticidas. Enganaram-se. Reagiu o Senado com a altivez dos velhos tempos: sua calma não significava acovardamento, as águas mansas não eram charco. Dali partira o projeto da cédula oficial; por isso os golpistas admitiam que os senadores iriam recusar o substitutivo que lhe mandara a Câmara.

Mas havia de prevalecer o bom-senso, o amor patriótico, o respeito pelo regime. Desde que a cédula única recebera a sanção do Tribunal Superior Eleitoral, não havia motivo para a recusa. Além de considerar o aspecto jurídico, demonstrou o Senado seu interêsse em não protelar o pleito de 3 de outubro. Colocou-se, portanto, ao lado da legalidade.

Tenho acompanhado de perto a campanha que há meses elementos sem escrúpulos e sem expressão eleitoral vêm fazendo junto a senadores mais impressionáveis, tentando convencê-los de que o País está prestes a rolar no despenhadeiro E que a solução estaria no golpe militar, que o eufemismo dos cínicos chama de "remédio heróico".

Momentos houve em que nós, jornalistas, sentiamos que faltava aos pés o chão da liberdade que os inimigos da liberdade conseguiam novos adeptos. Tropeçávamos nos seus cipoais de sofismas.

FECHO DE OURO NA BATALHA DA CÉDULA

O Senado Federal deu uma prova de vitalidade erguendo um não através de todos os partidos aos que pretendem liquidar a Constituição. E se mais ampla não foi a emoção deve-se ao fato de que quando o Sr. Daniel Krieger, relator da Comissão de Constituição e Justiça erguera-se para pronunciar o parecer, já a bancada de imprensa conhecia o resultado de tudo.

Um dos senadores mais sabidamente ligados aos meios golpistas já nos anunciara de antemão que a cédula seria aprovada por unanimidade, acentuando: "A cédula única é muito boa. Não tem diferença da cédula oficial". Opinião igual à que colhêramos na véspera do Sr. Alberto Pasqualini. O próprio Senador Benedito Valadares, sempre tão sóbrio, antecipara o julgamento que poucos minutos depois todos os jornais saberiam.

Chega portanto ao fim a batalha que mobilizara tôdas as nossas fôrças de terra, mar e ar, inclusive as celestiais. E terminou com a manifestação alegre da unanimidade e do desafôgo, como se estivéssemos mesmo num país livre. Os que se meteram na luta boa fé mostravam-se plenamente satisfeitos. Foi o que observamos na rápida enquete que fizemos. No seu ligeiro discurso, o Senador Daniel Krieger, da UDN, observou que a aprovação do substitutivo significava um grande passo no aperfeiçoamento da votação e que a rapidez com que o Senado o aprovara revelava seu interêsse de ir ao encontro dos interêsses do povo brasileiro em defesa do regime.

Não lemos as provas da pequena oração, mas foram mais ou menos estas as palavras do senador gaúcho, abafadas aliás por calorosas palmas.

MENEGHETTI, EUGÊNIO DE BARROS, BORNHAUSEN E CLOVIS SALGADO RESPONDEM A JOSIMAR MOREIRA NA "ENQUÊTE" DOS GOVERNADORES:

A NAÇÃO JÁ NÃO ADMITE REFORMAS FORA DA LEI!

O Governador Ildo Meneghetti não é pelo golpe nem contra o golpe. O problema da cédula única não o atinge. "Mantenho-me dentro da linha de conduta que me traçei desde o momento em que assumi o Govêrno do Rio Grande do Sul: faço exclusivamente administração, entendendo que os problemas politicos devem caber aos Partidos, de acôrdo com a própria essência do regime" — responde êle ao nosso telegrama, um dos vinte que foram transmitidos para todo o Brasil, numa ampla enquête nacional sobre os principais problemas politicos do momento. Tem, todavia, o Governador gaúcho uma palavra de otimismo, pronunciada com a cautela de quem não deseja comprometer-se, nem tomar partido, empolgado pelos assuntos administrativos do Estado: "Apesar das dificuldades que a Nação enfrenta hoje, confio nas possibilidades da nossa Pátria e estou certo de que ela há de alcançar os seus grandes destinos pelo trabalho consciente e devotado dos seus filhos".

Estão aí reproduzidas, com inteira fidelidade, as declarações do Governador Ildo Meneghetti. Ontem divulgamos a resposta do Sr. José Américo: o último ministro de Viação de Vargas deseja o golpe mas reconhece que a esta altura não poderá haver golpe sem guerra civil. E repugna-lhe pregar uma solução que envolva o sangue dos brasileiros.

EUGÊNIO DE BARROS: REFORMA DENTRO DA CONSTITUIÇÃO

O Governador Eugênio de Barros, do Maranhão, haveria de concordar com o Sr. José Américo na opinião de que o sangue derramado é inútil, quando não se destina a manter as prerrogativas legais. Vitima de uma das maiores campanhas de terrorismo politico que já houve no país, nunca um homem soube defender com mais sobranceria o seu mandato, enfrentando até uma guerra civil no seu Estado — que êste repórter teve oportunidade de descrever, na época, como enviado especial de ULTIMA HORA — para firmar o princípio de que um mandato legitimo a tudo pode e deve resistir. Empenhado na obra imensa de recuperação de um Estado depauperado e conturbado pelas explosões de uma violência impar na crônica politica do país, das paixões facciosas, encontra êle tempo e disposição para cuidar dos problemas politicos, respondendo nos seguintes têrmos à nossa "enquête":

— É evidente que a cédula única em oficial não resolve o problema da fraude e da prevalência do poder economico nas eleições, uma vez que se trata, antes de tudo, de um problema de ordem moral, de difícil e demorada solução. Eventualmente, porém, e sob determinadas condições, dependentes, em última análise, do elemento humano dos Partidos politicos e da magistratura eleitoral, poderá contribuir para a lisura dos pleitos, embora acarretando, como inovação, dificuldades no ato de votação para grande parte do eleitorado. Quanto à prevalência do poder economico, especificamente, é difícil descobrir em que será afetado".

PATRIOTISMO E EQUILIBRIO NO CUMPRIMENTO DA LEI

A segunda pergunta respondeu o Governador do Maranhão:

— Reformas prementes se fazem realmente indispensáveis na solução de muitos problemas sociais, politicos e econômicos. Estas reformas, porém, podem e devem ser realizadas dentro da legalidade democrática, usando-se com patriotismo e equilíbrio as faculdades conferidas na própria Constituição.

E dando sua impressão de homem público a respeito do atual momento brasileiro, acentua o Sr. Eugênio de Barros:

— Infelizmente a impressão é muito pouco lisongeira sob muitos aspectos, notadamente no afrouxamento do princípio de autoridade e dos vínculos morais que sustentam a comunidade nacional; e ainda na falta de patriotismo, espírito público e sinceridade em certos círculos responsáveis pela vida politica brasileira".

CLÓVIS SALGADO: NAS ELEIÇÕES O CAMINHO CERTO

A resposta seguinte chegou-nos em radiograma de Belo Horizonte, contendo a opinião do Governador Clóvis Salgado, sucessor do Sr. Juscelino Kubitschek na chefia do executivo mineiro.

— A cédula única — diz-nos o governador — representa um aperfeiçoamento, embora não possa afastar todos os processos de desvirtuamento do voto, particularmente a influência do poder economico.

E acentua, na resposta seguinte:

— Considero que sòmente dentro do funcionamento normal dos órgãos legislativos será possivel encaminhar para solução adequada os problemas politicos, sociais e econômicos do país. Meu Partido bate-se pelo progresso dentro da linha de evolução legal.

Sôbre o atual momento brasileiro, declara o Sr. Clóvis Salgado:

— Não obstante as notórias dificuldades econômico-financeiras que afligem o govêrno e povo, acredito que marcharemos pacificamente para as eleições, das quais surgirá o eleito da soberania popular, para organizar um govêrno estável que se dedique aos problemas administrativos, os quais terão de ser vencidos pelo trabalho e pela técnica, dentro de um clima de ordem e confiança, interna e externa.

IRINEU BORNHAUSEN: MEDIDAS LEGISLATIVAS PARA ASSEGURAR A LEGALIDADE

— Não considero necessária a interrupção da legalidade democrática para a solução dos problemas sociais, politicos e econômicos que afligem a Nação — declara em radiograma de Florianópolis o Governador Irineu Bornhausen. O chefe do executivo catarinense aprova a cédula única, mas considera necessária a sua extensão a outros pleitos:

— A cédula única — declara — embora não ofereça tôdas as vantagens da cédula oficial, sugerida pelo egrégio TSE, já assinala uma evolução na mecânica do voto, reduzindo as possibilidades de fraude e neutralizando em parte a influência do poder economico nas eleições. Por isso acho indispensável que seja adotada também nos pleitos estaduais e municipais, igualmente de fundamental importância na prática real e efetiva do regime democrático, pois não se compreende procure-se escoimar vícios somente na eleição para Presidente e Vice-Presidente da República.

Depois da declaração contrária à interrupção da legalidade, acrescenta, concluindo, o Governador de Santa Catarina:

— Imprescindivel se torna que sejam adotadas medidas legislativas em tempo hábil, no sentido de assegurar tal legalidade e propercionar os meios necessários à sua estabilidade, dentro do maior respeito aos postulados democráticos. O atual momento da vida brasileira ainda é de apreensões e estas se dissiparão definitivamente pelo desprendimento, patriotismo e união dos esforços de todos os brasileiros de responsabilidade, não devendo faltar larga dose de espírito de sacrifício nessa ampla e urgente tarefa de redenção nacional".

Por Josimar Moreira ★ Exclusivo de "Ultima Hora"

Palco da Vida

BARBARO

O menor Abdias da Silva Lessa (14 anos, morador na Rua São Vicente 28, em Belfort Roxo) estava desaparecido desde junho último quando saiu de casa para levar o almôço a seu irmão Abner da Silva Lessa, no "Jardim Redentor". A familia procurou a policia, procurou parentes mas não obteve qualquer informe. Ontem, o Sr. Saturnino de Melo, ao passar por um matagal, descobriu uma ossada e nela várias peças de roupas. Pouco depois o fato era divulgado, comparecendo Abner, e sua mãe que reconheceram as vestes como sendo de Abdias. A policia até agora não tem qualquer pista a respeito do bárbaro crime.

O PINTOR

Mais [illegible] foi a Policia do 25.º Distrito, pois já sabe quem são os [illegible] te do pintor Geraldino Maria de Jesus (Rua Isabel 16 Vila Valqueire). Sábado último êle foi encontrado morto a tiros, próximo à Estação de Osvaldo Cruz. Os autores levaram o que puderam deixando o cadáver à margem da estrada. Acontece que importante testemunha (Mauricio de Mendonça) depois, contando tôda a história: os individuos Jorginho, "Dequinho" e "Gaúcho", num automóvel roubado e de armas em punho, obrigaram a êle e ao pintor a seguirem no carro. Em determinado momento exigiram dinheiro de Geraldino que, recusando, recebeu vários balaços. A testemunha, vendo-se na mesma situação, deu o que possuia: mil cruzeiros. E salvou a pele.

ARLINDO PIMENTA

Sôbre a morte de Arlindo Pimenta não há mistério. Foi assassinado pelo investigador "Pedro Maluco", auxiliado pelo seu colega Araújo. O contraventor estava com prisão preventiva decretada e aquêles policiais saíram para intimá-lo. Ao se avistarem com Arlindo que comprava balas para seu filho, crivaram-no de balas. Houve, porém, na ocasião quem divulgasse uma frase atribuida ao Delegado Pereira da Costa: "Tragam o homem vivo ou morto". Precisamente sôbre isso e que a Justiça deseja esclarecimentos e o titular da Vigilância, que vai depôr no 22.º Distrito, por onde ainda transita o inquérito, falou à reportagem: — "Nunca dei ordem para trazerem qualquer criminoso vivo ou morto. Quando êles são perigosos, e nesse caso incluo Arlindo Pimenta, recomendo cautela a meus auxiliares. Apenas isto. O resto é fantasia".

TIROS NA MULHER

O "negócio" do contraventor Ercilio Reis Gonçalves não é com a policia, e, sim com Antônia de Sousa (Rua Divinópolis 185) sua amásia. Por questões de ciúmes deu-lhe vários tiros, fugindo a seguir. Antônia no Hospital Carlos Chagas declarou: "Não volto mais para a companhia dêle".

AUTO OFICIAL

Pertence ao DNER o "jeep" 9.30-47, que ontem, quando passava em grande velocidade pela Avenida Presidente Vargas esquina de Rua Machado Coelho, atropelou Marien Wells. (Rua Campos Sales 143, apt. 201

VIOLENCIA

Wilson Cerqueira lutou na FEB e de volta não encontrou emprêgo. Hoje é zelador de automóveis e faz ponto junto a estátua do Barão do Rio Branco na Esplanada. A policia porém, não o deixa em paz e por ordem do Diretor do Trânsito foi prêso como vadio. Permaneceu vários dias na Delegacia de Vigilância e iria ter p'or destino se para êle não fôsse requerido um "habeas-corpus". Que o Chefe de Policia Coronel Menêses Côrtes tome providências enérgicas.

EM NITERÓI

1) O Delegado Rodoval Brito de Menêses foi vítima de um acidente de auto. Seu estado não inspira cuidados. 2) Agostinho Menêses Mota, manconheiro, não esperava a policia quando se achava no "ring" e assim passará alguns dias no xadrez. 3) A ambulância do Sandu, 9.29-21 na Praça Luis Palmier, atropelou e matou Cacilda Câmara de Brito. 4) Martinho Luis da Silva, o "Passóca" ferido no conflito promovido por Ernani Barreto na "Gafieira" Bumba Meu Boi", faleceu ontem.

COISAS DA VIDA E DA MORTE

O MANEQUIM

Amanheceu assaltada uma casa comercial do centro da cidade. Mas o que surpreendeu a Policia foi o fato de que o ladrão nada levara além de um manequim de mulher. As jóias, os perfumes, as peças de fazendas, todos os objetos de valor que havia no estabelecimento ficaram intocáveis. Inclusive a "caixa" com cêrca de três mil cruzeiros. O larápio só levou o manequim.

Coisa deveras estranha, o que levou os nossos "sherlocks" a investigar o caso, em suas minúcias. Se fôsse ao menos um modêlo vivo, vá lá. Mas tratava-se de um hirto e inerte manequim de madeira, que exibia, na vitrine, as últimas criações de monsenhor Dior. E' verdade que, segundo contam, era um belo manequim de mulher, de loiros cabelos e esguio corpo de bailarina. E foi pensando nisso que o detective destacado para desvendar o roubo penetrou no mistério do caso.

Segundo o depoimento de um dos empregados da casa, um homem passava tôdas as tardes diante da vitrine e ali se detinha horas a fio, numa longa e embevecida contemplação do manequim. Era um homem ainda jovem, de rosto comprido, fundas olheiras e com um principio de calvície precoce desnudando-lhe a cabeça apolínea, de ampla testa. De posse dessa descrição sôbre o estranho admirador de vitrines, o policial acabou descobrindo tudo.

O homem chama-se Antônio Vilares dos Santos, um lusitano chegado ao Brasil ha pouco mais de 3 anos. Pouco ou quase nada se sabe dele, além disso. Seus vizinhos dizem que se trata de um debil mental.

Mas o certo é que Antônio se apaixonou pelo manequim e roubou-o. E quando o policial fêz uma vistoria em seu pequeno quarto lá encontrou a "loira da vitrine", sorrindo o seu indiferente e algido sorriso de boneca.

— Não! Não leve a minha mulher, pelo amor de Deus! — implorou Antônio, suplice, agarrando-se ao homem da Policia: Ela é minha! E' minha!

Só a muito custo o policial conseguiu arrancar o manequim dos braços do rapaz.

Antônio ficou aniquilado, chorando, como se fôsse um marido traido.

L. C.

Caiu no Conto do Apartamento

Compareceu à Delegacia do 2.º Distrito Policial a domesticа Maria Vitória Regis Pereira (solteira, de 30 anos, residente na Rua Barata Ribeiro, n.º 659 para apresentar queixa contra o individuo Amaurício Pereira, casado, de 30 anos, dizendo ser corretor, morador na Rua Siqueira Campos, n. 68 apt. 302. As autoridades relatou a senhora, que havia sido lubibriada por aquêle cidadão, na chantagem conhecida como "conto do apartamento". O Comissário Mário Cesar, de dia naquele distrito, destacou os investigadores João Cardoso e Helio Carcânio a fim de elucidarem o caso.

Como Agiam os Vigaristas

Posteriormente apurou-se que Amaurício tinha como sócios os individuos Raimundo e Edir de tal, que compravam o "jornal do Brasil" recortavam os anúncios de casas à alugar, marcavam um encontro com suas vítimas no escritório de Amaurício, situado na Rua Paula Freitas, n. 31, apt. 1021, e é claro, antes de fechado o negócio pediam qualquer coisa por fora.

Diligências e Prisão

Em diligências feitas os policiais conseguiram apurar que no apartamento 417 do endereço acima citado residem duas vítimas de Raimundo, que são as irmãs Edith e Judith Caetano. Após efetuarem a prisão de Raimundo, por intermédio dêste conseguiram localizar o paradeiro de Amaurício.

Os vigaristas foram trancafiados no xadrez, e suas vítimas, que aliás são várias, perderam o dinheiro e ficaram à ver navios.

Dr. Wilson Aranha

Doenças Pulmonares

Pneumotorax — Raios X

Ex.mes

AV. RIO BRANCO, 181

7.º AND. — TEL.: 22-4706

Dois Crimes Elucidados Pela Policia Técnica

Um Mandou Matar o Desafeto e o Outro Assassinou Para Roubar

Dois crimes que, até então, estavam envoltos em denso mistério, foram elucidados no dia de ontem, pela autoridades da Policia Técnica, tendo à frente os delegados Silvio Terra, diretor da Divisão de Policia Técnica e do delegado Diógenes de Barros.

O primeiro ocorreu na ano de 1952, na favela denominada Mangue de Braz de Pina. Alí o homem que atendia pelo vulgo de "Jair do Quitungo", foi morto a tiros, tendo seus matadores fugido. Os policiais souberam, naquela data, que Jair fôra morto a mandado de Francisco Alves de Oliveira, residente em Caxias, que era inimigo fidagal do morto. Covarde e, portanto, sem "peito" para enfrentar seu desafeto, "alugou" Ubaldino Ventura, vulgo "Baixinho" (33 anos, casado, rua Alquinda 33) e Pedro Galo, de residência e profissão ignoradas.

O mandante do crime foi prêso em sua residência em Caxias pelos investigadores Marques, Oscar, Teixeira e Romão. O mais interessante é que o "vira-lata" do fascinora, talvez por ignorar que seu "patrão" devendo à Justiça (prisão preventiva decretada pelo Juiz da 1.ª Vara Criminal) mordeu a perna do investigador Marques. Mas acabou se acalmando e permitindo que Francisco Alves fôsse levado para o xadrês.

Era Autor de um Latrocinio

João Firmino da Silva, funcionário da Administração do Porto, naquela madrugada fria de 1.º de unho do corrente ano, entrou na "espelunca" "Canto da Favela", ali nas proximidades da Gare Pedro II e pediu:

— Uma pinga, que é para esquentar o sangue!

Meteu as mãos no bôlso. Tirou uma bolada de notas, entre as quais sobresai-se uma "abobrinha" (nota de mil cruzeiros). Saiu calmamente sem sequer pensar que dois olhos de gatuno o espreitavam. Aqueles dois olhos seguiram-no. Já bem próximo da via ferrea não eram mais dois olhos e, sim, a figura de um pretão que vrescu em sua frente, empunhando uma garrucha. Sm dizer palavra, deu-lhe um tiro. Foi um tiro só mas que roubou a vida do indefeso João Firmino da Silva. Em seguida, o criminoso agachou-se para fazer a "limpesa" na vitima. Estava na "autopsia" quando ouviu vozes. Eram populares que se aproximavam. Tratou de fugir. Ontem, porém, foi êle prêso à saida do "Cinema Floriano" em companhia de João Henrique de 18 anos (Seandor Pompeu, 180), e de Maria Augusta da Silva (34 anos, barracão sem número do Morro da Manguelra). Os autores da prisão de "Chiquinho" e seu grupo foram os inevstigadores da Policia Técnica Armando Wilson, Pope, Abreu a Ademar.

Tentativas de Homicidio e Vários Roubos

Foi também prêso o larápio e desordeiro Carlos Dias (20 anos, solteiro, Rua Furquim Mendes s/n), na "maloca" de Vigário Geral. O perigoso individuo, que atende pelo vulgo de "Carlinhos" é autor de várias tentativas de homicidio e de um assalto a uma residência de onde levou a quantia de 57 mil cruzeiros, um relógio, um acordeon, uma rádio e várias peças de roupas.

Carlinhos João Henrique e Baixinho presos pela P. T.

MORTO A FACADAS NO REALENGO

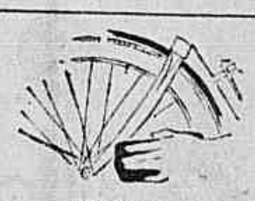
Cêrca das 17.30 horas da noite de ontem, os policiais do 27.º Distrito Policial receberam o comunicado de que havia um homem morto na Rua Manaus, n. 92, em Realengo. Lá chegando encontraram o corpo de um individuo, que apresentava três ferimentos produzidos por faca, o qual foi identificado como sendo o português Belarmino Leitão, vendedor ambulante de miudezas, de 37 anos, morador a Rua Ariró n. 3. Segundo se conseguiu apurar, existem pelo menos três suspeitos no caso. São êles, o proprietário de uma tendinha que, após verificar a morte do desconhecido, fechou o estabelecimento e retirou-se; o individuo "Balano Peixada"; e finalmente, o cidadão conhecido por Lourival de Tal. Os três suspeitos no intrincado caso encontram-se foragidos e nenhum esclarecimento para elucidar o caso apareceu até o presente instante. O comissário de serviço àquela unidade policial após registrar o fato e entrar em diligências, determinou a remoção do mesmo para o Instituto Médico Legal.

Figurino de Darcy Penteado

a Sra.

mesma descobre infinitas aplicações para BOM BRIL

No lar, a todo instante, há sempre uma limpeza a fazer... o linóleo, as vidraças, as torneiras, as pias, o banheiro... sem falar nos utensílios de cozinha que exigem cuidados especiais todos os dias. Com Bom Bril tôda limpeza é fácil... pois Bom Bril trabalha melhor! E a Sra. mesma descobre para Bom Bril um número sem fim de novas aplicações. Bom Bril é tão útil... a tôda hora... em cada parte da casa... que a Sra. deve tê-lo sempre à mão!



Bicicletas...

Veja as maravilhas que se consegue com Bom Bril! Usado a sêco, Bom Bril garante a limpeza e o brilho das bicicletas.

Gaiolas de pássaros...

As gaiolas de pássaros também precisam de Bom Bril. Use Bom Bril a sêco para limpar as hastes e os arames das gaiolas.

Pias, banheiros e torneiras...

Não dispensam Bom Bril na hora da limpeza. Com água e sabão, Bom Bril limpa e dá bom brilho às pias, banheiros e torneiras.

Utensílios de pirex...

Para limpar utensílios de pirex, o ideal é Bom Bril por ser mais simples, mais fácil e completo. Bom Bril limpa e não risca o pirex.

Bom Bril limpa e dá brilho sem riscar!

Sim! Bom Bril é feito com fios finíssimos... desliza suavemente sôbre os objetos, dando-lhes aquêle aspecto limpo e reluzente das coisas novas!

Em cada aplicação de limpeza, Bom Bril confirma o que dizem as donas-de-casa:

BOM BRIL

TORNA FÁCIL TÔDA LIMPEZA DIFÍCIL!

Cr$ 2,30 (no máximo) EM TÔDA PARTE

Cidade Aberta

Coluna de EDMAR MOREL

Ladrões, Saídos da Cadeia, Procuram Gente Importante Para Sociedades Comerciais...

Tristes Exemplos Oferecidos em 72 Horas — (1.º) — Um Advogado Busca a Recuperação de Sua Honra Através de um "Pivete" — (2.º) — Chantagistas e Falsos Dentistas Num Duelo na Roubo e Falsificações — (3.º) — Engenheiros e Larápios em Negócios de Automóveis

Os jornais estão oferecendo verdadeiros libelos contra uma sociedade em decadência. A frase pode ser banal, digna de um Conselheiro Acácio. Mas os fatos que o repórter vai narrar revelam, perfeitamente, um estado de decomposição, aliás de putrefação, de nossas instituições.

Há meses a Ordem dos Advogados do Brasil enviou uma circular aos diretores dos jornais pedindo a colaboração da imprensa, no sentido de nenhum jornal publicar anúncios de divórcio, alegando que esta conquista social é contrária ao espírito da nossa Constituição. No último domingo, para citar um fato recente, os chamados grandes jornais divulgaram mais de vinte anúncios de advogados, oferecendo "novos casamentos no México".

O Itamarati, por sua vez, ante um despacho do Ministro Raul Fernandes, já publicado em "Cidade Aberta", reconhece o divórcio, o que mereceu enérgica declaração do juiz Cristóvão Breiner, da 2.ª Vara de Família.

Agora é o advogado Alvaro Dutra de Sá, que aparece como presidente da "Organização Jurídico Comercial Criminal", com sede no "basfond" da Lapa, e de cujo quadro social fazem parte ladrões, punguistas, com várias entradas na Polícia, menores egressos do SAM, etc. Recentemente foi preso e jovem C P S, delinquente, com uma carteira de sócio da tal arapuca. O caso caiu no esquecimento e eis que surge, agora, em fotografias, o pivete C P S conduzindo o advogado Alvaro Dutra de Sá pelas redações numa intimidade de estarrecer, procurando inocentar o seu patrono. A que ponto chegou este país em que um advogado, que ainda é diretor de um externato de menores, no interior do Estado do Rio, busca a reparação de sua honra através de um pequeno ladrão.

A Organização Jurídica Comercial e Criminal, conhecida como "Sindicato dos Ladrões", continua funcionando livremente. Que faz a Ordem dos Advogados do Brasil?

LADRÕES E GENTE BEM

O caso do discutido dentista Fábio Ribeiro, que denunciou fronteiriçamente [illegible] do de Roubos e Falsificações, o Sr. José Carlos Nogueira Ribeiro de chantagista, Presidente de uma Comissão de Inquérito Administrativo do Ministério de Educação continua no cartaz. Ao jornalista não interessa saber se o Sr. Fábio Ribeiro é ou não dentista. O que a opinião pública não compreende é um cidadão continuar no pôsto de Presidente de uma Comissão de Inquérito para apurar responsabilidades na expedição de falsos diplomas, depois de acusado publicamente de exigir dez mil cruzeiros em uma das vítimas. Se a situação do Sr. Fábio Ribeiro, realmente, fôsse legal, ele não daria os dez mil cruzeiros. A Comissão é constituída por vários membros, sendo que dois já faleceram.

Por que o Sr. Fábio Ribeiro só apontou um dos seus membros como peculatário? E porque só um exigiu o dinheiro.

O caso é muito grave, em particular, quando a certidão de vida escolar do Sr. Fábio Ribeiro foi visada pelo ministro Sr. Carlos Nogueira, porém, o então diretor do Ensino Superior se recusou a assiná-la, apesar do "ad referendum favorável" do Conselho Nacional de Educação. Diante destes fatos, onde está a autoridade moral do Presidente da tal Comissão de Inquérito?

Num país de moralidade pública já estaria afastado de suas funções. No Brasil continua no cargo, concedendo entrevistas, como um homem importante.

CHANTAGENS E MAIS CHANTAGENS

"Quem rouba a ladrão tem cem anos de perdão", diz o adágio popular. Eis que aparece o Engenheiro Emilio Sacco, que se diz "habilidosamente ludibriado em sua boa fé por um vigarista já condenado à prisão". Trata-se de um negócio de automóveis (sempre os "Cadillacs", veículos comprados por Sacco por preço ínfimo. Então, o diretor da Sociedade Comercial Eletron de Máquinas Ltda., com o traquejo da vida comercial, não tem a necessária experiência para saber que estava diante de um réles larápio? O que aconteceu é o seguinte. Ctos homens perderam a noção de dignidade. E' a volúpia de enriquecer do dia para a noite. Não querem viver, honestamente, com o que ganham. Daí o jornalista encontrar, sem grandes dificuldades, ladrões e gatunos a escória da sociedade, ombro a ombro com homens de negócios. O caso da FIBAN foi de ontem. Todos êstes escândalos ocorreram em menos de 72 horas. E' o caso do repórter, a fim de impedir novos escândalos, pedir aos diretores de jornais para que não publiquem anúncios desta natureza:

— "Conhecido chantagista, recentemente saído da prisão, com larga experiência, necessita de sócios, cavalheiros de sociedade. Preferência para os que têm títulos. Trocam-se referências".

AVISO AO LEITOR PINTO BARNABÉ

Recebi a sua ampla documentação sôbre o escândalo dos falsos diplomas dos dentistas. Sua verdadeira identidade será guardada em sigilo. Rogo, apenas, um entendimento pelo telefone da ULTIMA HORA, das 8 às 10 horas da manhã, para esclarecer detalhes do processo que correrá pela 13.ª Vara Criminal e que na revisão tomou o número 350!

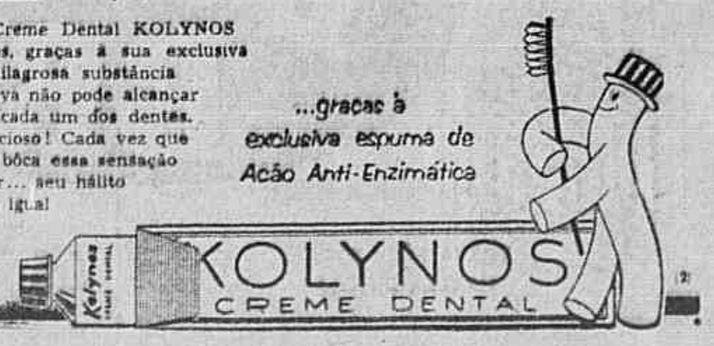
1 minuto com KOLYNOS lhe dá

essa **proteção** extra contra as cáries
essa **sensação** extra de **frescor**

Hoje, mais e melhor do que nunca, o Creme Dental KOLYNOS protege os seus dentes contra as cáries, graças à sua exclusiva espuma de Ação Anti-Enzimática! A milagrosa substância Anti-Enzimática penetra até onde a escôva não pode alcançar atua como escudo protetor em tôrno de cada um dos dentes. E o sabor de KOLYNOS é único, é delicioso! Cada vez que V. escova os dentes, permanece em sua bôca essa sensação extra, agradável, de limpeza e de frescor... seu hálito fica puro e saudável. Para proteção sem igual e frescor sem par, basta 1 MINUTO com KOLYNOS, três vêzes ao dia.

agora também em tamanhos GIGANTE e FAMÍLIA

...graças à exclusiva espuma de Ação Anti-Enzimática



Racismo na Prefeitura

Tratamento Desigual Para Duas Professôras em Casos Idênticos

Requerimento da Vereadora Ligia Bastos ao Prefeito, Sôbre a Concessão de Licença (Bôlsas de Estudos no Estrangeiro) às Professôras Jumy Boechat e Beatriz Osório

A Vereadora Ligia Bastos, 1.º Secretário da Câmara Municipal, enviou à Mesa, um requerimento, solicitando informações ao Prefeito sôbre um fato que poderá ser contado em poucas palavras. A professôra primária Beatriz Osório, (Mat. 33.545) obteve uma licença de um ano para "beneficiar-se de uma bôlsa de estudos, que ela conquistou como prêmio, em concorrência com muitos candidatos", mas, perdendo os vencimentos durante o tempo da licença e não o contando para aposentadoria, conforme ato do dia 19 do corrente, publicado no dia 22, no "Diário Oficial", Seção II, página n. 6.792.

Acontece que, no mesmo dia, na mesma página do D. O., e com a mesma data de 19 do corrente, foi publicada uma concessão de licença idêntica, para a professôra do Curso Supletivo Jumy Boechat (Mat. 70.461), "sem prejuízo dos seus vencimentos e contagem de tempo de serviço."

Após comentar essa discriminação injustificável, Dona Ligia termina a justificação do seu requerimento com as seguintes palavras: "— Não acredito, absolutamente, na versão corrente sôbre a razão dessa diferença de tratamento, pois as preferenciais raciais (o grifo é nosso) contrariam o disposto na lei federal que proíbe distinção de raça."

O Desembargador Julgando o Autor do "Crime da Mala":

"NÃO ASSUMO A RESPONSABILIDADE DE DAR LIBERDADE A ÊSTE HOMEM"

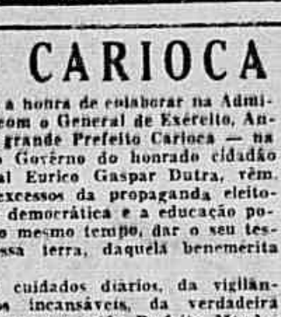
Negado o Livramento Condicional a Antonio Bento — Terá de Cumprir os 15 Anos de Cadeia —

Por unanimidade de votos os Desembargadores da Terceira Câmara Criminal negaram o pedido de livramento condicional requerido pelo sentenciado Antônio Soares Bento, autor do célebre "Crime da Mala".

Recorda-se que Antônio Bento foi condenado, pelo Juri, a 18 anos de reclusão, pena esta, mais tarde, comutada para 15 anos. Depois de cumprir, com exemplar comportamento carcerário, a metade da pena e preenchido, através do Advogado Celso Nascimento, pleiteou o benefício do livramento condicional, em recurso, à Terceira Câmara Criminal.

Unânime

Em perfeito acôrdo de opiniões, os Desembargadores rejeitaram o pedido. Embora todos reconhecessem o excelente comportamento de Antônio Bento na Penitenciária, nenhum dos três magistrados quis assumir a grave responsabilidade de ordenar a soltura de um homem que demonstrou tamanha periculosidade na prática do hárbaro crime. Acentuou mesmo o Desembargador Eurico Paixão que o simples fato



PIANOS

Das melhores marcas À VISTA E A PRAZO... Só em J. Medina CASA ESPECIALIZADA QUITANDA, 23

de ter cometido o crime na cadeia, não autoriza a indução segura de que Antônio Bento está recuperado, que não oferece mais perigo à sociedade.

Ante desta unânime atitude dos votos ainda dos Desembargadores Stampa Berg e Silveira Salles, o sentenciado terá de cumprir mais alguns anos para então renovar seu pedido de soltura.

Dr. Wilson Aranha
Doenças Pulmonares
Pneumotorax — Raios X
Exames
AV. RIO BRANCO, 181
7.º AND. — TEL.: 22-4706

CONHEÇA O VALOR DO SEU IMÓVEL

Para vendas, hipotecas, desapropriações, inventários, partilhas, seguros e balanços, conheça o valor do seu imóvel.

A Bôlsa de Imóveis mediante módica remuneração avalia a sua propriedade, baseada nas mais recentes solicitações da oferta e da procura.

Avenida Rio Branco, 128 — 1.º andar. Telefones: — 32-7618 e 42-5152.

DOENÇAS DA PELE
Sífilis, Câncer, Eczemas, Verrugas, Espinhas, Queda de Cabelo, Furúnculos, etc.
Dr. Agostinho da Cunha
ASSEMBLÉIA, 73. Tel. 22-3245
Das 16 às 18 horas

ÓTIMA OPORTUNIDADE
CORDOVIL — CASAS PARA RENDA
Vende-se 3 casas vazias, a da frente tem 2 quartos e demais dependências e as 2 dos fundos com 1 quarto e dependências cada uma — as casas alugadas dão uma renda mínima de Cr$ 4.000,00 mensais. Vendo urgente por Cr$ 280.000,00 com Cr$ 100.000,00 de entrada e o restante a combinar. Ver no local à rua Araúna, 138, (próximo à Estrada do Quitungo). Chaves com sr. Cerqueira, à rua Ipeúva, 41. — Tratar à rua das Marrecas, 48 — 4.º andar — Sala 404 — Tel.: 52-7374.

CORCOVADO Novidades em tecidos finos de algodão

AO POVO CARIOCA

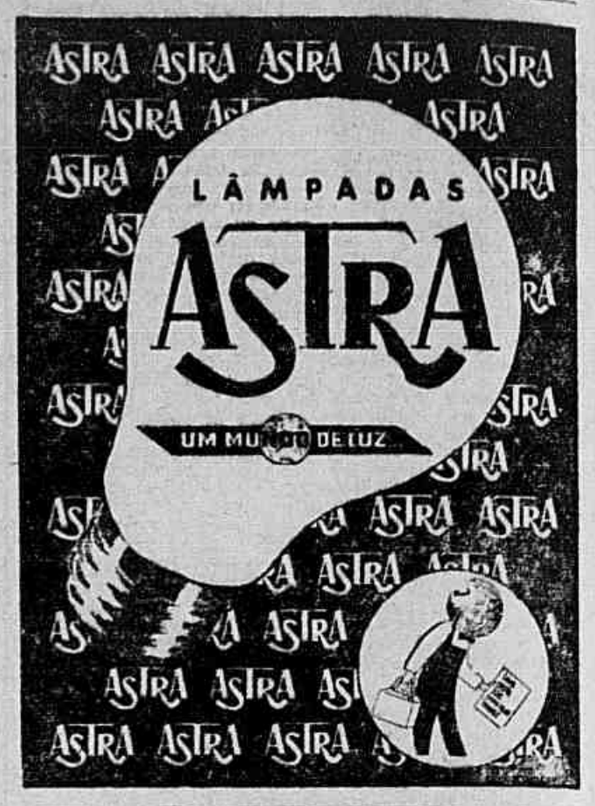
Os auxiliares que tiveram a honra de colaborar na Administração da Municipalidade com o General de Exército, Angelo Mendes de Moraes, — o grande Prefeito Carioca — na fase de 1947-1950, durante o Govêrno do honrado cidadão e ínclito brasileiro, Marechal Eurico Gaspar Dutra, vêm publicamente, condenar os excessos da propaganda eleitoral que maculam a liberdade democrática e a educação política do povo brasileiro e, ao mesmo tempo, dar o seu testemunho ao público de nossa terra, daquela benemérita administração.

Somos testemunhas dos cuidados diários, da vigilância incessante, dos trabalhos incansáveis, da verdadeira paixão pela causa pública em que o então Prefeito Mendes de Moraes, se consumia, horas a fio, na Prefeitura do Distrito Federal. Ainda mais, somos testemunhas dos rigorosos escrúpulos com que tratava os dinheiros públicos confiados à sua guarda, e como fiscalizava todos os atos da complexa máquina burocrática da Municipalidade e de todos os seus funcionários, como de resto, é do conhecimento da população carioca.

Por amor à verdade, em homenagem às virtudes públicas dêsse ilustre militar e cidadão, vimos fazer esta solene declaração para despertar algum eco eficaz nas consciências conturbadas pela paixão política.

Rio de Janeiro, 23 de Agôsto de 1955.

João Lira Filho — Secretário de Finanças
Joaquim Couto de Souza
Jair Negrão de Lima — Secretário de Finanças
Nelson Muffarrej — Secretário de Finanças
Clovis Monteiro — Secretário de Educação.
Edgar Côrte Real — Secretário de Saúde
Sammuel Libanio — Secretário de Saúde
Flávio Fraga — Secretário de Saúde
Mario Cabral — Secretário de Viação
Levi Neves — Secretário do Interior
João Pequeno de Azevedo — Secretário do Interior
Murilo Lavrador — Secretário de Agricultura
Adrião Caminha Filho — Secretário da Agricultura
Acacis Gonçalves — Secretário de Agricultura
Povina Cavalcante — Procurador Geral
Walter Santos — Secretário da Administração
Felix Schmidt — Secretário do Prefeito
Ari Sucena — Secretário do Prefeito
Joaquim Couto — Sup. Transp. — Vereador
Osmar Resende — Dir. do Dep. Agricultura — Vereador
Maciel Pinheiro — Dir. do Dep. Cultural
Roberto Doyle Maia — Dir. do Dep. do Financiamento Urbanístico
Luiz Albuquerque Maranhão — Dep. Renda Imobiliária
Francisco Elísio Guimarães — Dep. Assistência
Carlos Amorim — Dep. Segurança
Romero Estellita — Presidente Banco Prefeitura
Cardoso de Castro — Oficial de Gabinete
Pedro Melio — Oficial de Gabinete
Edgard Moura — Oficial de Gabinete
Hildebrando Moreira — Dep. Segurança
Luiz Fernandes Neves — Diretor do Montepio
Elzébio Queiroz Filho — Dep. de Inflamáveis



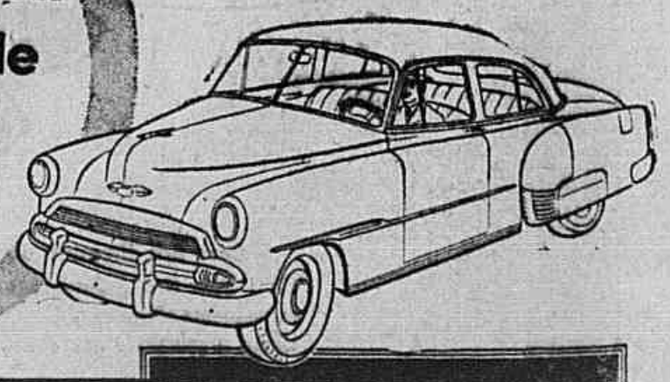
VESTIDOS
SALDO DE FIM DE ESTAÇÃO
A CRÉDITO OU À VISTA
PELOS TELS.: 45-1897 OU 45-7096

Sempre o primeiro em QUALIDADE!

Um produto da
COMPANHIA FABRICADORA DE PEÇAS
A venda nas bôas casas do ramo

HEMORROIDAS
INTESTINOS — ÂNUS E RETO
Dr. Pery Correia Lima
Do Hospital Getúlio Vargas
RUA EDMUNDO, 550, sob. — (esq. de Alvaro Miranda)
das 17 às 19 horas — Tel.: 29-2154 — (Pilares)

TRANSMISSÕES AUTOMÁTICAS
● Hidramatica
● Powerglide
● Dynaflow
serviços perfeitos



OFICINAS ESPECIALIZADAS MESBLA
BOTAFOGO: Rua Paulino Fernandes, 59 - Fone 46-4090
PÇA. DA BANDEIRA: R. Maris e Barros, 25 - Fone 48-9066

DEVEMOS CONQUISTAR MERCADOS ONDE QUER QUE SE ENCONTREM

A propósito de várias negociações últimamente concluídas entre o Brasil e outros países para ampliação de nossas atividades no plano do intercâmbio comercial com o exterior, o presidente da Confederação Nacional do Comércio, sr. João de Vasconcelos, teceu comentários que fixam a questão com segurança e oportunidade.

— "Os passos importantes que têm sido dados pelo Brasil nestes últimos dias no terreno das relações internacionais — disse o presidente da Confederação Nacional do Comércio — abrem novas perspectivas no horizonte econômico do país.

Referimo-nos aos ajustes celebrados com a Grã-Bretanha e com os Países Baixos, dentro da mesma linha de entendimentos anteriores com a República Federal Alemã, pelos quais se altera de modo substancial o regime de comércio e de pagamentos com cada um dêsses países.

Pelo sistema agora em vigor, o pagamento das transações efetuadas entre o Brasil de um lado, e a Alemanha, a Inglaterra ou a Holanda, de outro, poderá ser feito indistintamente em marcos, libras ou florins, de livre transferibilidade dentro da área referida.

Pôs-se em prática, assim, o sistema multilateral de pagamentos, ajustando os interêsses de nosso país com os dos que adotam êsse sistema. Foi ato de política realista, enquadrando-nos na orientação seguida pelos integrantes da União Européia de Pagamentos com os quais mantemos as relações comerciais mais importantes no Velho Mundo.

Será de desejar que tais acôrdos possam estender-se a outras regiões da Europa, no interêsse do desenvolvimento de nossas relações comerciais. Tudo dependerá, porém, do restabelecimento de uma situação cambial que, de início, não nos encontre em dificuldades capazes de privar-nos de receber os benefícios do multilateralismo. É fator muito importante será a decisão, por parte dos países europeus, de nos concederem condições mais favoráveis de crédito que nos aliviem dessa preocupação permanente de acumularmos saldos importantes para pagamentos de atrasados, resultantes de nossas passadas extravagâncias, quando gastamos mais do que tínhamos.

De qualquer maneira, o entendimento inicial com os três países mencionados, grandes entrepostos para revenda de produtos brasileiros em outras regiões do mundo, já é avanço promissor. E novos passos devem ser dados no sentido da conquista de mais mercados, onde quer que se encontrem, pois só ampliando nossa área de atividade no setor internacional, poderemos desafogar a crítica situação de nossa balança de pagamentos e melhor atender às necessidades de expansão da produção nacional".

Preconiza, em Projeto de Lei, o Vereador Castro Menezes (PTB):

ALÉM DOS BENEFÍCIOS DA LEI 552, UMA GRATIFICAÇÃO DE NATAL PARA OS FUNCIONÁRIOS DA P.D.F.

Em projeto enviado, ontem, à Mêsa da Câmara Municipal, o vereador Castro Menezes (PTB) manda conceder ao funcionalismo da Prefeitura uma gratificação de Natal de 2 mil e 500 cruzeiros, isso além do Abono de Natal, consubstanciado na Lei João Machado (n. 552, de 6/12/1950). Essa gratificação, válida, apenas para o ano corrente, está, no projeto, assegurada aos funcionários não só da Prefeitura, como do Montepio, do Departamento de Estradas de Rodagem, da ADEM, da Câmara Municipal e do Tribunal de Contas.

Justificativas

Justificando o seu projeto, o sr. Castro Menezes argumenta que os funcionários municipais foram prejudicados pelo veto ao abono a partir de Janeiro (Lei n. 820/55) e que é justo amenizar as dificuldades que os servidores sentem, ante a alta constante do custo de vida. Diz, ainda, em outro tópico das considerações, que o Prefeito, pela Mensagem n. 26, solicitou o abono a partir de 1.º de Julho dêste ano " e que, de acôrdo com entedimentos posteriores êsse abono seria a partir de 1.º de maio, havendo, portanto, recursos suficientes"

Crédito

E é que falamos em abono, começou a ser discutida, ontem, a urgência requerida pelo sr. Frederico Trota e outros vereadores para o projeto que dá crédito ao Prefeito para iniciar o pagamento do abono no mês de setembro p. vindouro. Ao crédito para o abono, o Prefeito juntou numerosos créditos o que mereceu uma forte reação, ontem, no plenário, tendo vários vereadores informado que aprovariam apenas os recursos para a concretização dêsse justo benefício aos servidores da Prefeitura. Os outros créditos serão votados posteriormente, após amplos estudos. Numerosos foram os representantes que ocuparam a tribuna, todos favoráveis ao crédito para o abono, esperando-se para hoje o encerramento da discussão da urgência.

CAÇOU O TUBARÃO QUE ANDAVA CAÇANDO BANHISTAS

Numa praia de Bondi, na Austrália, os banhistas viviam preocupados com os tubarões que infestavam aquelas águas. Mas um dia o banhista Jack Platt resolveu acabar com o "baile" dos esquálos. Atirou-se ao mar de faca em punho e, depois de uma luta emocionante, liquidou o chefe do bando de tubarões um belíssimo espécime de 5 metros de comprimento. Mas não é só para combater tubarões que se exigem nervos sólidos e boa resistência física. Nas lutas de cada dia no escritório, na fábrica, no pandemônio do tráfego, é preciso ter uma saúde perfeita para cumprir as mais rudes tarefas. E quando os nervos se desgastam, as energias desfalecem e V. perde o apetite, o sono e cai em desânimo, o aconselhável, para uma recuperação rápida, é tomar diàriamente Neuro-Fosfato Eskay com vitamina B-1 que contém, na sua fórmula cientificamente exata, fósforo, cálcio e vitamina B-1. Neuro-Fosfato Eskay age sôbre todo o organismo como um poderoso tônico do cérebro, dos nervos e dos músculos.

O Fôro Por Dentro

REU NAO BAIÉ PALMAS

Voltamos de Itajubá, capital da hospitalidade. Assistimos ao quarto julgamento do ex-pracinha Joaquim Luís, absolvido afinal pela habilidade de Serrano Neves, que andou fazendo sucesso na pacata cidade do sul de Minas.

O Júri foi realizado no auditório do cinema da fábrica de armas. Era amplo, com burlesca decoração: imagens de vaporosas bailarinas, esculpidas em gêsso nas paredes, fazendo contraste com a seriedade do espetáculo. As mesas do juiz e escrivão, as tribunas de defesa e de acusação, bem juntinhas das cadeiras dos jurados — tudo estava arrumado sôbre o palco. Apenas o banco do réu ficou colocado na primeira fila da platéia. De principal protagonista o ex-pracinha passou a assistente, com direito a torcer, sem bater palmas. No fundo do palco, descia uma pesada cortina, ocultando os bastidores...

A platéia, ao contrário das vêzes anteriores, não estêve cheia, refletindo o pouco interêsse do povo de Itajubá para êste processo, julgado e rejulgado, com gôsto de café requentadíssimo.

Mas o importante mesmo foram a roupa e a misteriosa bebida do Serrano, que andaram intrigando a cidade. Merecem um capítulo especial: amanhã falaremos sôbre elas.

EVARISTO

MENSAGEM AO POVO

DO COMITE PRÓ-CANDIDATURA PLÍNIO SALGADO

Plínio Salgado, o Verdadeiro Candidato Popular!

por LUIZ COMPAGNONI
(Deputado Federal)

SINTO-ME satisfeito em inaugurar esta coluna na ULTIMA HORA, de esclarecimento sôbre a candidatura Plínio Salgado. Satisfeito, porque êste popular vespertino, ao ser lançada a candidatura Plínio, num gesto de independência, publicou uma entrevista com o autor de "Vida de Jesus", assinada pelo jornalista Fernando Leite e antecedendo-a de expressiva introdução.

Esta atitude de ULTIMA HORA calou profundamente no ânimo dos partidários da candidatura Plínio Salgado, revelando possuir uma orientação livre, como deveria ser a de tôda a imprensa.

PLÍNIO é, verdadeiramente, o candidato do povo. Quem acompanhar a marcha desta candidatura, verificará que, desde o seu nascedouro, ela se concretizou no apoio popular. Plínio não tem nenhum govêrno estadual ao seu lado; não é candidato de nenhum dos chamados grandes partidos; não tem nenhum ministro ao seu lado; não tem "caixinhas" nem grupos financeiros o ajudando. Êle é o candidato pobre, como bem o apresentou a revista "O Cruzeiro" e como tem sido apresentado em programas radiofônicos, como o popularíssimo "Balança, mas não cai..."— onde se tem feito o trocadilho "primo pobre" — "Plínio pobre".

Existe um eloquente simbolismo nesta comparação: o povo brasileiro é um povo pobre; Plínio é o candidato pobre. A pobreza é o traço comum de Plínio e do nosso povo.

É o povo que sustenta o candidato Plínio Salgado. O Fernando Leite me contou que, viajando por todo o Brasil, viu propaganda de Plínio Salgado por tôda a parte. Lá no Alto Araguaia, viu cartazes de Plínio. Em outras regiões distantes, o mesmo.

É o povo que paga esta propaganda. Aqui, no Rio, existem mais de cem Comitês Populares pró-Plínio, formados por operários, comerciários, bancários, funcionários, ferroviários, gente do povo, recolhendo recursos para o seu candidato. Quem vai à sede central dêstes comitês, à Rua Beneditinos, 17, 3.º andar, verificará o teor verdadeiramente populista de seus membros. É a nossa gente pobre, aquela que vive do seu trabalho diário, dando todo o seu esfôrço e o máximo de suas economias para a vitória de um ideal: — a completa renovação de nossos costumes políticos e administrativos. Ideal corporificado em Plínio.

É o que tem feito esta gente aqui, repete-se em todo o Brasil. E' preciso que todos saibam que, no meio da confusão, dos "golpes", do egoismo, existe ainda no povo reservas enormes de idealismo.

A candidatura Plínio Salgado, sustentada pelo povo, é uma prova de que o idealismo ainda não desertou da alma de nossa gente.

Este é o sentido da mensagem de esperança que os seguidores de Plínio enviam ao povo.

VESTIDOS DE ALGODÃO
(MODELOS EXCLUSIVOS)
LINGERIE
A CRÉDITO OU A VISTA
TELS.: 43-1897 OU 43-7096

Advocacia em Geral
Álvaro Gonçalves
(Advogado)
R. do Carmo 38 — S. 704
Fone: 22-3361 — Das 15,30 às 19 horas

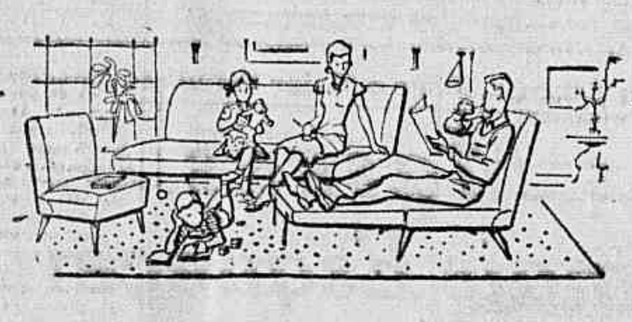
Dr Milton de Almeida
OUVIDOS · NARIZ · GARGANTA
DIAGNÓSTICOS TRATAMENTOS OPERAÇÕES
3as 5as SABADOS - 15 AS 19 HORAS
LARGO CARIOCA 5 - 1º ANDAR SALA 101
TEL. 22-0707 • 37-1512

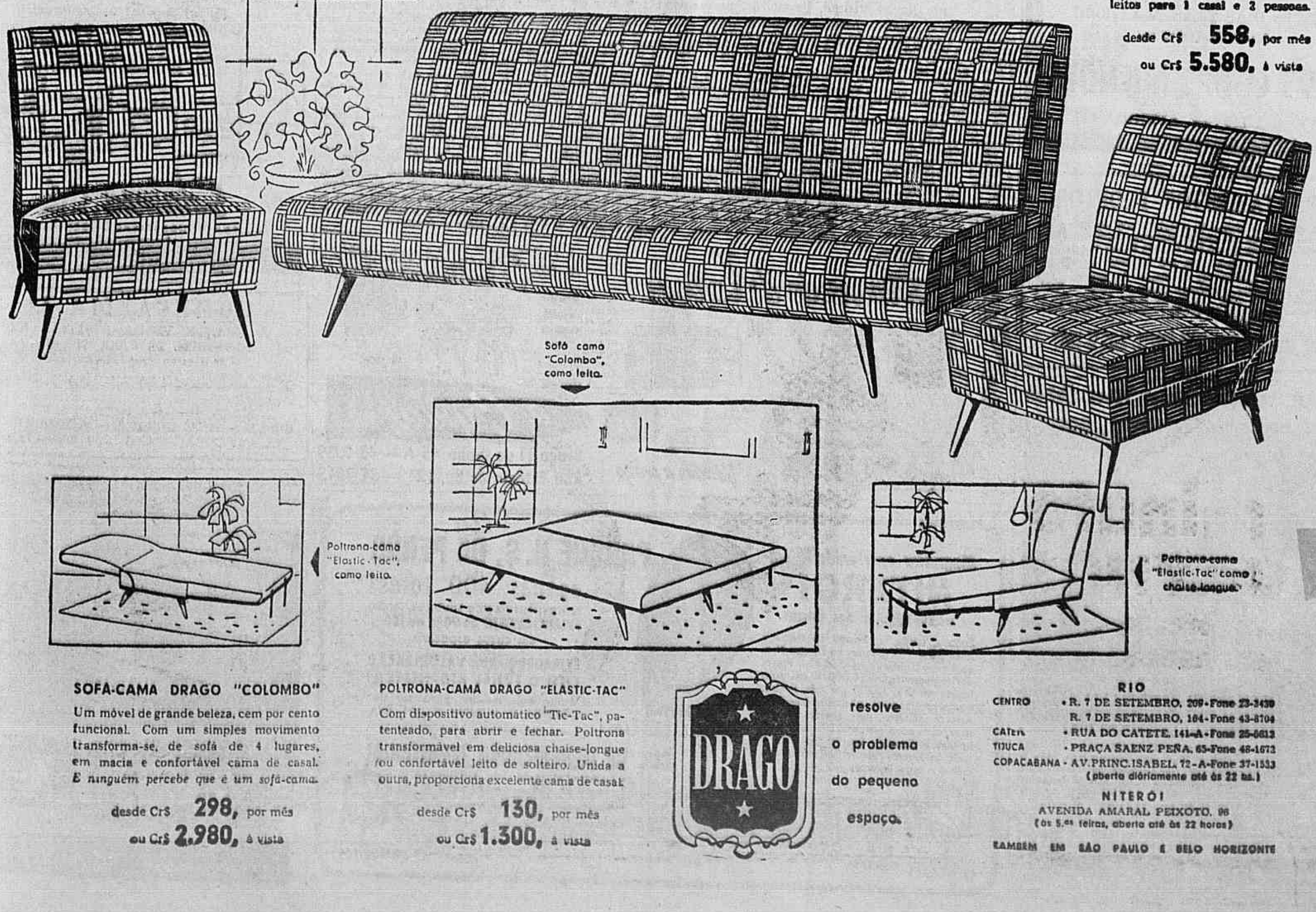
QUARTO MOBILADO PARA SENHORA
Aluga-se um quarto mobiliado à Avenida Prado Júnior, único inquilino, preferência a uma senhora que trabalhe fora. Tratar pelos telefones 57-1657 e 27-0882

Torne seu lar mais aprazível com êste moderno e econômico conjunto
Drago

Prático...
Confortável...
Decorativo...

Ficar em casa é mais "gostoso" quando se tem o confôrto dos móveis Drago... E veja o preço dêste esplêndido grupo "Colombo"! Sòmente Drago, com sua experiência de mais de 20 anos no fabrico de móveis funcionais, pode oferecer um grupo de 3 peças conversíveis, de alta qualidade, pelo preço de um sofá comum!





Sofá cama "Colombo", como leito.

Poltrona-cama "Elastic-Tac", como leito.

Poltrona-cama "Elastic-Tac" como chaise-longue.

GRUPO DRAGO "COLOMBO"
Sofá-cama "Colombo" e 2 poltronas-cama "Elastic-Tac". De dia — moderno conjunto em sua sala de estar. À noite — repousantes leitos para 1 casal e 2 pessoas.
desde Cr$ 558, por mês
ou Cr$ 5.580, à vista

SOFÁ-CAMA DRAGO "COLOMBO"
Um móvel de grande beleza, cem por cento funcional. Com um simples movimento transforma-se, de sofá de 4 lugares, em macia e confortável cama de casal. *E ninguém percebe que é um sofá-cama.*
desde Cr$ 298, por mês
ou Cr$ 2.980, à vista

POLTRONA-CAMA DRAGO "ELASTIC-TAC"
Com dispositivo automático "Tic-Tac", patenteado, para abrir e fechar. Poltrona transformável em deliciosa chaise-longue /ou confortável leito de solteiro. Unida a outra, proporciona excelente cama de casal.
desde Cr$ 130, por mês
ou Cr$ 1.300, à vista

DRAGO resolve o problema do pequeno espaço.

RIO
CENTRO • R. 7 DE SETEMBRO, 209 • Fone 23-3439
R. 7 DE SETEMBRO, 184 • Fone 43-8704
CATETE • RUA DO CATETE, 141-A • Fone 25-6612
TIJUCA • PRAÇA SAENZ PEÑA, 65 • Fone 48-1673
COPACABANA - AV. PRINC. ISABEL, 72-A • Fone 37-1533
(aberto diàriamente até às 22 hs.)
NITERÓI
AVENIDA AMARAL PEIXOTO, 96
(às 5.as feiras, aberto até às 22 horas)
TAMBÉM EM SÃO PAULO E BELO HORIZONTE

GELADEIRAS

7 PÉS — MODÊLO 1956

Preços: Plano A - Cr$ 16.500,

Entrada 3.500,

13 mêses X Cr$ 1.000, = Cr$ 13.00,

Plano B .....Cr$ 17.500,

Entrada 3.500,

20 meses X Cr$ 700, = Cr$ 14.000,

Plano C — Preço: O QUE V. QUISER, PAGANDO COMO PUDER

NÃO ANDE TANTO - PROCURE NA

CASA MONSANTO

Rua da Assembléia, 85

Rua São Francisco Xavier, 224-A

Compre Agora na Grande Venda

DE 30 DIAS DE PREÇOS REDUZIDOS DA

CASA HERMAN

Meias de Algodão p/Homens	Cr$	16,00
Tipo Derby Esporte	"	35,00
Reforçadas com Nylon	"	30,00
Espuma de Nylon	"	65,00

RUA DE SANTANA, 227

(BREVE: INAUGURAÇÃO DA FILIAL NA AV. COPACABANA, N.º 1150 - LOJA D)

NOVA IGUAÇU - CASA PRONTA

ENTRADA Cr$ 20.000,00 — MENSAL: Cr$ 2.300,00

Vende-se casa nova de construção moderna, taqueada e teto de laje, com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, varanda na frente e área de serviço com tanque nos fundos, todo comércio e condução à porta, água e luz, distante 15 minutos a pé da estação — Entrada Cr$ 20.000,00 e mensal Cr$ 2.300,00 — Ver diàriamente, inclusive aos domingos e feriados à rua Bernardino de Melo, 1919, 1.º andar — Sala 9, em frente à estação de Nova Iguaçu, do lado esquerdo de quem vai do Rio — Maiores detalhes à rua das Marrecas, 48 — sala 404 — Tel.: 52-7374.

É FANTÁSTICO!

FASANELLO

SÁBADO NOVAMENTE VENDEU NOS

CLÁSSICOS

9080 COM 3 MILHÕES

NESTES DIAS TAMBÉM VENDEU NOS CLÁSSICOS

6599 COM 3 MILHÕES

AVENIDA 110 — AVENIDA 147

APARTAMENTOS PRONTOS

FLAMENGO — Vendo de quarto e sala separados, peças amplas, grande cozinha e banheiro, entrada social e de serviço — Ver no local à rua Correia Dutra, 16 - apto.804

Preço: Cr$ 415.000,00, com Cr$ 300.000,00 de entrada.

LARGO DO MACHADO — Vendo de quarto e sala conjugado, kitchnette e banheiro e uma varanda. — Habite-se dentro de 20 dias. Ver à rua Bento Lisboa, 108. — Apto. 805. — Preço Cr$ 225.000,00 — Entrada Cr$ 45.000,00 Mensal Cr$ 4.000,00.

TRATAR à rua Juan Pablo Duarte, 48 — 4.º andar — Sala 404 (Antiga rua das Marrecas) — Tel.: 52-7374.

Com Duas Prestações Ganhou Valioso Prêmio

Todos os mêses, nos sorteios que a CIBRASIL realiza, há verdadeira alegria entre muitos dos seus prestamistas, pois é grande o número de premiados. No decorrer de 10 anos de existência, essa Emprêsa de Economia já distribuiu dezenas de milhões de cruzeiros em automóveis, apartamentos, etc. A CIBRASIL acaba de entregar ao Sr. Nelson Teixeira Monteiro o automóvel que se vê na gravura acima. Com apenas duas mensalidades, o sr. Nelson, portador do titulo n.º 8343 habilitou-se a êsse magnífico prêmio e mais Cr$ 25.000,00. Mas, se não ganhasse o prêmio, o sr. Nelson teria a sua economia devolvida no final do plano. A partir de setembro o carro a ser sorteado pela CIBRASIL será da marca "Volkswagen". Entre a data do sorteio e a entrega do prêmio ao sr. Nelson, houve apenas o espaço de dois dias, o que mostra o interêsse da CIBRASIL em honrar a palavra empenhada.

"EU FUI UM HOMEM DO MAR" - VII

TRÁFICO DE MULHERES EM PLENA BAÍA DE GUANABARA!

Os Exploradores de "Escravas Brancas" Agiram Durante Muito Tempo às Barbas Das Autoridades Brasileiras — Também Fui Procurado Por Agentes da "Swi-Midgal — Como é Feito o Contrabando no Pôrto do Rio de Janeiro ★ (Sétimo Capítulo da Vida de um Velho "Lobo do Mar", Segundo Narrativa Feita ao Repórter JOSÉ MONTENEGRO, Com Exclusividade Para ULTIMA HORA)

Uma vez no Rio de Janeiro e localizada a residência de meus pais, na Saúde, pensei em trabalhar. O comércio e a indústria estavam nas minhas cogitações. Atividades calmas, tranquilas, sem riscos e sem preocupações — eis pelo que eu ansiava. Exerci várias atividades, empregando todos os meus esforços e boa-vontade. Porém, meus patrões sempre exigiram de mim o máximo, em troca de nada. A falta da atual legislação trabalhista tornava o trabalho do homem penosíssimo. Era um autêntico escravo, sem garantias de espécie alguma. Pouco a pouco fui me revoltando contra a exploração do homem pelo homem e os sortilégios do mar voltaram e me atrair. Volvi minhas vistas para a praça Mauá e ali me instalei. Já tinha um plano elaborado: conhecer a Guanabara e nela ganhar dinheiro. Aluguei um bote e principiei como catraeiro a exemplo do que fiz em Belém. Pouco a pouco fui me familiarizando com os colegas, Principalmente com os que trabalhando em outras atividades, isto é, os catraeiros e "retiradores" de contrabando dos navios nacionais e estrangeiros. Fiz uma infiltração segura e discreta entre os contrabandistas e, meses depois, eis-me agindo à margem da lei, expondo mais uma vez, a vida às balas da Guanabara e às ondas revoltas do mar.

"Elefantes" Boiando no Mar

Antes de iniciar a minha história de homem à margem da lei na Guanabara, é preciso explicar ao leitor como se processa o contrabando no pôrto do Rio de Janeiro.

O contrabando pode ser praticado coletiva ou individualmente. Quando se trata de grupo, um dos financiadores segue para o exterior, onde adquire o material de que deverá entrar no Brasil, clandestinamente. Quando o contrabando é transportado nos navios nacionais e que atracam no Rio de Janeiro, a empreitada é fácil, embora haja riscos. O barco é abordado à noite, quando ainda fundeado ao largo, e retirado o material com a conivência de um ou mais tripulantes já afeitos a êsse mistér. E indispensável também conhecer os motoristas das lanchas da Guardamoria e entrar em entendimentos com êles e, se possível, com os guardas, o que é mais difícil. Dos motoristas se obtêm um "enguiço" da lancha na hora da perseguição aos contrabandistas ou desvio de rumo nas embarcações por ocasião da ronda. Desviar a fiscalização para pontos distantes do local da operação — eis a eterna preocupação dos apanhadores de contrabando.

O "trabalho" é sempre revestido de perigo, quando o material é recolhido fora da barra. Tudo conspira contra os contraventores: as ondas volumosas, manobras estratégicas, etc.. Isso se dá quando o contrabando destinado ao Rio de Janeiro é transportado em navios que por circunstâncias especiais não atracam no nosso pôrto.

Telegramas em código dão ciência ao dono da mercadoria, da hora e dia em que o navio passará pelo litoral do Distrito Federal ou fluminense. O interessado contrata os serviços dos apanhadores e a operação se processa da seguinte maneira: quando o transatlântico navega na altura das ilhas Maricás, Pai e Mãe, tripulantes e conviventes atiram as mercadorias metidas em sacos de borracha ao mar. A êsses volumes, êles dão o nome de elefantes. Tal cautela evita que a mesma seja prejudicada pela água salgada e, ao mesmo tempo, facilita a flutuação. Nesse tempo, os "apanhadores", dispondo de embarcações de bom calado, entram em ação, recolhendo os "elefantes", sejam quais forem as condições metereológicas. O desembarque do material está ligado como no outro caso a acordos com a guarnição de ronda, da Guardamoria. Quando os fiscais de serviço são os chamados "duros", ou sejam os incorruptíveis, o contrabando é transportado para locais distantes, no litoral, recolhidos em caminhões e transportados para a cidade. Geralmente os homens de "negócios", proprietários da mercadoria, acompanham de longe essas operações e sòmente se tranquilizam quando estão de posse da mesma, para efetuar sua venda.

Foi numa dessas operações, que o famoso contrabandista Darino da Saúde perdeu a vida, em circunstâncias trágicas, na gruta da Imprensa. Abordarei êsse episódio num dos próximos capítulos.

As mercadorias mais contrabandeadas são: tecidos finos, meias, isqueiros, cigarros, fumo para cachimbo, relógios, bijuterias tropicais casemiras e perfumes.

Quando o "apanhador" da "moamba" fracassa e a mesma é apreendida pela Guardamoria, geralmente o finnciador procura adquiri-la quando vai à leilão na Alfândega. Êsse expediente salva seu capital, quando não lhe proporciona razoáveis lucros.

Contrabando Humano, Nefando Comércio

Não se contrabandeiam apenas mercadorias. Há contrabando também frequente de entorpecentes, tais como morfina e cocaina e também de carga humana! Por escrúpulo, jamais prestei minha colaboração a êsses tipos de contrabando. Há muitos anos havia na Guanabara o contrabando humano. Cotrabando de gente, sim, senores! Fiz vários, porém iludido na minha boa fé, pois se inicialmente soubesse do que se tratava, me recusaria a fazê-lo! Em alguns casos fracassei dadas as dificuldades que essa operação apresenta. Quando somos apanhados conduzindo mercadorias, delas nos desvencilhamos, atirando-a ao mar, para fugirmos ao flagrante. Com gente, porém, a coisa é diferente. Não é possível escapar...

Abandonei de vez essa espécie de contrabando quando vi ter sido enganado pelos empresários das empreitadas. Certa vez fui procurado por agentes da organização internacional de tráfego e exploração de escravas brancas, denominada Zwi.Migdal Suas vítimas são geralmente européias e seu tráfego se processa para todos os países da América Latina.

Quando o desembarque dessas infelizes mulheres é impedido pela Polícia Marítima, os agentes daquela velha organização internacional lançam mãos do contrabando para desembarcá-las. A empreitada é difícil e proporciona grandes lucros àqueles que se aventuram a executá-las. Da mesma forma, desembarcam ou desembarcavam nos portos brasileiros, agentes da Migdal, já internacionalmente conhecidos como exploradores de mulheres.

Ao descobrir, (apesar dos esforços dos agentes de escravas brancas em iludir-me), que estava trabalhando para uma organização que explorava tão torpe e repelente comércio, abandonei incontinenti essa espécie de contrabando. Pesaria tremendamente a minha conselência colaborar em mister de tamanha indignidade. Entregar aos exploradores, infelizes mulheres que jamais se libertariam do jugo nefando! Quando as mais audaciosas tentavam fugir ao compromisso assumido, desfazendo os vínculos de ferro que as prendiam à Migdal, desapareciam misteriosamente, sem deixar vestígios. O crime perfeito era levado a efeito e ninguém, inclusive as demais escravas, ousavam acusar a então poderosa organização pelo monstruoso crime.

Gustavo Barroso Sôbre o Maior Estadista Brasileiro:

"As Massas Brasileiras Jamais Esquecerão Vargas"

Damos Hoje o Depoimento de Gustavo Barroso, Destacado da Enquete Que Publicamos no Dia 24 Último, Primeiro Aniversário da Morte de Getúlio Vargas

Atendendo às solicitações feitas por milhares de leitores, vol.tamos hoje a publicar mais um dos depoimentos feitos por historiadores a ULTIMA HORA sôbre a figura de Vargas face à história, por ocasião do primeiro aniversário do trágico dia no qual o Brasil perdeu seu maior estadista.

As palavras—as primeiras da história sôbre o grande líder de nosso povo — ao que nos lêem, são as do conhecido acadêmic, historiador Gustavo Barroso, uma das mais altas expressões de nossa cultura.

— Nunca segui politicamente o Sr. Getúlio Vargas, nem na revolução de 1930 nem durante o seu govêrno ditatorial ou constitucional. Isto jamais teve a menor repercussão na intima amizade que sempre mantivemos, nutrida de estima, respeito e confiança recíprocos. Isto, ao mesmo tempo que me dá autoridade para emitir sôbre o grande brasileiro o juizo seguro se não imparcial, mostra a tolerância do espírito do saudoso estadista cujo vôo era tão largo como seu coração.

Imprevisíveis seriam as consequências da revolução de 1930, que trazia no seu bojo as mais desencontradas tendências e as mais sôfregas ambições, se à sua frente não tivesse vindo o Sr. Getúlio Vargas para domar-lhe os ímpetos, e, "visando a tragédia dos equilíbrios instáveis", como me confessou certo dia, restabelecer no país, conturbado e revolto, uma nova ordem. Dentro dela, entre erros a acertos, promoveu seu desenvolvimento, e enriqueceu, rasgou-lhe novos horizontes e integrou o trabalhador na nossa sociedade em formação. Isabel, a Redentora, destruiu com uma penada o odioso instituto servil. Veio a crise de que surgiu a República. Mas o trabalhador livre que foi, aos poucos, retomando o lugar do escravo de outrora, êsse não teve quem o acolhesse, amparasse na lei, defendesse, melhoras, se seu padrão de vida durante longos anos. Foi Getúlio Vargas o autor dessa obra e o sentido da mesma é que forma o conteúdo de sua popularidade. As massas brasileiras jamais o esquecerão.

Não cabe na simplice e curta resposta de um inquérito de jornal a difícil análise da personalidade complexa e poderosa de Gtúlio Vargas. Esperemos a perspectiva do futuro, para vê-la em todo o seu contôrno e despida de qualquer nuvem de paixão, como um dos pincaros de nossa história. A verdade, é que êle foi, na América, o mais civil de todos os caudilhos e o mais humano de todos os ditadores.

Magnifica oportunidade em

NITEROI

a 20 minutos das barcas

Estão a venda em Niteroi os melhores lotes (12 x 40) situados no Parque N. S. da Penha (Tribobó-São Gonçalo). Preços de lançamento: Cr$ 20.000,00 em prestações de Cr$ 200,00 por mês, inteiramente prontos para construção imediata. Árvores frutíferas, ruas abertas e todos os recursos para moradia. Este loteamento tem explendida localização junto à Rodovia Amaral Peixoto (asfaltada) com ônibus a todo instante.

TERRENO VALORIZAÇÃO CERTA

PARQUE N. S. DA PENHA

apenas 400 lotes!

maravilhosamente situados, tendo FINANCIAMENTO de 90% ou 100% em casos especiais

EXTRAORDINÁRIA VALORIZAÇÃO COM O TUNEL RIO-NITEROI

Venha hoje mesmo, para ser dos primeiros a escolher o seu lote.

Loteamento enquadrado nos Decs. nºs. 58 e 3079.

CIA. DE URBANIZAÇÃO TERRITORIAL

Av. Rio Branco, 14-11º and. - Tels.: 43-8578 - 43-4055

bar restaurante

CLUBE DE ENGENHARIA

Inauguração em Princípios de Setembro

★ A Obra Prima da Indústria de Restaurante na AMÉRICA DO Sul.

★ Música melodiosa transmitida por aparelho de alta fidelidade.

★ American Bar funcionando das 9 às 24 hs. servindo Drinks, etc...

★ Almôço e jantar. Pratos típicos brasileiros e cozinha Francesa.

★ Serviços para banquetes, reuniões e casamentos.

★ Recepção e sala de espera.

AV. RIO BRANCO, ESQUINA DE 7 DE SETEMBRO

INFORMAÇÕES — TEL.: 42-0561

NOVA IGUAÇU - CASA PRONTA

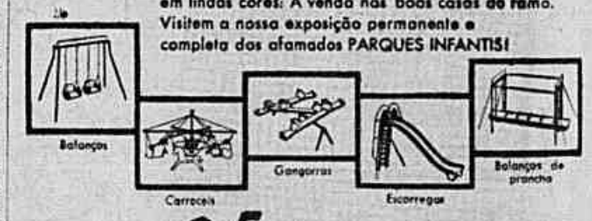
ENTRADA: Cr$ 25.000,00 — MENSAL: Cr$ 1.900,00

Vende-se casa nova, de construção moderna, taqueada e teto de laje, com 2 quartos, sala, cozinha, banheiro, varanda na frente e área de serviço com tanque nos fundos, todo comércio e condução à porta, água e luz ligada, construida em terreno de 16x35, distante apenas 15 minutos da estação, no local tem escola pública, farmácia, telefone, etc. — Entrada Cr$ 25.000,00 — 50 prestações de Cr$ 1.900,00 e o restante em prestações mensais de Cr$ 900,00. — Ver diàriamente, inclusive aos domingos e feriados à rua Bernardino de Mello, 1919 — 1.º andar — sala 9 — em frente à estação de Nova Iguaçu, do lado esquerdo de quem vai do Rio — Maiores detalhes à rua das Marrecas, 48 — 4.º andar — sala 404 — Tel.: 52-7374.

o novo Balanço de Jardim

Sólido! Seguro! Desmontável!

Em dois tamanhos, pintado a Ducco em lindas côres. À venda nos bons casos do ramo. Visitem a nossa exposição permanente e completa dos afamados PARQUES INFANTIS!



Sobrinca, S.A.

SOCIEDADE INDUSTRIAL DE BRINQUEDOS

Exposição Rua Pereira Nunes, 120 Rio de Janeiro

Tels. 48-1419 - 28-9280 Telegramas: BRINOSOB

COMEÇA DIA 1.º

A GRANDE VENDA ESPECIAL DE SETEMBRO DA CASA HERMAN

30 Dias de Preços Reduzidos

Meias Nylon 51	Cr$	42,00
Malha 60 de Saldo	"	40,00
Finas 15 Deniers	"	55,00

RUA DE SANTANA, 227

BREVE: — INAUGURAÇÃO DE UMA FILIAL NA AV. COPACABANA, N. 1.150 — Loja-D

SINFONIA PESTORAL DE GIDE — Pela primeira vez o radioteatro brasileiro levou à cena uma adaptação da famosa novela de André Gide, na série que a Rádio Nacional vem apresentando com o título Grande Teatro De Millus. Na foto, Floriano Faissal, Saint Clair Lopes, Paulo César, Urbano Lóes e Nelma Costa, que, com outros elementos da Rádio Nacional, participam do referido programa

"REPÓRTER ULTIMA HORA" 43-2241

O Mundo é Assim Mesmo

Rita Hayworth declarou à imprensa, em Hollywood, estar separada de seu quarto marido, o cantor Dick Haymes. Adiantou, no entanto, não saber se o desenlace era definitivo e foi categórica, quando acentuou: "No interêsse dos meus filhos, meu e de Dick, penso que devemos meditar bem antes de dar a palavra final". Por seu turno, o famoso "crooner", revelou não acreditar na separação, observando depois que a "Gilda" o havia abandonado, para, por fim, desmentir esta declaração e reafirmar a primeira.

* * *

Comandados pelo rádio e portando armas automáticas, as mais modernas, trezentos "carabinieri" escalaram, subindo por diversos pontos, as montanhas calabresas. Buscavam uma quadrilha de duzentos bandidos que infestam a região e lá é responsável por uma infinidade de crimes, que vão, desde o roubo e a chantagem, até o assassínio e a corrupção de menores.

* * *

Parece que agora será construído o túnel ligando a Inglaterra à Europa Continental.

Fundada, em 1881, a Companhia do Túnel — esta emprêsa foi organizada para empreender a construção da passagem submarina, ligando a Inglaterra a França — parece que agora vai entrar, realmente, em atividade, informam de Londres. A novidade foi revelada, na reunião anual da mencionada emprêsa, quando o seu presidente, Mr. Leo Derlerger declarou que tal se presumia da resposta dada pelo Ministro Harold Mac Millan, nos Comuns, a um parlamentar trabalhista. Informou o Ministro que, dificilmente se encontraria objeção estratégica à construção do túnel.

* * *

Sessenta cabeças de gado Santa Gertrudes e três Hereford foram adquiridas, ontem, numa granja texana, em San Antonio, pelo Sr. Yuri Golubach, vice-ministro soviético para as Fazendas do Estado. O gado embarcará, imediatamente, para a União Soviética. Lá chegando, ao mesmo tempo, que a delegação de agricultores, ora, em visita ao Canadá e da qual Yuri Golubach é o presidente.

* * *

Sábado último, oficiais americanos visitaram uma escola militar, na URSS. E ontem, como sinal de cortesia, as autoridades americanas convidaram três oficiais soviéticos para visitar a Escola de Infantaria de Fort Benning, na Georgia, o que sucedeu, pela primeira vez, depois da guerra. A entrada dos oficiais da URSS, no interior de um candillac prêto, escoltado, por veículos blindados brancos, causou enorme sensação.

* * *

Quarenta mil riemenos serão desmobilizados, voltando às suas atividades civis, informa de Paris um despacho da Agência Rumena de Imprensa. A redução do efetivo das Fôrças Armadas dêsse país latino faz parte do programa, idealizado e executado por fôrça das conclusões da recente Conferência de Genebra.

★ RAIO X INTERNACIONAL ★ RAIO X INTERNACIONAL ★ RAIO

ACUSAÇÕES RECÍPROCAS DE VIOLAÇÕES DA LINHA DE ARMISTÍCIO AGRAVAM CONSTANTEMENTE A TENSÃO ENTRE ISRAEL E EGITO

Quatorze Baixas Sofridas Por Israelenses no Decorrer Das Últimas Vinte e Quatro Horas

TEL-AVIV, 30 — Um porta-voz militar de Israel declarou, hoje, que egípcios armados assassinaram quatro trabalhadores agrícolas israelenses, em Beit Oved, ao sul de Tel-Aviv, onde os trabalhadores foram encontrados mortos.

Acrescentou o porta-voz que cinco habitantes de uma colônia israelense foram feridos, à noite passada, quando caíram em emboscada preparada por incursores egípcios, em ponto situado profundamente em território israelense, entre Kubeira e Vivneh. (R.)

Outro bando de egípcios, segundo a fonte, armado com armas automáticas, abriu fogo contra um veículo militar de Israel, perto de Kfar Bilou, à noite passada, ferindo um dos passageiros.

Quatro soldados de Israel foram feridos, dois dêles gravemente, quando um veículo militar se chocou com uma mina plantada em Tel Reim, perto da fronteira de Gaza.

Fontes oficiais de Israel responsabilizam o Egito por quatorze baixas sofridas por israelenses nas últimas vinte e quatro horas, inclusive quatro mortos. (R.)

Patrulhas Israelenses Atravessam a Linha de Demarcação

GAZA, 30 — Um porta-voz militar egípcio declarou que duas patrulhas israelenses atravessaram a linha de armistício em Gaza e abriram fogo contra posições egípcias.

Houve forte duelo antes da retirada das patrulhas de Israel, deixando armas e munições, segundo o porta-voz.

A pedido de Israel, foi adiada a reunião programada para hoje da comissão mista de armistício e que se realizaria no quilômetro 95 da rodovia fronteiriça.

Ontem, a reunião foi interrompida quando observadores da ONU tiveram de sair apressadamente para o local onde se verificaram incidentes na faixa de Gaza. — (R.)

Soldado Egípcio Morto

GAZA — Um soldado egípcio foi morto, hoje, quando fôrças israelenses atacaram posições egípcias perto de Rafani, 20 milhas ao sul da faixa de Gaza, segundo fontes militares egípcias. — (R.)

MULHERES EM ARMAS EM MARROCOS — Em Casablanca mesmo mulheres e crianças francesas tiveram que colocar-se sob a proteção do Exército durante os graves acontecimentos recentes. E chegaram até a usar armas para defender a vida contra os nacionalistas exaltados. Hoje parece que o Govêrno francês chegou a encontrar uma solução que deve pôr um têrmo a êsses tristes e terríveis episódios — (Foto I.N.S., especial para ULTIMA HORA)

SUSPENSA A DESMOBILIZAÇÃO DE 60.000 SOLDADOS NA FRANÇA

Estado de Emergência em Tôda a Argélia

PARIS, 30 — O govêrno francês decidiu manter em serviço ativo, até nova ordem, sessenta mil soldados que estavam para ser desmobilizados, conforme se anunciou hoje, aqui.

A medida liga-se a outra pela qual de 50 a 60 mil reservistas, desmobilizados nos últimos meses, estão sendo chamados de volta às armas. Disse o jornal oficial que certo número de oficiais da reserva e não comissionados pertencentes a várias classes, serão também convocados.

O govêrno deu garantias de que êsses reservistas não serão enviados para a África do Norte, devendo preencher lacunas nas unidades francesas que estão sendo retiradas da Alemanha. (R.).

Estado de Emergência na Argélia Inteira

PARIS, 30 — Estendeu-se a todo o território da Argélia, abalado por lutas sangrentas, o estado de emergência que até aqui só vigorava no Departamento de Constantino e em certas áreas do Departamento de Argel.

Diz um decreto publicado hoje no jornal oficial que se aplicarão a todo o território as medidas de emergência, inclusive o contrôle de todo o tráfego e das comunicações civis. (R.).

REDUÇÃO DE EFETIVOS NA MARINHA DE GUERRA BRITÂNICA

LONDRES, 30 — O Govêrno Britânico teria decidido reduzir consideràvelmente os efetivos da marinha de guerra, anuncia esta manhã o "Daily Express". Essa decisão, esclareço o jornal londrino, se deveria aos seguintes motivos:

1) — A necessidade de reduzir o orçamento das fôrças armadas para enfrentar a crise econômica.

2) — A certeza, expressada pelos Chefes militares, de que não haverá "guerra mundial" durante os próximos dez anos, pelo menos.

3) — O papel muito reduzido que a Marinha deveria desempenhar em caso de guerra, devido à bomba de hidrogênio. (AFP)

TIRAM-SE DA AUSTRIA RUSSO SE INGLESES RE-

VIENA, 30 — Prosseguiram durante as últimas 48 horas as operações de retirada das tropas soviéticas e foram entregues às autoridades austríacas os quartéis de diversas localidades da Baixa Austria, bem como o campo de treinamento de Bruck an der Leitha, no Burgenland, que cobria uns 3.700 hectares.

Por outro lado em Graz, na Styria, sede do quartel general britânico, o General Urquhart, comandante das tropas do Reino Unido na Austria, ofereceu uma recepção de despedida a que assistiram as personalidades austríacas da província. (A. F. P.).

HAVERÁ PLEBISCITO NO SUDÃO

LONDRES, 30 — A Grã-Bretanha provàvelmente concordará com o pedido formulado pelo Parlamento do Sudão, no sentido de que o futuro do país seja decidido em plebiscito e não por uma Assembléia Constituinte eleita, segundo dizem círculos diplomáticos londrinos.

Ontem o Parlamento sudanês aprovou uma resolução apelando para a Grã-Bretanha e o Egito, que administram conjuntamente o país há meio século, a fim de que as duas potências lhe permitam decidir do seu futuro através de plebiscito. (R.

O GOVERNO CHILENO PEDE PODERES EXTRAORDINÁRIOS

SANTIAGO, 30 — O govêrno pediu com urgência ao Senado que lhe conceda poderes extraordinários, por seis meses, em consequência da situação criada pelas greves e porque, segundo afirma o Executivo, existiria "plano de sedição que, se levado à prática, através de atividades extremistas, conduziria o país a uma situação caótica".

Continuaram as prisões de dirigentes dos sindicatos em greve. Reina calma em todo o país. (R.

O FATO INTERNACIONAL

A CRISE ISRAEL-EGITO E OS ESTADOS UNIDOS

Os incidentes de fronteira de Gaza, relativamente importantes e com tendência certa para uma perigosa expansão, não parecem puramente casuais.

Recente discurso violentíssimo de Nasser, elogiando o Exército e lembrando suas glórias, poderia explicar talvez êsse agravamento da crise egípcio-israelita.

A Junta Revolucionária ainda tem que lutar contra adversários políticos, elementos do antigo e poderoso partido Wafd, por exemplo, e a inflação crescente e as dificuldades econômicas, consequência normal das convulsões pelas quais passou o Egito nestes últimos vinte anos, podem levar Nasser a aventuras externas, segundo um processo clássico, a fim de justificar medidas destinadas a reforçar a "coesão interna", pela "união sagrada" em tôrno da pátria em perigo.

Mas Israel, nação jovem e vibrante, não pode e não quer aceitar o que considera como provocações do vizinho.

É o que explica o receio de Washington em ver explodir nova guerra no Oriente Médio, guerra de repercussões sempre imprevisíveis. A proposta dos Estados Unidos de um pelo próprio Govêrno de Washington não tem epol próprio Govêrno de Washington não tem outro motivo.

Num mundo em que existem depósito de bombas "A" e "H", qualquer centelha apresenta caráter de sério perigo, (até a ciência afirmar o contrário). OBSERVADOR

TELEVISÃO

RCA VICTOR · STANDARD ELECTRIC

Simples e conjugada
STANDARD ELECTRIC
RCA VICTOR

• Preços baixos
• Reais facilidades
• Garantia e Assistência

J. Medina
QUITANDA, 23

Recorde o passado comprando n' O CAMIZEIRO

PREÇOS dos BONS TEMPOS!

A GRANDE VENDA DE SETEMBRO!

Em cada seção, o prazer de encontrar o mais belo e variado sortimento dos mais diversos artigos, por preços que revivem o passado!

Estrada de ferro Corcovado, inaugurada 9 de Outubro de 1884.
Fotografia do "Rio Antigo" de C. J. Dunlop

APROVEITE:
ENTRE NO FORDECO
DA ECONOMIA!

E, para pagar, utilize o Sistema V.P. de Vendas a Crédito, onde o seu Valor Pessoal é a grande credencial.

★

Compre a vontade, sem pensar no transporte. Nós entregamos suas compras a domicílio.

O CAMIZEIRO

A GRANDE ORGANIZAÇÃO DA RUA D'ASSEMBLÉIA, 28 A 38

ARTIGOS PARA HOMENS

Camisa "Rex" cambraia, colarinho com barbatana, punhos simples ..... De 95, por Cr$ 89,00
Camisa "Pyramide" cambraia, colarinho moderno, barbatana, punhos simples ... De 125, por Cr$ 115,00
Camisa "Marajó" tricoline, confecção de 1ª, colarinho com barbatana ..... De 198, por Cr$ 182,00
Gravatas: em rayon: ..... de 95, por Cr$ 22,00 ..... e de 40, por Cr$ 34,00
em tropical ou linho: ..... de 50, por Cr$ 42,00
em seda mixta: ..... De 100, por Cr$ 95,00 ..... ou de 70, por Cr$ 56,00
Lenços: Cacique (Branco ou em côres): ..... de 13,50 por Cr$ 12,80
Americano branco: ..... de 15,50 por Cr$ 14,20
Americano em côres: ..... de 15,50 por Cr$ 14,90

PERFUMARIA

Sab. Eucalol, caixa .. Cr$ 16,50
• Gessy • .. Cr$ 16,20
• Lever, ... pea. Cr$ 5,80
..... grande Cr$ 7,80
Leite de Colônia ... Cr$ 15,00
• de Rosas .. Cr$ 13,80
Creme Williams p/barba ..... Cr$ 16,80
• Dagele p/barba .. .. Cr$ 13,00
Aparelhos para barba Gillette ..... Cr$ 38,00

SPORT - PRAIA - CAMPO

Short para homem em "shantung" Bangú ..... De 105, por Cr$ 95,00
Short para homem com transpasse e sunga ..... De 148, por Cr$ 130,00
Short para crianças, em popeline, côres sortidas, de 2 a 10 anos ..... De 58, por Cr$ 52,00
Bola Walley-ball oficial, Scratchman. ..... De 198, por Cr$ 180,00
Barraca de praia, armação Ferrini, tecido fantasia .. De 290, por Cr$ 250,00
Esteira p/praia ou campo, fantasia. De 85, por Cr$ 70,00

PORCELANAS E CRISTAIS

Saladeira c/7 peças, Raio de Sol ..... Cr$ 39,80
Bandejas de metal, com lindas decorações a fogo. Lindas ..... Cr$ 15,80
Copos para uso diário, lapidados ..... cada Cr$ 3,90
Faqueiro Rádio, com estôjo, modêlo Marajoara, 48 peças ..... Cr$ 490,00
Manteigueiras raiadas, 250 gramas ..... Cr$ 9,80
Jôgo de latas para mantimentos, 5 peças, com decorações ..... Cr$ 150,00

CAMA E MESA

Colcha fustão Matarazo, em 5 côres diferentes, solteiro ... De 128, por Cr$ 119,00
Colcha Piquet legítima, branca e côres. Para casal ..... De 395, por Cr$ 380,00
Fronhas de Percal Lape 1943. Tam.: 0,60 x 0,40. ..... De 85, por Cr$ 80,00
Guarnição para chá, em côres firmes ..... Cr$ 39,50
Jôgo de toalhas, côres modernas com 3 peças ..... De 142, por Cr$ 137,00

PRAIA

Nova cidade balnearia em frente a Copacabana. Terrenos à margem da mais linda praia — Prestações a partir de Cr$ 420,00

Muita gente morando no local. Hotel Balneário, bar e restaurante já funcionando. Água já encanada, e luz, no hotel e no loteamento. Lindos bangalôs baratos. Comércio, escola funcionando e grupo escolar com verba pronta para construção. Várias igrejas. Condução farta, com linhas de ônibus e lotações dentro do loteamento, e a 20 minutos das barcas. Ruas e avenidas em saibradas, com 30 metros de largura, já com meios-fios e calçadas cimentadas. Horto florestal próprio para servir aos clientes e arborizar as avenidas. Lotes grandes. Colônia de pescadores. Novo balneário e boite com grande capacidade para servir o crescente número de banhistas. De nossa Praia, se avista com facilidade Praia Vermelha e Copacabana. Visitem nossa praia para se certificarem desta maravilhosa situação. O Tunel Rio-Niterói já será iniciado, conforme Dec. 36.603 de 16-12-54 assinado pelo Presidente da República. O Tunel Icaraí-São Francisco já está pronto dando grande valor a êste local. Centro de Saúde, dentro de nosso loteamento, já funcionando, com medicos e enfermeiros. Por lei, publicada no "Diario Oficial" de 5-8-53 ficou considerado Bairro Turistico, isso devido à afluência de gente de tôda a parte. Construção livre. Posse imediata. Entrada a partir de Cr$ 420,00. Sem juros. Contrato imediato em cartório pelos Decs. Leis ns. 58 e 3.079. — Plantas, informações e vendas, com:

ANTONIO NONATO VIEIRA & CIA. LTDA. Escritório Central Rua da Quitanda n.° 20, 1.° andar, sala 101, Esq. com Assembléia — Telefones: 32-8655 e 22-1017

SAIDAS PARA O LOCAL: DO ESCRITÓRIO CENTRAL, quartas, quintas e sábados, às 13,30 horas. — Domingos e feriados, às 8,30 e 13,30 horas — Condução grátis. Reservem seus lugares.

O

Loide Aéreo

CONTINUA

OFERECENDO AOS SEUS CLIENTES

AS

TARIFAS REDUZIDAS

OFERECIDAS

POR

OCASIÃO DO XXXVI

CONGRESSO EUCARÍSTICO

SEDE PRÓPRIA-Av. 13 de Maio, 13, 27.o Andar

TEL. 32-5195

AGÊNCIA-Av. Nilo Peçanha, 26-B

TEL. 42-9967

O POÇO DE NOVA OLINDA

SOFRE CRÍTICAS INJUSTAS A DIREÇÃO DA PETROBRÁS

(Reportagem de ARMANDO PACHECO)

O jacto de petróleo que coroou a bendita teimosia dos técnicos patrícios em Nova Olinda se verificou no momento justo em que a nossa Câmara Alta debatia um projeto negativista que extinguia o monopólio estatal conferido à PETROBRÁS.

Por isso, e também porque o povo acompanha com interêsse patriótico todos os esforços que se empreendem com o fito de obter-se a emancipação econômica do país, aquêle jacto de petróleo foi recebido como verdadeira dádiva do céu, o que provava um fato que era maldosamente negado com insistência: a existência de vasto encol petrolífero na imensidão amazônica.

Mas o Brasil está ainda nos primeiros passos na indústria do petróleo. Afora pequeno número de técnicos e estudiosos, o povo — a sua elite inclusive — ignora o que é o trabalho rude a que estão sujeitos os que têm, por missão, extrair do subsolo, o para industrialização, o precioso "ouro negro", ouro a grande massa de brasileiros que, emergindo das entranhas da terra, o petróleo avaramente guardado durante séculos, a sua industrialização se faz incontinenti, sem mais nada.

A Verdade, Porém

Entretanto bem diferente é a realidade. Se nos países de pequena superfície territorial o trabalho é difícil, calcule-se no Brasil, onde a imensidão do seu solo é agravada pelos acidentes geográficos que tornam difíceis as suas comunicações.

Uma tôrre perfuradora é material de grandes proporções e de pêso descomunal. Seu transporte é penoso principalmente quando tem de ser feito através das selvas e dos caudalosos rios da Amazônia. E a transformação de um poço pioneiro em poço produtor é, igualmente, trabalho que demanda cuidados extremos e técnico especial. Tal tarefa não pode ser completada senão com vagar, demorado e cautelosamente.

Pondo os Pontos Nos "ii"

Daí as críticas injustas de que tem sido alvo a direção da PETROBRAS. Essa crítica se traduz ora em comentários da imprensa, ora em entrevistas de pessoas classificadas, ora em reportagens geralmente apressadas.

Até no seio do Parlamento essas censuras tiveram eco. E a Comissão Parlamentar de Inquérito que investiga as atividades petrolíferas no país teve de dirigir um questionário à PETROBRÁS, pedindo informações a respeito dos trabalhos executados em Nova Olinda.

O Texto da Resposta

A resposta fornecida pela direção da PETROBRAS é completa e definitiva. Nela se contém tudo o que de verdade existe em Nova Olinda.

Eis-la:

"Senhor presidente. Tenho a honra de acusar o recebimento do ofício n.º 24-55, de 1.º do corrente, em que V. exa. solicita informações "sobre quais as providências que a direção da PETROBRAS tomou para, com rigor, apurar a responsabilidade resultante do emprêgo de material inadequado no revestimento do poço petrolífero de Nova Olinda, ou de outras causas do entupimento ou desmoronamento das paredes daquêle poço", e sobre se "o material empregado no revestimento do referido poço (cimento, etc.) foi "testado" regularmente e qual o encarregado dessa tarefa".

Em resposta, cumpre-me informar a V. exa:

1 — Não houve aplicação de material inadequado no revestimento do poço petrolífero de Nova Olinda (NO-1.Az), nem ocorreram entupimentos ou desmoronamentos das paredes dêsse poço no curso dos trabalhos de sua completação, após a descoberta de óleo, em 13 de março dêste ano.

2 — O material empregado na completação do poço foi o seguinte:

a) Tubos de revestimento sem costura, de fabricação norte-americana, dos tipos mais recomendados e obedecendo às especificações API, adotadas pela indústria de petróleo em todo o mundo.

b) Cimento de construção, tipo Portland, da fábrica ARATU (Bahia). Êsse cimento tem sido usado, com absoluto sucesso, em operações de cimentação e completação nos poços da Bahia. Entretanto, tendo se revelado a presença de água salgada, resultante de percolação de água nas camadas de salgema (fato êsse que só poderia ser constatado depois das operações normais de cimentação) tornou-se necessário complementar o primeiro trabalho de cimentação, com o emprêgo de cimento TEXCOR, de pega retardada indicado nesses casos. Para isso foi imediatamente importada, de avião, uma partida daquêle cimento, e com êle realizada a operação, com o que ficou assegurado o completo vedamento entre a parede externa da tubulação e a rocha. Convém notar aqui que a prática do "squeeze job" (injeção de cimento), para corrigir vazamento em cimentação de poços petrolíferos, é operação de rotina em todo o mundo.

Cimentar Não é Entupir

3 — Em técnica de sondagem, "Cimentar" um poço não significa entupi-lo. Pelo contrário. A cimentação embora operada por dentro da tubulação, ocorre realmente fora dela, isto é, entre a face externa do revestimento e as paredes da rocha. A única coisa que fica na tubulação — isto mesmo durante algumas horas apenas — é um tampão provisório de cimento que é, em seguida *destruído totalmente pela broca*, visto que a finalidade da cimentação é estabelecer uma vedação permanente entre a *superfície externa* da tubulação de revestimento e as camadas de rocha não portadoras de óleo, e provavelmente portadoras de água. Esse tampão provisório é elemento obrigatório no processo de cimentação.

Não há, nem houve, pois, entupimento no poço de Nova Olinda. Tampouco houve desmoronamentos, porquanto as paredes do poço, uma vez terminado, estão protegidas, em tôda sua extensão, pela tubulação (revestimento). E' o caso de Nova Olinda. Desmoronamentos ocorrem, rotineiramente *na fase em que se processa a perfuração de poços*. Em nova Olinda ocorreram vários, naquela fase, e foram todos superados pelas providências dos operadores.

4 — *Quanto aos testes do cimento empregado*, informamos:

De acôrdo com a prática corrente foram tomadas, a intervalos regulares, amostras da mistura água-cimento injetada, à proporção que se desenvolvia o bombeamento, que teve duração total de 45 minutos. Ditas amostras foram testadas quanto à densidade (média de 105 libs por pé cúbico), e em seguida deixadas secar para verificação do tempo de pega, sendo ambas as condições julgadas satisfatórias. A pressão do bombeamento foi acompanhada do manômetro, sendo a pressão final 1250 libs por polegada quadrada. Essas observações estiveram a cargo do Engenheiro da PETROBRAS, José Levindo que acompanhou a parte final da sondagem bem como a fase da completação, inclusive o episódio do dia 13 de março que revelou a presença de óleo na Amazônia.

5 — Do quanto vem de ser exposto concluirá V. Exa. Sr. presidente, que inexistiram os fatos de que pudesse decorrer qualquer responsabilidade para os encarregados da completação do poço de Nova Olinda; e, em consequência, não caberiam providências da PETROBRÁS para a sua apuração.

Como subsídio a uma melhor compreensão das explicações acima expendidas, peço vênia para remeter, em anexo, cópia dos boletins radiotransmitidos de Nova Olinda na ocasião do trabalho de cimentação do poço pioneiro.

Aproveito a oportunidade para reiterar a V. Exa. os protestos do meu maior apreço e mais distinta consideração. — ARTHUR LEVY — presidente"

(Transcrito de "A Noite" de 29-8-955).

REUMATISMO — CIÁTICA — SINUSITE — ASMA — SÍFILIS — VESÍCULA — HEMORRÓIDA

BLENORRAGIA — PROSTATITE
VIAS URINÁRIAS
DOENÇAS SEXUAIS E DAS SENHORAS
IMPOTÊNCIA — FRIEZA — REJUVENESCIMENTO
MOLÉSTIAS DA PELE

Tratamento especializado, rápido e moderno ULTRA-SOM — AERO-KROMEYER E NEBULIZAÇÕES E OZONO

DR. MUNIZ — com 25 anos de prática e estudos na Europa e Estados Unidos

CONSULTAS: Das 8,30 às 11 horas e das 14 às 17 horas. Aos sábados, só pela manhã. RUA DO CARMO, 6 — Salas 808 a 812 — 8.º andar (Esquina da Rua São José)

MOÇAS MISTERIOSAS

ELETRIZANTE ROMANCE DE AMOR E DE MISTÉRIO,
obra-prima da consagrada romancista ELEONORA MOJ

A GRANDE VINGADORA - A IDADE NÃO IMPORTA... - AMOR SALVA AMOR
QUANDO O AMOR REDIME... — A MOÇA POBRE — O ALFORJE DO DIABO
Lamento — Corações em Conflito — Você Tem um Coração de 30 Anos? — Carta de Amor Aberta — Confessionário do Amor — Poesia — Canções Famosas — Passatempos, etc., etc.

Leia o n.º 423 de GRANDE HOTEL. Saiba o número que lhe dará sorte nesta semana. Cr$ 6,00 — Nas bancas.

individualize a sua elegância
APROVEITE A
VENDA DE PROPAGANDA
que Adonis faz uma só vez por ano
roupas
Listradinho oferta... Cr$ 975,
Frescot de 1.600, por Cr$ 1.280,
Cambraia de 1.800, por Cr$ 1.590,
gravatas
Rayon novas listras.. Cr$ 28,
Jacquard novidades Cr$ 49,
Sêda pura novidades Cr$ 135,
lenços
Brancos duráveis... Cr$ 10,
Suissos com inicial.. Cr$ 39,
calças
Tropical fio inglês.. Cr$ 468,
Cambraia Kowarick de 580,00 por..... Cr$ 495,
Gabardine Lanif. Inglês de 650,00 por..... Cr$ 585
camisas brancas
Cambraia e Marquisete ..... Cr$ 118,
Tricoline superior de 175, por..... Cr$ 155,
camisas sport
Confecção Adonis de 225, por..... Cr$ 158,
Modêlo Italiano de 275,00 por..... Cr$ 195,
Saídos de numeração Cr$ 98,
paletós sport
Cardados modernos Cr$ 680,
Alpéne de 980, por. Cr$ 785,
Lã superior de 1.250,00 por..... Cr$ 950,
cintos
Pig-Skin duráveis de 75, por..... Cr$ 58,
Crocodilo superior de 140,00 por..... Cr$ 95,
Box Calf legítimo.. Cr$ 120,
Adonis
Av. Rio Branco, 114
Adservice

JÚLIO NOGUEIRA SÔBRE O VETO AO PROJETO DE REFORMA ORTOGRÁFICA:

"QUEREM DAR UMA "CARTA DE PREGO" AO BRASIL!"

O veto do Presidente Café Filho ao projeto que adota o acordo ortográfico firmado em 1943 entre a Academia Brasileira de Letras e Academia de Ciências de Lisboa vem provocando a mais viva repercussão em todos os círculos culturais. De um modo geral, a imprensa vem combatendo — inclusive em editorial — o veto presidencial ao projeto, sabendo-se inclusive que o veto foi prometido pelo Chefe do Govêrno, a Portugal por ocasião da visita feita pelo sr. Café Filho àquele país.

"Carta de Prego"

A propósito, o filólogo Júlio Nogueira, autor de vários livros, prestou esclarecimentos sôbre o assunto em debate, dizendo:

— Recebi muito mal o veto do Presidente Café Filho ao projeto. O veto vem ferir em cheio aos interêsses da cultura nacional. O Sr. Café Filho vetou sem consultar aos entendidos, sem ouvir a nenhum técnico em filologia. A reforma de 45 que o veto quer impôr, foi feita exclusivamente para corresponder à pronúncia de Portugal. Quando ela manda colocar o assento circunflexo na palavra Antonio, e porque os portugueses pronunciam António. Com a palavra crônica, dá-se o mesmo. Mas isso é evidente que não poderá prevalecer. O Congresso não pode aceitar o veto. Não podemos nos submeter ao gôsto absurdo de um país tão pequeno e já filologicamente tão diverso como Portugal. Não nos devemos esquecer que somos 50 milhões de pessoas e Portugal cabe várias vêzes dentro de nosso território.

E prosseguiu o Professor Nogueira:

— Essa reforma de 45 é uma verdadeira carta de prego para o Brasil. (Referia-se ao uso português de mandar os navios para alto mar sem dizer ao comandante o destino do barco. Somente ao largo era que a carta de navegação era aberta, com o destino. Era a carta de prego).

Ânimo Valente Contra Virtude

Em seguida, o Prof. Júlio Nogueira passa a apreciar a comissão que se encarregou, pelo Brasil, de fazer a reforma esdrúxula de 45:

— Dela mesma só quem entendia era o saudoso Sá Nunes. Os nossos Gouto, Pedro Calmon, Podem ser tudo, menos entendidos em gramatica eram puramente literatos que não entendem de filologia. Eram Olegário Mariano, Ribeiro Couto, Assim como diria Camões, "O ânimo valente (de Sá Nunes) nada pôde fazer contra tanta gente". E a verdade é que Rabelo Gonçalves, um dos membros da comissão portuguesa, declarou — em livro! — que o Brasil tinha cedido aos desejos de Portugal, mas que isso "era... honroso".

Finalizando, disse Júlio Nogueira:

— O acôrdo vetado vem ferir a Constituição Brasileira que é vasada de acôrdo com a reforma de 1943. Logo, se trata de uma desmoralização da Constituição.

A Palavra da Academia: Favorável o Café

O escritor Rodrigo Otávio Filho, Presidente da Academia Brasileira, ouvido pela reportagem, teve oportunidade de declarar:

— Recebi bem o veto presidencial. Não tenho me pronunciado a respeito, porque não quero falar isoladamente. A Academia vai se pronunciar conjuntamente sôbre o assunto. Ainda não posso precisar quando, mas quinta-feira, por ocasião da 8a. aula do Curso de Crítica, acertaremos o dia para estudo e decisão sôbre o assunto.

Já o professor Antenor Nascente nem é carne nem é peixe em relação ao veto. E espectador. Declarou:

— Recebi com expectativa o veto do Presidente. Quero ver agora como o Congresso vai receber o veto. Pessoalmente tenho minhas simpatias pela reforma de 1945. Mas deixo tudo a cargo do Congresso.

O Que é o Veto

A verdade é que com o veto presidencial, se procura adotar a esdruxula reforma de 1945. A reforma de 1943 é uma unificação e disciplina da ortografia. Isto é, há 25 anos que os estudantes vêm aprendendo pela cartilha de 31. Agora se procura mudar tudo, sem que nem mais.

AGUARDEM: QUINTA-FEIRA

SETEMBRO, MÊS DA INDÚSTRIA NACIONAL E DA

QUINZENA DAS CAMISAS

TRADICIONAL GRANDE VENDA DE

O CRUZEIRO
A MAIOR CAMISARIA DO RIO

Rua da Assembléia, 50-54 a 60—Rua da Quitanda, 15 e 17 (Casa da Esquina)

SPORTSCOPE

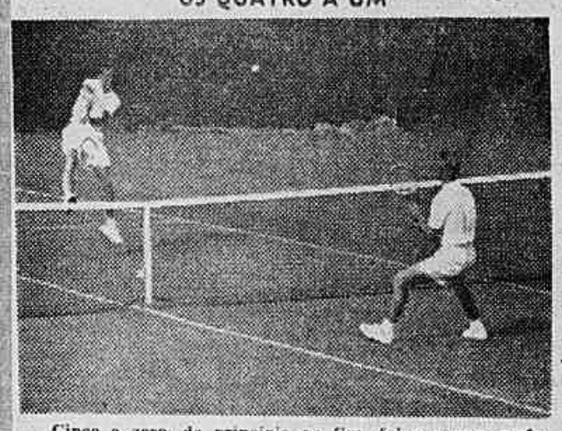
UMA COLUNA DE Flamo Luz

MARINHO, ITALIANO, NO DURO

Marinho, a mais nova conquista do futebol italiano, vai para a Genova como legítimo patrício de Caruso, o Eurico, o cantor. É que o antigo homem-geal do Fluminense descende de italianos. O mais, em síntese, é o seguinte: um apartamento, um carro a disposição e um milhão de cruzeiros de "luvas" e um ordenado mensal de 40 mil cruzeiros. Marinho, diga-se de passagem, não foi contratado no escuro. Um "olheiro" foi a Recife e viu tudo: o homem "topava" qualquer jôgo, não corria de "botinadas" e na hora de fazer o "goal" fazia logo, não deixava para depois.

■

OS QUATRO A UM



Cinco a zero, do princípio ao fim, foi o escore preferido pela Austrália, no campeonato mundial de tênis, até levantar a famosa "Taça Davis" de 55. Inclusive sôbre os americanos, os novos campeões não fizeram por menos... Só uma única vez a Austrália saiu do sério: contra o Brasil, quando o marcou 4 a 1. As disputas de tênis compreendem 5 jogos distintos. Ronald Moreira foi quem fêz nosso ponto, derrotando Hoad. Que, por sinal, ganhou do danque Trabert, campeão olímpico.

■

SÁBADO, À MEIA NOITE

Ansioso, certo leitor comunica-se com a redação para ter informações a respeito de determinada fotografia. Da foto, propriamente, não. Da jovem atleta, cuja silhueta saiu estampada no "SportScope". Quis êle, aliás, nova publicação do retrato. Sem poder atendê-lo, não o lograrei, contudo: apresento-lhe outra candidata aos "Jogos da Primavera". Esta, de Niterói, do Icaraí. Por sinal, a inscrição no certame termina, improrrogàvelmente, à meia noite de sábado próximo.

■

PEIXE VIVO

Noticiou-se que também Oto Vieira vem sendo cobiçado pelo futebol italiano. Dois milhões de cruzeiros de luvas, mais 48 mil mensais, são os têrmos da proposta. Na situação do peixe a quem jogam a isca, Oto fêz boca dôce; só isso? Pelo visto, quer mais o príncipe. Viva êsse Oto, não acham?

A REABILITAÇÃO

Ia o "match" pela segunda fase, com o Madureira, a todo pano, buscando o "goal" do empate. Aí, os cronistas divergem quanto ao pormenor: uns contestam a possibilidade, ainda que remota, de conceder o Botafogo a "chance" aos suburbanos. Teria o Madureira peito bastante para tocar as rêdes do adversário? Isso, entretanto, não importa. O fato concreto, palpável e visível, é que, aos 24 minutos, o estridente apito do Sr. Musitano pôs em "suspense" tôda a platéia do Conselheiro Galvão. Era pênalti, pênalti no duro, contra os locais. Choveram palavrões ao árbitro, laranjas e algumas garrafas. Mas a falta foi cobrada, nascendo, por sinal, o segundo tento do Botafogo. Estava decretada, em Conselheiro Galvão, a necessária reabilitação de Musitano.

■

UMA SUGESTÃO AO SR. F. A.

O Sr. F. A. Bandeira de Melo, para júbilo da imprensa esportiva, fêz a sua estréia sábado, na página especializada do "O Jornal". Escreveu, sôbre o caso das transmissões da TV, um artigo intitulado: "Susto em cima de susto". Pena que a gente chegasse ao fim sem entender o que êle diz. Mas o sr. F. A. não deve desistir. Fica uma sugestão: por que não escreve em português?

■

CENINHO CONTRA O FLU

Pode haver um milhão de explicações para a "performance" de Ceninho, domingo, na equipe do América. Inclusive, que êle seja um craque autêntico. Não contestarei. Apenas, arrisco meu palpite. O sucesso de Ceninho se deve, em primeiro lugar, à circunstância de que êle atuou contra o seu antigo clube. Estaria Pinheiro por exemplo, levando a sério o ex-suplente do ataque tricolor? Daí, no meu entender, o grande "handicap" de Ceninho, autor de "goals" e passes decisivos.

■

QUEREMOS JOEL

Faz tempo, é verdade, mas o inditismo da cena não me sai das vêtinas. O Fluminense andava no cartaz, com Zezé Moreira, a frente do clube, já célebre pela marcação por zona. Todavia, a despeito dos repetidos sucessos do time, na ponta esquerda figurava Joel. Gordo, forte e preguiçoso, o craque perdia "goals" com uma facilidade de fazer rir. Só os adeptos do tricolor não achavam graça. E, saturados, um dia levaram ao campo essa faixa de cortar o coração: "Não queremos Joel". Joel saiu. Foi para o Botafogo. Onde Zezé o reencontrou e escalou, de novo, entre os titulares. Estreando domingo, Joel fêz os dois tentos da tarde. "Queremos Joel", por conseguinte — dizem os botafoguenses.

VENCENDO O BRASIL POR 63 x 52, SAGROU-SE A ARGENTINA CAMPEÃ JUVENIL

Problema e Retornos no Flamengo:

ÍNDIO POSSIVELMENTE AUSENTE; QUASE CERTA A VOLTA DE RUBENS

Enquanto o "Chefe de Ataque" Rubronegro se Apresenta Com Violenta Distensão, o "Meia" Está Quase Totalmente Recuperado — Também Tomires Presente ao "Clássico" de Domingo — Rubens Deverá Renovar Até Quinta-Feira

A torcida está com saudades do "Dr." Rubens

A grande preocupação do Flamengo na semana do "clássico" com o Botafogo é o "chefe de ataque" — Índio. O "artilheiro" rubronegro sofreu violenta distensão muscular, na altura da virilha, e, em consequência, deverá guardar absoluto repouso por alguns dias, em período talvez nunca inferior a uma semana.

A Volta de Rubens

Como compensação, parece certa, agora, a volta de Rubens. O excelente atacante vem acusando sensíveis melhoras e deverá participar dos exercícios de conjunto de amanhã e sexta-feira e também da peleja contra o Botafogo.

O outro problema com referência ainda a Rubens, ou seja, o da renovação do contrato, deverá estar solucionado até quinta-feira, depois de amanhã, segundo informações dos dirigentes do Flamengo.

Também Tomires Reaparecerá

Tomires, que estêve ausente do "match" de anteontem, contra a Portuguêsa, também vem-se recuperando ràpidamente e tem praticamente garantido seu retôrno à equipe bicampeã.

Portanto, confirmando-se a ausência de Índio, Paulinho deverá ser mantido pelo comando da ofensiva, ou ainda, em outra hipótese, seria confirmado o reaparecimento de Benitez, após longo afastamento dos gramados.

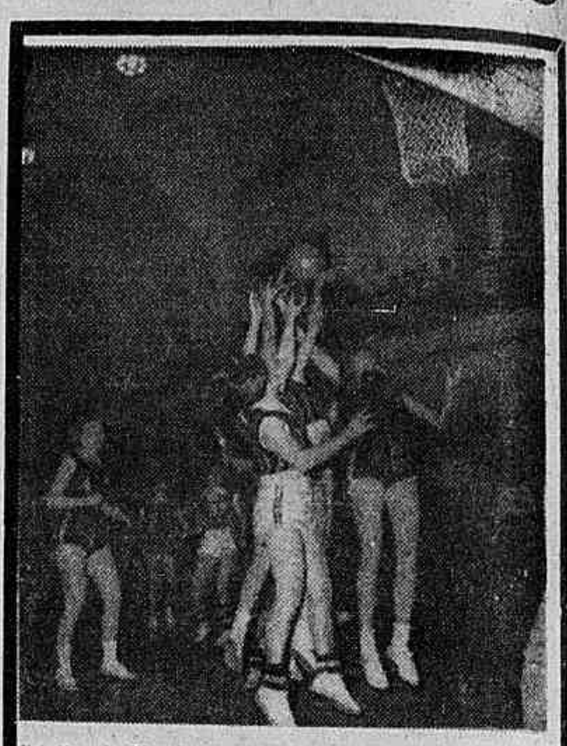
"Scratch" Brasileiro e Não Paulista Para os Jogos Contra Chile e Paraguai

Depois de praticamente acertada a indicação do "scratch" paulista para representar o futebol brasileiro nos confrontos com Chile e Paraguai, decidiram os clubes cariocas em ceder jogadores à C. B. D. para disputar as "Taças" O'Higgins e Osvaldo Cruz.

Reunião Secreta Para Apreciar o Assunto

A decisão das agremiações foi tomada na reunião secreta realizada na sede da F.M.F., presentes todos os representantes dos clubes filiados. Enfrentando diretamente o problema, acabou prevalecendo o bom-senso, manifestando-se os grêmios favoráveis ao pedido da C.B.D.

Mais tarde, quando da Assembléia Geral da F.M.F., foi a medida homologada e decidido fazer a comunicação imediata à C.B.D.



Estrêlas do Fluminense e do Botafogo em viva luta. A situação, na certa, vai se repetir logo mais...

CERTAME DE ESTRÊLAS

Botafogo x Fluminense, Primeiro e Sensacional Clássico

Aladino e Marzano na Arbitragem - América x Sampaio no Complemento

Entra o turno do Campeonato Carioca Feminino de Basquetebol na sua fase final e realmente decisiva, já que os candidatos reais ao título máximo começam a se defrontar entre si. Hoje à noite, iniciando a série de clássicos, jogarão Botafogo e Fluminense. Partida que se antecipa verdadeiramente sensacional porque, se o Botafogo vem de jornadas soberbas, o grêmio de Alvaro Chaves conseguiu armar uma verdadeira seleção. Um time onde aparecem das mais famosas jogadoras das quadras brasileiras.

AUTORIDADES ESCALADAS

BOTAFOGO x FLUMINENSE — Na Escola de Educação Física, às 21 horas — Aladino Astuto e Luiz Marzano.

AMÉRICA x SAMPAIO — Em Campos Sales, às 21 horas — Luiz Mazolilio e Homero Maia.

Ultima Hora

PREÇO DO EXEMPLAR ② CRUZEIROS

A tristeza do Fluminense é a alegria do América. No vestiário rubro domingo só havia risos e bom-humor

A NOTA INTERNACIONAL de ALBERT LAURENCE

A "TRISTEZA" DO FLUMINENSE

O que mais surpreendeu o observador neutro na pobre exibição do Fluminense, esmagado domingo no Maracanã pelo América (4 a 0) foi a firmeza, a falta de "allant" e de entusiasmo, a atitude de trabalhadores sem alegria e não de artistas, règiamente pagos, da bola, de muitos elementos do quadro tricolor.

Ainda Escurinho atacou com ímpeto e vontade de vencer, o jovem Valdemar infiltrou-se, ameaçador, embora concluindo sempre mal, o simpático Edson esforçou-se sem grande sucesso, Bigode batalhou como sempre, Pinheiro interveio com autoridade e sentia-se que estava com grande e constante desejo de contra-atacar sòzinho irresistivelmente, levando a bola até a área do adversário.

Mas vários outros que não citaremos, pois não estamos com o propósito de criar casos pessoais e também porque seus nomes estão em todos os espíritos, não mostraram o mesmo estado de ânimo, e fracassaram.

Pois o que queremos salientar hoje é que o jogador brasileiro, ainda menos do que qualquer outro, não pode expressar plenamente sua classe natural sem um moral elevado.

Trata-se, aliás, de um fenômeno técnico de âmbito mundial, mas talvez de caráter ainda mais importante entre os latinos, entre os jogadores desta terra em particular.

Ninguém ignora, de fato, que a técnica de um quadro só se desenvolve eficaz e harmoniosamente com o concurso da condição física perfeita, da frescura dos músculos e do fôlego inexaustível.

Mas não convem esquecer que é também importantíssimo o estado moral do quadro.

A técnica, para explorar totalmente suas virtudes, precisa imprescindivelmente de um clima favorável, feito com confiança e entusiasmo, produto do prazer e da alegria de todos os membros do "onze" em ir ao campo, em atacar a bola e o adversário, em forçar a conquista da vitória.

O jogador preocupado, o jogador com problemas, o jogador triste ou indiferente não serve, apesar de tôda sua "classe", êle a verdade, principalmente no Brasil.

E no que diz respeito ao caso particular do Fluminense, claro que o problema é com a direção técnica do quadro em colaboração com a direção do clube. Com certeza, já viram tudo, e vão agir...

CHEGARÃO NA PRÓXIMA SEMANA DOIS ÁRBITROS BRITÂNICOS

Afinal, parece que estará resolvido, nos próximos dias, o problema dos apitadores estrangeiros para dirigir pelejas do Campeonato Carioca.

Sábado, a Chegada do Primeiro Dos Ingleses

Segundo informações recebidas pela Panair do Brasil, já no sábado deverá estar chegando ao Aeroporto do Galeão Mr. Pankhurtz, um dos três nomes para o quadro de Árbitros da F. M. F.

Os dois outros, segundo ainda informação telegráfica recebida de Londres pela Panair do Brasil, são Mr. Frederic Charles Williams e Henry Davis, que deverão estar viajando com destino ao Distrito Federal no dia 3 de setembro próximo, chegando ao Galeão no dia 4.

Por outro lado, chegava à F.M.F., ontem, a resposta do austríaco Stielner, confessando-se surprêso com propostas de entidade carioca. Afirmava o conhecido árbitro europeu que não recebeu antes qualquer comunicação, razão por que concordara em passar uma temporada dirigindo jogos na Polônia. Ao mesmo tempo, informou que continuará aguardando ordens e detalhes para se transferir para o Rio de Janeiro.

ÚLTIMAS

1 — Afinal antes tarde do que nunca, foi revelado o mal que afastava Robson da equipe tricolor: meniscos. Amanhã, provàvelmente, o "Pequeno Polegar" entrará na "faca", sem apelação.

2 — Haverá inversão de locais para os jogos entre brasileiros e chilenos. A 15 de setembro, será no Pacaembu e a 20, à noite, no Maracanã.

3 — No Vasco, Belini e Mirim deverão retornar. O Vasco, que já estava bom, muito bom mesmo, ainda ficará melhor.

4 — O Flamengo tem problemas. A começar por Índio, com distensão muscular. Não obstante, o "meia" não está fora de cogitações para a próxima rodada. Nem êle, nem Tomires, também em tratamento.

O Uruguai Derrotou o Paraguai: 69 x 62

Empatado o Sul-Americano de Adultos — Nos Juvenis, Campeã a Argentina — Vitória do Brasil Sôbre a Colômbia (Adultos) e do Chile Sôbre a Argentina

CUCUTA, 30 (AFP) — Resultados gerais da sétima rodada do sul-americano de basquetebol: Juvenis — o Peru venceu o Equador por 65 x 46, confirmando o triunfo do primeiro tempo manifestado pela contagem de 31 x 20. A Argentina venceu o Brasil por 63 x 52, havendo triunfado no primeiro tempo por 29 x 24.

Maiores — o Chile venceu a Argentina por 65 x 59, mantendo a vitória do primeiro tempo por 28 x 20. O Uruguai venceu o Paraguai por 69 x 62, após ganhar o primeiro tempo, por 35 x 24. O Brasil venceu a Colômbia por 84 x 66, após a vitória do primeiro tempo pela marcação de 36 x 30.

Vice-Campeão o Brasil

CUCUTA, (Colômbia, 30 (A. F.P.) — A Argentina conquistou o título de primeiro campeão invicto sul-americano de basquete juvenil, vencendo no trigésimo jôgo o Brasil, por 63|52.

A Argentina completou sete vitórias, tendo pendente a partida contra a Bolívia. O Brasil tem sete vitórias e uma derrota, com 543 pontos a favor e 378 contra. A Argentina completou 510 e 373. — (AFP).

Derrotada a Argentina

CUCUTA (Colômbia), 30 (A. F.P.) — O Chile derrotou a Argentina na partida de maiores do sul-americano de basquetebol. A contagem foi de 65|59, primeiro tempo 28|20.

EM 3.º O BRASIL NO CAMPEONATO DE ADULTOS

CUCUTA, 30 (A.F.P.) — No trigésimo primeiro "match" de maiores, o Brasil se impôs amplamente diante da Colômbia, completando a sétima vitória contra duas derrotas. Brasileiros e colombianos lutaram equilibradamente no começo da partida, mas os brasileiros dominariam o jôgo após os dez primeiros minutos, distanciando-se apreciàvelmente dos seus adversários. Os perdedores levaram acentuada desvantagem no segundo tempo com a expulsão de Carjo aos primeiros minutos dêsse tempo.

Qual o Clube Mais Querido do Brasil?

FIRMA-SE O FLAMENGO NA PONTA COM 47.400 VOTOS

Recrudesce o Entusiasmo da Torcida Pelo Sensacional Concurso Promovido Pela Organização Victor Costa em Combinação Com ULTIMA HORA — Adquiram Seus Votos e se Habilitem ao "Cadillac" e Demais Fabulosos Prêmios — Uma Taça em Prata de Lei Para o Clube Vencedor

Continua o grande concurso "Qual o clube mais querido do Brasil?" prendendo as atenções do público esportivo da cidade, não só pelos sensacionais prêmios instituídos para os votantes (a começar pelo fabuloso Cadillac—Coupe de Ville—1955) e para o clube, a rica taça em prata de lei, pesando 16 quilos, como, também, pelo fato de que o clube vencedor será proclamado, de fato, "o mais querido" do país.

Sábado à noite, na sede do Vasco, na belíssima piscina, houve o "show" comandado por Raul Longras e Henni Guimar, com a participação de várias artistas da Mundial. O "Cadillac" lá estava e a imensa torcida vascaína deu uma pequena amostra de que quer dar o título de "mais querido" ao seu clube.

Mas, no entanto, na apuração realizada domingo à noite, na Mundial, o Flamengo continuou mantendo firme o ponta, com 47.400 votos, seguido pelo Fluminense, com 37.150, pelo Vasco, com 3.300 votos e pelo Botafogo, com 8.400, vindo depois os demais colocados, na lista enorme que compreende clubes e agremiações esportivo-sociais de todo o Brasil.

Sábado haverá a quarta apuração e vamos ver se, então, a "torcida" do Vasco reage.

Quanto aos votos e cupões para votação, bem como ingressos para os "shows" de Raul Longras, podem ser adquiridos no balcão de ULTIMA HORA e na Rádio Mundial, bem como com os cobradores do Flamengo, no Bar do Fluminense, na Associação Atlética Banco do Brasil, na rua 1º de Março, 76, 6º andar e na Avenida Rio Branco, 65 e 67, 22º andar, na Padaria e Confeitaria Flor de Cascadura, na Avenida Suburbana, 10.272 e no Café Coimbra, na Avenida João Ribeiro, 141-A.

Mas outros mais virão, para maior facilidade dos concorrentes ao Cadillac "Coupe de Ville", à motocicleta "Horex", ao climatizador "Westinghouse", ao aparelho de televisão "Admiral" e à máquina de costura "Adler-Superb", e aos votos que serão destinados ao "clube mais querido do Brasil", o qual ficará na posse DEFINITIVA de um troféu em prata de lei, pesando 16 quilos e no valor de mais de 300 mil cruzeiros!

SEM FUTEBOL TAMBÉM SE VIVE

De Júlio de Lamare

De Buenos Aires nos informam que Juan Galvez ganhou, pela terceira vez consecutiva, a corrida das mil milhas. Essa corrida automobilística, que é feita através as estradas da província de Buenos Aires e que culmina com quinze voltas no Autódromo Municipal, teve um desfecho lamentável com o acidente que vitimou o corredor José Puertas. Seu carro, numa curva perigosa virou e o volante, bem como seu acompanhante José Cuma, pereceram.

Juan Galvez, cobriu o percurso em 9h56'24" sendo secundado por Felix Peduzzi, com o tempo de 10h15'6".

x x x

De Bogotá, dizem os matutinos locais que na partida Brasil e Peru, dentro do campeonato sul-americano de bola ao cesto, os brasileiros demonstraram acentuada superioridade sôbre os incas. Salientam ainda que o quinteto brasileiro colheu evidente triunfo, fazendo transparecer nitidamente a desigualdade entre os contendores.

x x x

O húngaro Janos Somogyi, superou, sábado, o "record" mundial de marcha, na distância de cinquenta quilômetros, com o tempo de 4 horas, 28 minutos e 24 segundos. O "record" anterior fôra estabelecido pelo sueco Unggren, no tempo de .... 4h28'58". De passagem, o eficiente atleta magiar superou igualmente o "record" mundial das trinta milhas com o tempo de 4h18'23"4|10. Esse "record" pertencia ao seu compatriota Roka, com o tempo de 4h21'12"8|10.

x x x

Dentro do quadro do torneio internacional de tênis que se realiza na cidade de Estambul, as senhoras Galtier, da França e Davidson, da Suécia, derrotaram as senhoras Weiss, da Argentina e Ayala, do Chile, na semi-final, por 6x4 e 7x5.

Enquanto isso, em Forrest Hills, a equipe norte-americana, colhia sua mais vigorosa derrota dêstes últimos vinte anos, quando defrontando-se com a equipe australiana, pela Taça Davis foram por essa batida pelo escore de 5x0. Os australianos pagaram com a mesma moeda, pois em 1948 a Austrália colheu idêntico revés na Grã-Bretanha.

Quem com ferro fere...

x x x

A 15.ª rodada do Campeonato Sul-Americano de Basquetebol, apresentou os seguintes resultados: Argentina 70 x Peru 37 e Uruguai 50 x Equador 48. Isso na parte de juvenis.

No campeonato de adultos os resultados foram:

Brasil 74 x Peru 53 (Primeiro tempo Brasil 30 x Peru 25).

Paraguai 48 x Colômbia 44 (Primeiro tempo Paraguai 28 x Colômbia 26).

Argentina 57 x Uruguai 52 (Primeiro tempo Uruguai 31).

x x x

Em Charlotte, Carolina do Norte, a srta. Pat Lasser, da Universidade de Seattle, venceu o Torneio Aberto de Golf Amador para damas.

No 36 "holes" finais ela derrotou Jane Nelson, uma profissional de Indianapolis, pela contagem de 7x6.

A sra. Leila Buckland, de 32 anos de idade, residente em Kent Inglaterra estabeleceu o que se acredita ser o melhor tempo já conseguido por uma mulher, nas duas milhas rasas, quando tentou a prova marcou 11'1"8 em Charlton Park.

Última Hora
ANO V — N.º 1.282
Rio, 30 de Agôsto de 1955
2ª SEÇÃO

Os Amores de Clark Gable

Este é o segundo de quatro artigos em que a colunista de Hollywood que melhor conhece Clark Gable, conta com muita franqueza a história íntima do "Grande Galã" do seu romance com a mais recente e quinta espôsa, e dos seus casamentos anteriores.

GRACE KELLY
Era Jovem Demais...

...e Não Podia ir à África Sem um "Chaperon" — As Incompatibilidades Entre o "Rei" e Greer Garson — Quem é a Nova "Mrs. Gable", Que se Divorciou de um Milionário Para Casar-se Com o Grande "astro" e galã de Hollywood

De Louella O. PARSONS, Copyright INS e Exclusivo Para ULTIMA HORA — (Segunda de Uma Série de Reportagens)

HOLLYWOOD, agôsto de 1955 — Kay Williams Speckels não foi o primeiro romance de Clark Gable, após seu divórcio de Lady Sylvia Ashley.

Mrs. Betty Chisholm, herdeira de uma fabulosa fortuna em poços de petróleo no Arizona, e figura de proeminência social, despertou por um tempo o interêsse de Clark Gable, que passou a freqüentar assiduamente a sua belíssima casa em Phoenix.

Quando para lá ia, Clark levava na sua companhia seus amigos, Mr. e Mrs. Howard Strickling. Howard é seu agente de publicidade na M. G. M. e sempre lhe deu bons conselhos.

Betty é uma mulher de quarenta e poucos anos, e sem ser uma beleza arrebatadora, é atraente, o tipo da esportista que gosta de jogar golf e de andar a cavalo. Todo mundo, inclusive a própria Betty, esperava que ela viesse a ser a quinta Mrs. Gable. Freqüentemente, ela ia passar dias no rancho de Clark em Encino, e nós, amigos de Clark, que uma ocasião, em viagem de carro, desviamos do nosso caminho só para passar pela luxuosíssima residência de Mrs. Chisholm.

Mas, de repente, o "Rei", tipicamente, resolveu que Betty não servia para êle.

Em Paris

Partiu então para a Europa, e em Paris encontrou Suzanne Dadolle, um modêlo de Schiaparelli. Foram fotografados juntos no Maxim's, nas corridas, na Riviera. Tudo estava ótimo até que, num momento de tolice, Mlle. Dadolle disse numa entrevista com um jornal francês que ela mal podia esperar para se tornar Mrs. Gable e ir morar com Clarck Gable em Encino.

Essas palavras foram fatais. Clarck voltou para os Estados Unidos e Mlle. Dadolle nunca mais teve notícias dêle.

Entrevistei Clarck pouco depois da sua volta e perguntei-lhe se ia se casar com o modêlo francês.

— Francamente, Louella, não creio que jamais torne a me casar — disse êle. Já casei quatro vêzes, e nem sempre fui feliz. Mlle. Dadolle é uma moça culta e encantadora, mas não consigo imaginar um modêlo francês vivendo num rancho na Califórnia!

Grace Kelly

Eu já disse que Clarck não é um Belo Brummel ou um Don Juan, apesar de sua facilidade de fascinar mulheres e de sua relutância em se comprometer mais seriamente. Creio que êle tem mêdo de cometer mais um êrro — foi tão infeliz tanto como Ria Langham, uma dama da sociedade no Texas, e com Silvia Ashley.

Clarck veio ver-me depois de terminar "Mogambo" filme que muito lhe agradou. E falou-me a respeito de Grace Kelly, cujo nome também estivera ligado ao seu.

— Ela é uma pequena formidável, linda como uma pintura, mas muito jovem para ir para a Africa sem um "chaperon" disse Clarck.

Havia algo de paternal e protetor nos seus sentimentos por Grace, e nunca houve idéia de casamento entre os dois, embora ela costumasse acordar de madrugada para ir caçar com êle.

— Eu ficava admirado de como ela aguentava aquela vida — disse-me Clarck. — Uma mulher de aspecto tão frágil e no entanto, capaz de extraordinária resistência.

"Mogambo" foi um tão grande sucesso que a MGM julgou que Clarck se esqueceria de "Adventure" o primeiro filme que êle fêz depois de dois anos na Europa, e no qual Green Garson tinha o principal papel feminino.

O sr. e a sra. Clark Gable, em recente fotografia, feita logo após o casamento. Kay Spreckles (é o nome de solteira da nova "rainha") é uma jovem loura, bonita e inteligente.

Lembro-me que, na ocasião fui visitá-lo no estúdio. Além de não gostar do roteiro, Clarck não se entendia bem com Greer Garson a respeito da interpretação. Mesmo assim, o filme rendeu perto de 7 milhões de dólares. Mas mesmo os fans que tinham sentido falta do "Rei" enquanto êle se ausentara da tela e que acorreram para revê-lo, não puderam dizer que o filme era bom.

Tudo isso contrariou muito Clark e êle decidiu que assim que seu contrato terminasse, não o renovaria e ficaria independente, a fim de poder escolher seus filmes. Greer, também, ficou muito descontente com o filme e foi êste um dos motivos por que deixou a M.G.M.

Incompatibilidade

Clark e Greer são duas pessoas incompatíveis. Além disso, ela parecia sentir um complexo de inferioridade com relação a Clark, o que muito dificultou a filmagem. Mas provàvelmente ambos já se esqueceram disso tudo e, de qualquer forma, é história antiga.

Quando terminou o contrato de Clark, depois do êxito de "Mogambo", Eddie Mannix, da M.G.M. e muito amigo de Clark, viajou para a Europa a fim de convencê-lo a permanecer com a companhia.

Mas Clark não estava disposto a ceder, pois queria adquirir o direito de escolher suas histórias. Foi isso que lhe ofereceu a Fox e êle aceitou. Foi então que filmou para essa companhia "Soldier of Fortune", com Susan Hayward, e "The Tall Men" com Jane Russell.

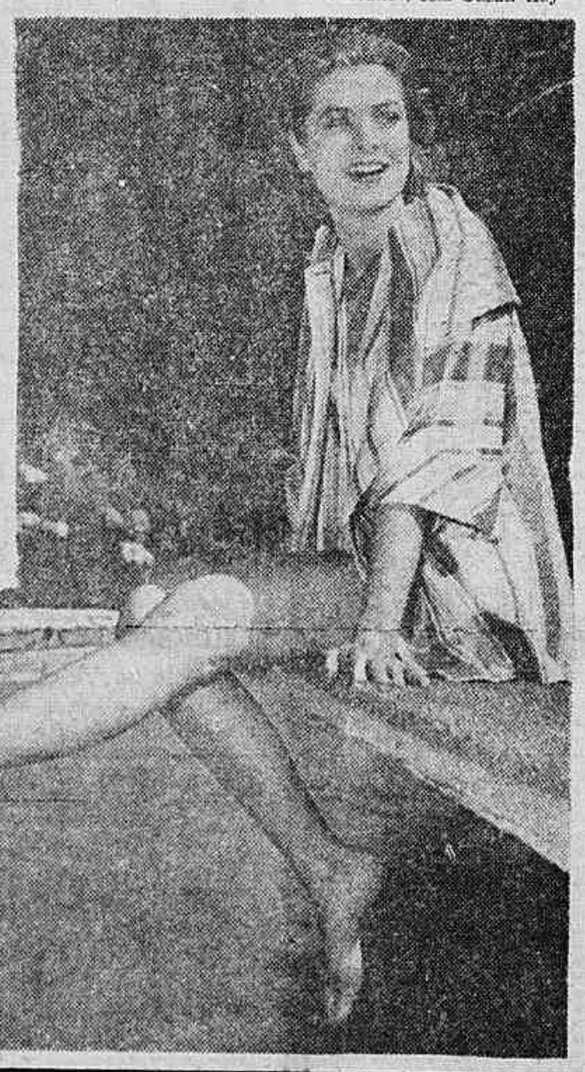
Mas quero agora falar sôbre a nova Mrs. Gable e sôbre o seu passado.

Quando conheci Kay, ela estava casada com o milionário argentino Martin Bealzaga Unzue, conhecido pelos seus amigos como Macoco. Mas Kay não o suportava e, após apenas dez dias de casamento, êle iniciou uma ação de divórcio, alegando que ela se recusava a ser sua mulher.

Macoco costumava jantar no famoso restaurante "El Morocco" com o seu proprietário, John Perona e uma porção de amigos, inclusive Bruce Cabot. Tentou muito fazer com que Kay abandonasse Hollywood e fôsse viver com êle em New York. Ela recusou dando como desculpa que não podia abandonar sua mãe (que faleceu recentemente.

Oito meses depois, Kay, por seu lado, iniciou uma ação de divórcio, pedindo uma pensão de 750 dólares por mês, e acusando o marido de crueldade mental e de ciumes excessivos. E mais uma vez, a bela Kay ficou livre.

No meu próximo artigo vou contar-lhes por que Clark se casou com Kay Williams Soreckels, escolhendo-a entre tantas outras mulheres lindas e ricas que deram tudo para se casar com êle.



GRACE KELLY: Gable gosta muito dela. Mas como amigo, apenas...

O Mundo INQUIETO

O RISO DO MUNDO

— E' inútil, senhora, tôdas as chapas se quebram...

UM REINO POR UM CAPITÃO

SE, como se afirma em Londres, a Princesa Margaret, agora que atingiu a maioridade real (25 anos) não precisa mais do consentimento de sua irmã, a Rainha, para se casar com o seu bem-amado Capitão Townsend, terá, mesmo assim, que abrir mão, não só do seu direito de sucessão ao trono, como também de 6.000 libras anuais que recebe do govêrno britânico. Além disso, sendo o noivo divorciado, Margaret não poderia casar-se pela Igreja Anglicana, nem tampouco contar com a presença de sua irmã à cerimônia civil.

Antes Nunca do Que Tarde

Na ilha de Mitilena, Grécia, celebrou-se o casamento de Panayotis Tervatzis e Helena Spanou, que esperaram 43 anos para se casar. É, sem dúvida um belo exemplo de fidelidade, mas acontece que o noivo conta agora 65 anos e a noiva 61, e que só lhes resta agora cuidar dos achaques um do outro. Muito tarde.

PARA QUE SERVE JANE

Jane Russel costuma usar ao pescoço, pendurado numa fina corrente de ouro, uma miniatura de avião também de ouro. Aproximando-se, para admirar-lhe o "pendentif", Groucho Marx comentou:

— Que belo terreno de aterissagem! T. M.

PRÊTO E BRANCO

DI CAVALCANTI

O homem da rua vale ouro. Estava eu à porta de um cinema quando passou uma jovem exuberante de formas ondulosas; um rapazinho a meu lado saiu-se com esta: "Meu Deus que equivalencia!".

★

Encontro Benjamim Perret e vamos jantar. O poeta surrealista come muito e fala ainda mais, depois se despede batendo com as portas. Eu anoto no meu diário o enconro,t com o poema que aí vai:

As ostras seriam pérolas.
Se Benjamim Perret quisesse...
Êle preferiu comê-las
Enquanto maldizia o mundo inteiro.
O poeta deprimido
Pela cachaça atrabiliária
Mata sêdes arquológicas
E não se interessa pelo presente.
Quer um mínimo de tudo
O mundo para êle, é Paris
O resto seria extraordinário
Se só houvesse borboletas e elefantes.
Basta-lhe a falsa magia de André Breton
Desejaria ser empresário de loucos
E pela madrugada do largo do Arouche,
Dormiu como um pedaço de estopa voando

Penúltima Hora
29.855
★ Um Jornal Feito na Véspera ★
N. 62
TIRAGEM: Só encalha na ULTIMA HORA
DIREÇÃO Neste sentido
FATO EM FOCO
A revista "O Cruzeiro" deixou de escrever reportagens; escreve sôbre o repórter Davi Nasser... Deixou de escrever sôbre sociedade; escreve sôbre o cronista Jacinto de Thormes... Deixou de escrever sôbre o faquir Silki; escreve sôbre o repórter Leopoldo Oberst... Deixou de escrever sôbre viagens; escreve sôbre o senador Assis Chateaubriand... E quando o Botafogo perde não há crítica de cinema!
O COM. SADDOCK DE SÁ DEVERIA SER PRESIDENTE DA COFAP. SÓ ASSIM CONSEGUIRIA FAZER OS BOMBEIROS SUBIR ★
ROTEIRO DA SEMANA
(INDICAÇÃO DE "PENÚLTIMA HORA")
3.ª-feira — Vá ao "Night and Day". Leve o talão de cheques.
4.ª-feira — Vá à Churrascaria Gaúcha (Laranjeiras). Leve "alka-seltzer".
5.ª-feira — Vá ao Joá. Leve um revólver.
6.ª-feira — Vá ao terraço do Hotel Miramar. Leve uma cordinha.
Sábado — Vá ao Teatro Glória. Leve um despertador.
Domingo— Vá ver um filme brasileiro. Leve a namorada.
2.ª-feira — Vá ao novo "Clube do Cinema". Não leve ninguém.
DEBATE?
Estivemos sábado no salão do "Clube Monte Líbano", onde deveria se realizar um debate sôbre a "Crônica da Cidade e a Opinião Pública", com a participação de vários jornalistas e alguns cronistas sociais. Eis as observações que colhemos no local:
a) Não houve debate. Todo mundo era a favor.
b) O Sr. Herbert Moses se declarou leitor assíduo de Jacinto de Thormes e Ibrahim Sued.
d) O Sr Alvaro Moreira cantou os "pregões" da cidade antiga", e pode desde já esperar uma proposta do Sr. Victor Costa para integrar o "cast" de comediantes de Mayrink Veiga.
e) O Sr. Roberto Vasconcelos pegou o microfone e citou as pessôas presentes, além de dizer, público, que o Sr. Alvaro Moreira poderia ser camelô.
f) O Sr. Floresta de Miranda dissertou sôbre a sua campanha em favor do silêncio, proibindo o uso das buzinas — invenção americana que a indústria de automóveis gasta cada vez mais dólares para aperfeiçoar.
g) O Sr. Ibrahim Sued não compareceu, receioso de que o Sr. Teófilo de Vasconcelos lhe impusesse um ditado, públicamente.
h) O Sr. Teófilo de Vasconcelos fêz "forfait".
DE UM LEITOR: — É assim que nos devemos salvar em futuros incêndios!
— UM JORNAL PARA LER DEITADO — UM JORNAL PARA LER DEITADO —

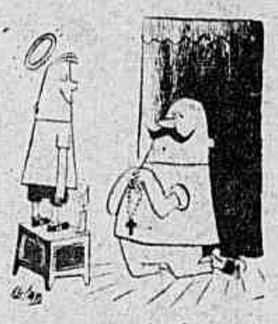
Onda e Ondas

MARIJÓ

Misericórdia !

Não é que São Louzada dos Coqueiros gosta de passar todo mundo pra trás, sem respeitar as etiquetas? (Deus que nos perdoe!)

Uma vez, certa ouvinte, de Belo Horizonte, escreveu pro santo e, depois de contar que ia matar o marido antes que êle a matasse, pediu um conselho. E que fez o santo, hein? Ah, o formosura, primeiro, levou-a ao picadeiro de seu circo, onde, depois de apregoar seu nome, obrigou-a a representar o seu drama, para atender ao respeitável público e, assim, fazer jus à sua raitinha, no fim do mês! (Sê besta!)



E depois? Que conselho o birutinha deu à infeliz, hein?

Ah, depois de defender o "seu", o diabo do santo entrou com seu conselhinho, assim: "Procure um advogado e aguarde justiça!"

(Tradução: que se dane!)

Virgem Santa! Jogou a pobre pra trás, direitinho! (Danado!)

De outra vez, ouvimos o santo determinar o internamento de uma ouvinte em um hospital e operação imediata da mesma!

Misericórdia! Dessa vez, passou o médico da família pra trás! (Sai pra lá!)

Há pouco, num caso apresentado em sua pausa, certo ouvinte, depois de afirmar ter advogado tratando de seu desquite, pediu-lhe um conselho. E olha o irmão bancando o causídico e jogando o advogado do rapaz pra trás, com a maior calma dêste mundo de Deus!

Pras profundas!

Pois querem saber quem o santo jogou pra trás, na última quarta-feira, tomando o seu lugar? A Madre Superiora de um convento, gente!

Cruzes! Nossa Senhora!

Não vê que uma ouvinte estava num convento, pra ser freira. Seu antigo namorado, porém, procurou-a. Então a Madre, muito judiciosamente, aconselhou-a a falar com êle, a fim de ter certeza de que não gostava mais dêle. Isso para que, mais tarde, não se arrependesse de haver tomado o hábito. Acontece que a moça quis ouvir o irmão. E acontece que o irmão, em lugar de dizer que ela devia seguir os conselhos da Madre, não: tomou o papel de Madre e tacou seu palpite!

Misericórdia!

Às vêzes, a gente tem até vergonha de dizer que o santo é o padroeiro desta coluna.

Palavra!

Muito Bem!

Ainda no dia do incêndio do Vogue, houve mais esta, na Tamoio: um locutor, a certa altura, entrou com seu joguinho cruzado, assim:

— Enquanto não volta nosso companheiro Mendonça com novidades sôbre o sinistro, vamos ouvir a palavra do Ministro da Justiça! . . .

E, depois: "Agora, vamos ouvir o Chefe de Polícia! . . " E mais adiante: "Vamos ouvir a palavra do deputado fulano! . . ." Por fim, berrou: "E, agora, está chegando nosso companheiro Mendonça, que vai transmitir detalhes sensacionais sôbre o incêndio! . . .". E, dirigindo-se ao repórter: "Quais são as novidades, Mendonça" . . ." E o Mendonça: "Não tenho nenhuma novidade . . ." E o beleziinha do locutor:

— Muito bem, Mendonça! Você não estava aqui, mas devo informar que já falaram neste microfone o Ministro da Justiça, o Chefe de Polícia e o deputado Fulano de Tal . . . "

Muito bem, é? Se isso é "muito bem", então a gente quer pirar mico!

Raios!

Dr. Eloi!

Ah, já experimentaram ligar o cauditha quente, às dezessete horas, pra Tupi? Nossa Senhora! E' sempre assim, ó: entra ruído de carro sendo freiado: "Uhnnnh! . . ." Depois, grito de mulher: "Aiiiiih! . . .". Em seguida a sirene de ambulância: "ôôôonnnh! . . .". (Virgem!) E depois, ainda, um locutor, berrando, dêste jeito: "Casa de Saúde Doutor Eloi! Serviço de pronto socorro e não sei que lá mais! . . "

Carambolas! Doutor Eloi! Por favor! Vamos deixar de ser agourento! (Te esconjuro!)

Olha a Chuva!

No dia 26, às vinte e uma e três na Continental, o comentarista Mário Figueiredo, com aquela elegância que tôda gente conhece, exclamava:

— Perfeito! Isto é o que eu estava esperando você terminar de concluir!

Opa! Olha a chuva no molhado! Mise com capa de borracha para um! . . .

Ouvimos e gostamos (Dia 27): Teatro De Milluz (Nacional. Interpretação de "Essa nega Fulô (Tupi): (Dia 28): "Pra cabeça" (Mayrink). "Tele-semana Casa Garson (TV-Tupi).

—o—o—

RECADO PARA MARIO FIGUEIREDO (Continental): Não vai querer um sorvete gelado?

Bôlsa do Rá

PODEM OUVIR

— Programa de Marta Rocha (22,00). NACIONAL "Tribunal dos calouros" (22,00).

TUPI — Alvarenga e Ranchinho (Humorístico) (21,05)

M. EDUCAÇÃO — Concêrto sinfônico (22,00).

ELDORADO — Parada de Ritmos (21,30).

NÃO PERCAM

quem ouvir êstes, logo mais, com um ôlho fechado e o outro também:

NACIONAL — "Chez Madame Silva" (21,05). A canção da lembrança (21,35).

TUPI — "Qual o nome dessa mulher"? (21,35).

MAYRINK — "Levantamentos" (20,30). O negócio é o seguinte (21,30) (Humorísticos). "A legião dos esquecidos" (novela), às 21,00.

MINISTERIO DA EDUCAÇÃO — Aventuras no mundo do disco (21,00).

J. BRASIL — Sonata ao luar (23.00).

MUNDIAL — A noite é grande (20,40).

GUANABARA — Encontro com a saudade (22.00).

PROGRAMAS INFANTIS

PARA AMANHA

TV-TUPI — Circo Bombril (19,30).

RADIO TUPI — No mundo da bicharada (18,40).

ROQUETE PINTO — Rádio-Escola (9,45, 13,30 e 18.15).

METROPOLITANA — Programa Alba Regina (11,45).

M. EDUCAÇAO — Reino da alegria (17.30).

PASSEM AO LARGO

Passem bem de longe! Ou então, se estiverem armados, podem passar de perto. Mas, já sabe, ó: "prrrr!.."

NACIONAL — Aventuras do Anjo (18,25) (Cruzes!)

MAUA — Programa Teuto-Brasileiro (18.30) — Nossa Senhorra!..

DISSE-ME-DISSE

Está eleita a nova diretoria da ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE CRONISTAS RADIOFÔNICOS. A eleição foi realizada na ABR, com a presença de numerosos jornalistas especializados em rádio, tendo os trabalhos decorrido em ambiente de grande cordialidade e muita movimentação. E todos foram pela continuidade de Abiro Zarur na presidência, tendo sido escolhido Miguel Curi para Secretário e Oswaldo Sandim para tesoureiro. De nossa parte auguramos uma boa fase para à ABCR e aqui estamos para prestigia-la.

✱ Dircinha Batista, que, conforme foi noticiado, submeteu-se a uma operação de apendicite, está passando bem.

✱ Dentro de mais algumas semanas, a Mayrink apresentará José Mojica, depois da temporada que realiza pelo interior do país.

✱ O bisturi anda solto nas Associadas. Numerosos artistas sofreram, recentemente, intervenção cirúrgica. Agora, Olavo de Barros também entrará na faca no próximo mês.

✱ A partir de 1.º de setembro, o baixo profundo Newton Paiva estará no elenco da Mayrink Veiga, interpretando expressivas páginas de seu repertório internacional.

MAGISTRAL CRIAÇÃO DE IRACEMA DE ALENCAR
HOJE — às 21,30 horas

TEATRO FOLLIES

-AGUARDEM DIA 6 DE SETEMBRO- A SUPER PRODUÇÃO COLORIDA DE J. COSTA

"COLOR REVUE"

DE PEREIRA LIMA E J. COSTA

Com os maiores cartazes de nossa teatro musicado, destacando-se: PITUCA ARISTON, SONIA, MAMEDE, MARA MURCE, HELENA AMARAL, AUGUSTO CÉSAR, EDSON SILVA, HERBERT FIAO, MATOSINHOS, YARA, HUGO NESTOR MONTMAR e as alucinantes "Copacabana girls" Primeiros bailarinos: DINA NOVA e TITTO WILLIAM
ATRAÇÃO: ZE DO NORTE e seus cangaceiros
LUXO — COMICIDADE — ORIGINALIDADE
Bilhetes à venda a partir do dia 31 do corrente.

TEATROS

HOJE — AS 20 E 22 HORAS

EVA NO SERRADOR

ULTIMOS DIAS
HOJE — AS 21 HORAS

SABRINA

(A Cinderela do Século XX)
Comédia de Samuel Taylor
Tradução de Al Neto — Direção de Henriette Morineau
Dia 2: "FRONTEIRA", de Menotti del Picchia

NO TEATRO GINÁSTICO

Avenida Graça Aranha, 187 — Tel.: 42-1090

Segundo mês de sucesso
HOJE — AS 21 HORAS

"SANTA MARTA FABRIL S.A."

De Abílio Pereira de Almeida
Uma sátira amarga à Sociedade paulista
Com o elenco permanente do T.B.C. — Direção geral de Adolfo Celi
Bilhetes à venda. Proibido até 18 anos

TEATRO DE BÔLSO

Fone: 27-1037
(A partir das 13 horas)

5.º MÊS DE
"SUA EXCIA. EM 26 POSES"

★

SILVEIRA SAMPAIO
Teófilo de Vasconcelos
HOJE — AS 21 HORAS
Aos sábados, às 20 e 22 horas

TEATRO CARLOS GOMES

HOJE — AS 20 E 22 HORAS
A célebre peça musicada

"O ÉBRIO"

com VICENTE CELESTINO
seu NOTAVEL CRIADOR e um grande elenco
Vesperal às quintas, sábados e domingos com poltronas a Cr$ 30,00

BOITES

CASABLANCA

ZILCO RIBEIRO apresenta
"O Samba Nasce no Coração"

Agora no jantar-dançante com início às 21 horas. — (show às 23 horas) e a ceia no horário habitual com a 2ª apresentação do "show" a 1,30 horas. Jantar ou ceia Cr$ 200,00 — cover-charge Cr$ 200,00. Total Cr$ 400,00. Reservas: 26-7437 e 26-1783.

BOITE PLAZA

APRESENTA
RENATA FRONZI
a personalíssima "estrêla" do nosso teatro e cinema

INAUGURANDO A TEMPORADA DE GRANDES CARTAZES NACIONAIS — E ainda o famoso cômico CHOCOLATE e a estrelinha NANCY MONTEZ - Reservas: 57-1870-Couvert Cr$ 100,00

Bar do Hotel Novo Mundo

O bar mais bonito do Flamengo
ABERTO TODAS AS NOITES
CARLINHOS e seu conjunto melódico
Boa música — Boa bebida — Ar refrigerado
Praia do Flamengo, esquina de Silveira Martins

Bequin

BOITE DO HOTEL GLORIA
COMEMORA O 1º ANIVERSÁRIO do show folclórico
NO PAÍS DOS Cadillacs
de Silveira Sampaio

ISTO É SHOW

CARLOS MACHADO apresenta
ANTONIO PRIETO
E
"A GRANDE REVISTA"
NO
NIGHT AND DAY
RESERVAS: 42-7119 e 32-9863
Antônio Prieto no Chá dias 31, 1 e 3

Com Móveis Tão Baratos Qualquer um Pode Casar!

DORMITORIO — Folheado com 6 peças a partir de	2.800,00
DORMITÓRIO RUSTICO, com 6 peças a partir de	4.500,00
SALA DE JANTAR RUSTICA — Com 10 peças a partir de	6.000,00
DORMITÓRIO CHIPENDALE — Com 6 peças a partir de	12.000,00

(Facilita-se o Pagamento)
MOVEIS E TAPEÇARIA "SUCESSO"
AV. BRAZ DE PINA, 734-A — TEL.: 30-2302

VENEZIANAS + ALUMIFLEX +
Em ALUMÍNIO LAQUEADO, FLEXÍVEL. Para JANELAS PORTAS E VARANDAS.
Orçamentos Grátis.
Tel. 43-0026
MONTADAS NO RIO POR Sousa Nogueira Ltda
RUA SACADURA CABRAL, 291

Vestidos, Tailleurs, Manteaux

Com especialidade em vestidos para noivas. Vendas a CREDITO, com facilidade de pagamento.
TELEFONE: 43-1897, das 8 às 12 hs. e das 18,30 às 20 hs.

ATENÇÃO

MAIS DINHEIRO

Companhia idônea aceita pessoas de ambos os sexos e de boa aparência para serviço bem remunerado, com liberdade de horário. Ótima oportunidade para funcionários públicos, oficiais reformados e pessoas que disponham de algumas horas diàriamente. Não é capitalização nem publicidade. Dá-se a necessária assistência técnica. Possibilidade de ganhar mais de Cr 12.000,00 mensais. Tratar à Rua São José número 90 — 2º Pavimento, com o Inspetor de plantão. É favor trazer êste anúncio e uma fotografia 3x4.

ESTÔJO KERN

Vende-se para desenhos e outros aparelhos para engenharia, juntos ou separados, ocasião — Rua do Rosário, 145 — Sobrado.

ENXOVAIS DE NOIVA

Inclusive vestidos de noiva a crédito com facilidade de pagamento.
Tratar pelo tel.: 45-1897.

DR. JOSE' DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris. Doenças sexuais do homem. RUA DO ROSARIO 98. Consultas das 13 às 18 horas

CONSULTA Cr$ 50,00

OLHOS — OUVIDOS
NARIZ — GARGANTA
DR. FORTUNATO, 1 às 6 hs. Rua da Carioca, 6 — 4º andar. Tel.: 22-3655 — Hora marca. da: Cr$ 100,00

LOTES EM FRIBURGO

Um grande negócio!

Vendemos, no PARQUE DOS PINHEIROS — melhor zona de Friburgo, a 15 Kms. do centro, à margem da Estrada Friburgo-Teresópolis, ônibus à porta, magníficos lotes de 15x50, prontos para edificar, em ruas abertas, a partir de Cr$ 20.000,00, em suaves prestações sem juros. Loteamento enquadrado nos Decretos Leis, n.º 58 e 3079. Venha, hoje mesmo, combinar sua visita aos terrenos, em autos, sem despesa ou compromisso.

COMPANHIA DE URBANIZAÇÃO TERRITORIAL
Avenida Rio Branco, 14 - 11.º andar — Tels.: 43-8578 e 43-4055

43-2241 "REPÓRTER-ULTIMA HORA"

TEATRO ALDO CALVET

PROPRIETÁRIOS & EMPRESÁRIOS (1)

Ao contrário, em parte, do que sucedeu em outros países, principalmente na Europa, no Brasil o empresário, isto é, o homem típico e puramente do negócio teatral, o comerciante no sentido exato da palavra, êsse desapareceu de forma absoluta e total, com o advento do cinema. Era natural que isto acontecesse, pois não tinham tais negociantes nenhuma especie de ligação espiritual com a arte, lógico está que corressem desabaladamente em busca do lucro maior, imediato, seguro e certo. Os artistas, por uma questão de sobrevivência tiveram que resolver o problema, tomando o si a responsabilidade inteira da organização dos elencos e da realização dos espetáculos. Como não possuiam capital, apelaram para o prestigio que desfrutavam junto ao público, ficando, no entanto, obrigados a admitir um sócio no "superavit" e nós no "deficit" — o proprietário ou arrendatario das salas de representações cênicas. De ordinário, êsse sócio entra apenas com a concessão do imóvel, no estado em que se encontra, ou seja, com as paredes limpas, sem nenhum risco, sem nenhum compromisso financeiro. A percentagem varia de 25% a 60%, distinguindo os gêneros a serem explorados, revista e comédia, mais rendoso e mais dispendioso o primeiro, por isso mais baixo o desconto percentual do bruto arrecadado. Provavelmente, por limite dos lucros ou por ambição desmedida, novas exigências foram aparecendo. Estabeleceu-se, então, um mínimo a pagar ao sócio já referido, cabendo ao empresário cobrir o restante ao proprietário, caso a bilheteria não atinja a cota pré-fixado. O pagamento pode ser efetuado diária, quinzenal ou mensalmente. Apesar dos pesares, esta é ainda a melhor maneira de negócio no teatro entre proprietários e empresários. A opinião pública deve estar esterrecida nesta altura. Mas é isto, desgraçadamente, o que em verdade se verifica. Vê-se, pois, que tôdas as vantagens são asseguradas aos proprietários ou arrendatários. No cômputo das temporadas teatrais, tudo calculado a bico de pena, só êles, os proprietários ou arrendatários, ganham, vencem, enriquecem, mandam e desmandam, dão opiniões, acertam sempre. O êxito melhor — o econômico — pertence a êles nesse embate brutal dos artistas que pôr fôrças das circunstâncias se tornaram empresários para viver.

Fora do Palco

"COLOR REVUE"

Estreará, a 6 de setembro no Teatro Follies, a revista de título acima, da autoria de J. Costa e Pereira Lima, sob a direção de Armando Couto. No elenco se destacam Pituca, Ariston, Augusto César, Sônia Mamed, Edson Silva e Mara Murce, que vemos na gravura e que é uma das novas vedetas do conjunto.

AULA INAUGURAL

Sob a presidência do Ministro Cândido Mota Filho, terá início, quinta-feira próxima, às 17 horas, no auditorio do Ministério da Educação, o curso de especialização teatral para professores, organizado pela Divisão de Educação Extra Escolar. A aula inaugural será dada pelos professores Lopes Gonçalves, que tratará de "A Naturalidade real e a naturalidade cênica", e Joaquim Ribeiro, que falará sôbre "A Origem do Teatro".

ACADEMIA DE TEATRO

Os cursos de Extensão Cultural estão assim programados: hoje: às 18.15 horas, no Teatro Dulcina Grecia — poesia e prosa pelo professor Junito Brandão; amanhã análise da peça de Kalidasa, "Shakuntala", pela poetisa Cecília Meireles; quinta-feira, teatro de Martins Pena, pelo escritor Josué Montelo.

BÔLSA DE ESTUDOS

O Sr. José Salvador Julianelli, diretor da Divisão de Educação Extra Escolar, comunica que o Ministro Cândido Mota Filho concedeu uma bôlsa de estudos a Maria Yêda Caddah que está sendo convidada a comparecer ao Ministério da Educação. Como receberam telegramas idênticos Aida e America Gerrido e Luis Iglesias, na qualidade de presidente da Associação dos Empresários Teatrais, têm-se a impressão de que S. Exa. atendeu a um pedido que, na verdade, não lhe foi feito pelos que receberam a distinta comunicação.

CONCURSO INTER-COLEGIAL

A Divisão de Educação Extra Escolar do Ministério da Educação e Cultura vai promover um concurso de representação teatral entre os diversos colégios do Distrito Federal. Dois prêmios serão dados aos primeiros colocados — "Medalha de Ouro" e "Medalha de Prata", destinando ainda "Menções Honrosas" aos colégios, grêmios ou grupos de interpretes. As peças que devem ter um mínimo de três personagens e um máximo de três atos são de livre escolha dos orientadores dos citados núcleos teatrais, pois o concurso julgará dos méritos culturais e artísticos dos espetáculos apresentados.

BARRAULT OU VILLAR

Já se anuncia a vinda, no próximo ano, ao Brasil, do Teatro Nacional Popular, dirigido por Jean Villar e com a participação de Gérard Philippe. Caso não seja possível, a Companhia Madeleine Renaud, Jean Louis Barrault, antes de regressar à Europa de sua "tournée" nos países do Pacífico, virá ao Rio e S. Paulo, para representar apenas três peças.

O Comendador informa: RONDA DA Meia Noite

OBRIGARAM O "BAIXO" A UM "PAPELÃO"

Récita de grande dramaticidade, com o "baixo" Italo Tajo esforçando-se ao máximo para dar ao seu papel tôda a seriedade que o personagem requer. E a representação no Municipal, da ópera "Kovanchina". Lá pelo quarto ato (justamente o mais dramático) dão ao Tajo uma grande taça de vinho que êle sofregamente bebe e, com bom russo (na ópera), esfrega as barbas e atira a taça para o alto. Pelo tamanho da peça de "metal" espera-se que a mesma, ao cair ao chão, faça um grande estrondo. Mas, causando boas gargalhadas no momento culminante da ópera, a taça cai no solo fazendo apenas um barulhinho de nada. Era de papelão... e estragou todo o esfôrço do pobre do "baixo"!

Ao Correr do Martelo

1 Elizete Cardoso agora arranjou um empresário de primeira qualidade. O seu velho amigo Armando Louzada. Falando com o colunista pelo telefone, Elizete disse com ênfase:

• • •

— Pois é, meu querido Comendador. Agora quem quiser tratar de negócios comigo tem que procurar primeiro o Louzada. Êle é quem vai discutir tudo de agora em diante, com referência a contratos artísticos.

• • •

2 Depois de varios programas de TV e Radio, Frei José de Guadalupe (José Mojica) despediu-se domingo dos ouvintes e telespectadores de São Paulo.

• • •

3 Nelia Paula anda muito cinematográfica em São Paulo. A moça está filmando...

• • •

4 "Não vou no Golpe" vai todo para São Paulo, quando terminar suas apresentações no Teatro João Caetano, desta cidade. Silvino Neto, Costinha, Sadi Cabral, Janete Jane e Solange França estão firmes para a temporada paulista.

• • •

5 E vem para o Rio o "Lido de Paris", que agradou em cheio em São Paulo. Dizem que a coisa é muito melhor do que o "Follies Bergère". Mas, como o Comendador é como São Tomé... o negócio é esperar

• • •

6 Dircinha Batista vai se recuperando esplendidamente da melindrosa intervenção cirúrgica que sofreu. A moça é uma notavel cantora e uma grande corajosa

• • •

7 Bené Nunes, mágico do piano e grande praça, deverá chegar hoje, do Amazonas, aonde foi deixar a turma maluca com as suas miserias no teclado. O rapaz, aliás, não tem chegado para as encomendas: é um viajar sem conta. Para o Norte ou para o Sul. Deve estar com a "bomba", o Bené.

• • •

8 Os produtores radiofônicos Paulo Roberto e Max Nunes, são, como todos sabem, médicos conceituados nesta praça. O velho e reumático Comendador, que não pode subir escadas, viu-os em franca atividade profissional (como médicos, é claro...) no Hospital dos Servidores do Estado.

Os dois funcionam muito cêdo como médicos. Depois, então, vêm os programas de rádio.

• • •

9 Carlos Cotrim está em São Paulo, fazendo teatro. Funcionando, com a peça "Um mundo pequeno demais", no comando de seu elenco. Na Teatro Leopoldo Fróes, da capital paulista.

Iracema, o Nome do Mês

* Fora de dúvida Iracema de Alencar, a veterana atriz, pode ser considerada como o nome teatral do mês. A crítica especializada tôda, sem exceção, não lhe regateou aplausos pela sua interpretação em "É preciso viver" (Come Back, Little Sheba), vigoroso drama de William Inge que está sendo apresentado no Teatro Cavaleiro pelo grupo "Os Artistas Unidos". Enfrentando um papel dificílimo que traz ainda o perigoso antecedente (a tragédia da comparação vem sempre, em situações tais) de ter sido feito ainda no cinema por uma atriz extraordinária, a magnífica Shirley Booth, Iracema mereceu o aplauso de tôda a crônica especializada pela desenvoltura e intensidade dramática com que o desempenhou, sob a direção e ao lado de Graça Mello.

Com a sua elogiadíssima interpretação na versão nacional de "Come Back, Little Sheba" (É preciso viver), Iracema de Alencar candidatou-se sèriamente ao título de "melhor atriz de 1955", na seleção anual da Associação Brasileira de Críticos Teatrais.

Não Morra Pela Boca

Recebemos do leitor Mauricio Teixeira a seguinte carta, que aqui vai na integra:

"Meu caro Comendador:

Leitor incondicional de sua coluna, que é, sem dúvida alguma, uma das mais bem informadas e de orientação segura para os leitores, que são incontáveis, gostaria de ver em letra de forma esta cartinha, que tem um único objetivo: reclamar contra os preços do "Jirau" e pedir encarecidamente à senhora Silvia Antuori que não faça com que os freguêses de sua casa, que é uma das mais simpáticas da cidade, deixem de frequentá-la em sinal de protesto e em defesa do bôlso.

Pois imagine, meu caro Comendador, que o "Jirau" está cobrando nada menos de 100 cruzeiros por uma dôse de "wiskey" (fora 10 cruzeiros não se sabe de quê), enquanto paga-se 80 por uma dose no Copacabana e 75 no "Studio" do "Excelsior", que é uma autêntica "boîte" (com jantar barato e uma bela música).

Vamos convir que não é possivel esta ordem de coisas. E se assim continua, perde o "Jirau" os seus freguêses constantes, como é o caso dêste que lhe escreve, (a.) Mauricio Teixeira."

CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA

COLÉ EM FRANCÊS, INGLÊS e ESPANHOL

A se acreditar no noticiário da Telefilmes, coprodutora de EVA NO BRASIL, o popular comediante Colé Santana estará dentro em pouco falando, com a máxima fluência, inglês, francês e espanhol. E' que, diz o noticiário, esse filme de Pierre Caron, em produção nos estúdios da Vera Cruz, terá diversas versões internacionais, nessas línguas, sendo então Colé substituido vocalmente por ilustres desconhecidos especialistas nos mistérios da post-sincronização. Caron contratou canções especiais de João de Barro e Alberto Ribeiro, bem como o compositor Radamés Gnatalli para as orquestrações e a partitura musical. Realmente importante entre os elementos estrangeiros de sua equipe é o cenógrafo Jean Douarinou, que tem dezenas de filmes em sua ficha. Exemplo: UM CARNÉ DE BAILE, de Julien Duvivier.

UM ESPELHO basta para Angela Lansbury e Jean Simmons examinarem suas respectivas maquilagens numa reunião oferecida por Angela a amigos em sua casa. Jean foi recentemente votada a estrêla mais popular da Inglaterra. (De Hollywood, diretamente para ULUTIMA HORA)

"OTELO" SOVIÉTICO

Depois da filmagem do "ballet" de Serguei Prokófiev inspirado em "Romeu e Julieta", os estúdios soviéticos estão agora empenhados na produção de uma versão cinematográfica de outra obra shakespeareana: "Otelo". Serguei Iutquévich é o diretor, o celebrado Aram Cachatúriam compora a partitura, e as filmagens se desdobram entre Moscou e Ialta. Falando sôbre o filme Iutquévich declarou que nada tem em comum com as óperas baseadas na tragédia de Shakespeare, ou mesmo com suas interpretações teatrais — ainda que procure respeitar ao máximo o texto original. Trata-se, diz êle de uma interpretação completamente nova do drama, por meios exclusivamente cinematográficos. Outra versão de "Otelo", por Orson Welles, que já nos deu uma interessantíssima versão de "Macbeth", continua inédita no Brasil.

★

DE QUE CÔR É?

Anuncia-se o término das filmagens de SOB O CÉU DA BAHIA, dirigido pelos mesmos homens que nos deram o malogrado O DESTINO EM APUROS, da Multifilmes, que tantos trocadilhos provocou quando, pouco depois, a companhia paulista cessou suas atividades. E já agora os trocadilhos tornam a perseguir a dupla E' que o filme, feito em grande parte na Bahia, fôra anunciado como em Eastmancolor, processo norte-americano que, segundo fomos informados, já foi adotado pelos laboratórios Bandeirantes, lá mesmo em São Paulo. No entanto, notícia mais recente diz que o negativo foi mandado para a Alemanha, onde existe o Agfacolor. Pensando no nome de um dos diretores, H. B. Corell, perguntou outro dia um gaiato: "Afinal, de que côr é?"

DESENVOLVE-SE O CINEMA CHONES

Tendo produzido um total de 155 filmes de longa metragem em 1954, entre obras de ficção e documentários, os estúdios chineses pretendem aumentar ainda mais sua produção nos próximos anos. Em 1954, 860 milhões de espectadores compareceram às exibições cinematográficas realizadas no país, observando-se um aumento de 7% sôbre o total do ano anterior. Além disso, amplia-se o mercado exterior para o filme chinês, e em 1954 nada menos de trinta países apreciaram as mais recentes produções da China. Dessas, A MOÇA DOS CABELOS BRANCOS, vêm se constituindo num verdadeiro êxito mundial, e o colorido XAM-PO E ING.TAI está obtendo enorme sucesso em Londres, tendo conseguido a cotação máxima dos severíssimos críticos de SIGHT AND SOUND revista do Instituto Britânico de Cinema.

PRIMEIRO TIME DA DANÇA

O grupo que aí vemos vale realmente milhões. Da esquerda para a direita, reconhecemos Cyd Charisse, Gene Kelly, Dan Dailey, Michael Kidd e Dolores Gray. De todos, somente a última, uma novata vinha da Broadway, e desconhecida, mas dela já se dizem maravilhas. Quanto a Michael Kidd, os fãs talvez desconheçam sua fachada mas (pelo menos os viciados em filmusicais) têm a obrigação de conhecê-lo de nome. Um dos melhores coreógrafos norte-americanos, Kidd dirigiu os fabulosos bailados de "Sete Noivas para Sete Irmãos. Em "Dançando nas Nuvens", dirigido por Gene Kelly e Stanley Donen, êle comparece como ator (e dançarino, naturalmente) ao lado dessa ilustre companhia. E de se torcer para que o filme não demore.

JACQUELINE FRANÇOIS EM CINEMASCÓPIO

Jacqueline François, a cantora francesa que conquistou notoriedade entre nós ao cantar descalça e de costas para o público, deixou um filme terminado na França: MADEMOISELLE DE PARIS com Jean-Pierre Aumont e Giselle Pascal. O filme é em Eastmancolor e Cinépanoramic, uma espécie de Cinemascópio francês. Resta saber se veremos as costas da cantora em Cinemascópio francês. Resta saber se veremos as costas da cantora em Cinemascópio.

Por Graz da Cartina... de Hollywood

De Harrison Carrol, Exclusivo de ULTIMA HORA

— Uma Porção de Viaegns Para Jimmy Stewart
— O Marido e os Filhos Vão Com Deboarah Kerr

James Stewart

HOLLYWOOD — O viajante Jimmy Stewart irá de novo para fóra, brevemente. Vinte e quatro horas depois de terminar a filmagem de "The Man Who Knew too Much" de Alfred Hitchcock, Jimmy voará para Paris, a fim de iniciar seu papel como Lindberg no filme biográfico de Billy Wilder, do famoso aviador americano.

Jimmy passará um mês em Paris e depois estará de volta para iniciar a filmagem de cenas em Greenland, Newfoundland e Nova York, antes de voltar a Hollywood.

E, uma vez aqui, êle e Gloria novamente arrumarão as malas para férias na América do Sul. Planejam passar várias semanas numa aldeia de pesca, no Peru.

■

A burocracia estragou os planos de Edmond O'Brien e de seu irmão Bill para produzirem o primeiro filme deles, independente. "The Remarkable Mr. Pennypacker", na Inglaterra.

★

Edmond escreve aos amigos que não consequiu prorrogação para seu trabalho na Inglaterra.

Lá êle pode trabalhar até 23 de agôsto, depois do que tem de arrumar a bagagem e voltar aos Estados Unidos.

Sally Forrest e seu marido Milo Frank compraram a casa da falecida Jean Harlow, e pretendem conservar uma das salas tal como era quando Jean ali vivia.

ENQUANTO Claudette Colber estiver filmando "A Mighty Man Is He", seu marido, Dr. Joel Pressman, irá acompanhá-la, para gozar um período de férias.

■

O PALLADIUM de Londres está tentando atrair Debbie Reynolds para um encontro em setembro. Só uma vez por poucos minutos pisou ela o famoso palco do "Palladium", tomando parte na peça de Eddie Fiscehr. Mas Debbie não poderá aceitar a oferta. Está no momento muito ocupado com um filme da MGM, "The Tender Trap".

MARISA PAVAN depois de terminar "Dianne", alugará um apartamento em Ocean House, em Santa Mônica, por duas semanas.

★

A Universal não quer fazer Tony Curtis esperar por possíveis refilmagens em "The Square Jungle". êle partirá para Paris a fim de filmar "Trapeze", no dia em que terminar o filme.

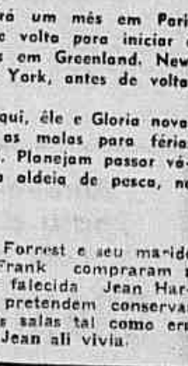
★

Foi demais para Deborah Kerr enfrentar outra separação de seu marido Tony Bartley e filhos. êles irão acompanhá-la a Pôrto Rico para a filmagem de "The Magnificient Devils".

Como Deborah salienta, ainda que os cônjuges ingleses adaptaram-se, durante séculos de colonialismo, às longas separações, são menos filosóficos a êste respeito do que os americanos.

■

Viajar diariamente de Las Vegas para Hollywood, o fim de trabalhar em "The Courtmartial of Billy Mitchell", é mais difícil do que Elizabeth Montgomery pensava. A maior dureza é a tremenda mudança de temperatura. O termômetro sobe em Las Vegas nesta época do ano. Em Hollywood tem havido nevoeiros... Phil Baker, Bert Gordon e Alice Tyrrell estão ensaiando uma revista. Enquanto isso, Alice estréia, em contrato, no "Biltmore"... O comediante Paul Gilbert com a dançarina Louis de Carlo em "Le Paradiso", em Burbank... Sany Tufts com Mary Albright no "Band Box" de Billy Gray...



Deborah Kerr

OFERTA DA SEMANA D'A EXPOSIÇÃO OUVIDOR

SÒMENTE ESTA SEMANA!

Uma oferta sensacional para você comprar por muito menos... o que vale muito mais!

Poltrona Cama "SENSAÇÃO"

Linhas modernas para o confôrto e decoração de seu lar! Modêlo exclusivo d'A Exposição!

CARACTERÍSTICAS: Braços em peroba maciça ● Estofamento com molas de têmpera eletrônica ● Vivos em contraste de côr ● Fôrro em algodão super-resistente; vários padrões à sua escôlha.

PREÇO NORMAL 2.280,

PREÇO COMO OFERTA DA SEMANA 1.890, ou...

ENTREGA IMEDIATA!

100,

DE ENTRADA PELO CREDIÁRIO!

A Exposição OUVIDOR

AVENIDA ESQ. OUVIDOR

Aonde Iremos Hoje

CINEMA

O PRIMO DO CANGACEIRO — Filme nacional. Paródia. Com Antônio Carlos, Zé Trindade e Ana Beatriz. Nos Cinemas Pathé Azteca, Art-Palácio, Caruso Presidente Imperator, Pax, Mauá, São José, Rio Branco, Coliseu, Pársifodes, São Pedro, Marajá, Guaraci, Vaz Lobo, Esperanto, São Bento. Horário: a partir de 2 horas.

*

O CARRASCO DOS TRÓPICOS — Filme de aventuras desenroladas na América Central. Com Ronald Reagan e Rhonda Fleming. Nos Cinemas Ritz, Colonial, Primor, Hadock Lobo, Mascote. Horário: a partir de 2 horas.

*

AZES DO GATILHO — "Western" com George Montgomery. Nos Cinemas Odeon, Ipanema, Miramar, América, Floriano, Abolição, Bonsucesso, Odeon (Nit.). Horário: 2, 3.40, 5.20, 7, 8.40 e 10.20.

*

JULIETA — Comédia francesa. Com Dany Robin e Jean Marais. No Vitória, Copacabana, Botafogo, Maracanã. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

*

REGIÃO DO ÓDIO — "Western". Com James Stewart e Ruth Roman. Nos Cinemas Rex, São Luis, Leblon, Alaska, Carioca. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

*

CIDADE DA PERDIÇÃO — Filme italiano. Drama. Com Amedeo Nazzari. Em segunda semana no Rivoli. Horário: a partir de 2 horas.

*

A CHAMA DE CALCUTÁ — Filme de aventuras no Oriente. Com Denise Darcel e Patrick Knowls. Nos Cinemas Alvorada, Santa Antônio e Rosário. Horário: a partir de 2 horas.

*

DUELO DE PAIXÕES — Cinemascope, de aventuras na Africa. Com Tyrone Power e Susan Hayward. Nos Cinemas Palácio, Madrid e Roxi. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

*

A MÁSCARA DE DIMITRIOS — Reapresentação. Filme policial-misterioso. Com Sidney Greenstreet e Zachary Scott. Ideal e Madureira.

*

DÁ-ME TUA MÃO — História de sargentos e recrutas. Com Richard Widmark e Elaine Stewart. Nos Metro Passeio, Copacabana e Tijuca. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas. No Metro Passeio a primeira sessão tem início ao meio-dia.

*

MULHERES CONDENADAS — História desenrolada em uma prisão de mulheres. Com Ida Lupino. Nos Cinemas Império, Avenida, Israel (Nit.), Guanabara e Rian. Horário: 2, 3.40, 5.20, 7, 8.40 e 10.20.

*

AMAR E SOFRER — Volta ao cartaz esta história dramática com Bing Crosby, William Holden e Grace Kelly. No Plaza, Astória e Olinda. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas. No Plaza a primeira sessão tem início ao meio-dia.

*

Passatempo

CINEAC-TRIANON, CAPITÓLIO E ROYAL — Exibição de documentários, desenhos animados, comédias curtas, jornais etc.

*

BOITE

NIGHT-AND-DAY — "A grande revista", pelo elenco de Carlos Machado, é mais o cantor Antônio Prieto.

*

CASABLANCA — "O samba nasce no coração", com o elenco de Zilco Ribeiro.

*

BERLIM — "No país dos cadillacs", pelo elenco de Silveira Sampaio.

EXPERIMENTE PARA CONCORDAR

é diferente é um bom café

Onda e Ondas

MARIJÓ

Misericórdia !

Não é que São Louzada dos Coqueiros gosta de passar todo mundo pra trás, sem respeitar as etiquetas? (Deus que nos perdoe!)

Uma vez, certa ouvinte, de Belo Horizonte, escreveu pro santo e, depois de contar que ia matar o marido antes que êle a matasse, pediu um conselho. E que fêz o santo, hein? Ah, o formosura, primeiro, levou-a ao picadeiro de seu circo, onde, depois de apregoar seu nome, obrigou-a a representar o seu drama, para atender ao respeitável público e, assim, fazer jus à sua gaitinha, no fim do mês! (Sê besta!)

E depois? Que conselho o birutinha deu à infeliz, hein?

Ah, depois de defender o "seu", o diabo do santo entrou com seu conselhinho, assim: "Procure um advogado e aguarde justiça!" (Tradução: que se dane!)

Virgem Santa! Jogou a pobre pra trás, direitinho! (Danado!)

De outra vez, ouvimos o santo determinar o internamento de uma ouvinte em um hospital e operação imediata da mesma!

Misericórdia! Dessa vez, passou o médico da família pra trás! (Sai pra lá!)

Há pouco, num caso apresentado em sua pausa, certo ouvinte, depois de afirmar ter advogado tratando de seu desquite, pediu-lhe um conselho. E olha o irmão bancando o causídico e jogando o advogado do rapaz pra trás, com a maior calma dêste mundo de Deus!

Pras profundas!

Pois querem saber quem o santo jogou pra trás, na última quarta-feira, tomando o seu lugar? A Madre Superiora de um convento, gente!

Cruzes! Nossa Senhora!

Não vê que uma ouvinte estava num convento, pra ser freira. Seu antigo namorado, porém, procurou-a. Então a Madre, muito judiciosamente, aconselhou-a a falar com êle, a fim de ter certeza de que não gostava mais dêle. Isso para que, mais tarde, não se arrependesse de haver tomado o hábito. Acontece que a moça quis ouvir o irmão. E acontece que o irmão, em lugar de dizer que ela devia seguir os conselhos da Madre, não: tomou o papel de Madre e tacou seu palpite!

Misericórdia!

Às vêzes, a gente tem até vergonha de dizer que o santo é o padroeiro desta coluna.

Palavra!

Muito Bem!

Ainda no dia do incêndio do Vogue, houve mais esta, na Tamoio: um locutor, a certa altura, entrou com seu jogralzinho cruzado, assim:

— Enquanto não volta nosso companheiro Mendonça com novidades sôbre o sinistro, vamos ouvir a palavra do Ministro da Justiça! . . .

E, depois: "Agora, vamos ouvir o Chefe de Polícia! . . " E mais adiante: "Vamos ouvir a palavra do deputado Fulano! . . ." Por fim, berrou: "E, agora, está chegando nosso companheiro Mendonça, que vai transmitir detalhes sensacionais sôbre o incêndio! . . . ". E, dirigindo-se ao repórter: "Quais são as novidades, Mendonça" . . " E o Mendonça: "Não tenho nenhuma novidade . . ." E o beleziinha do locutor:

— Muito bem, Mendonça! Você não estava aqui, mas devo informar que já falaram neste microfone o Ministro da Justiça, o Chefe de Polícia e o deputado Fulano de Tal . . . "

Muito bem, é? Se isso é "muito bem", então a gente quer virar mico!

Raios!

Dr. Eloi!

Ah, já experimentaram ligar o caudinho quente, às dezessete horas, pra Tupi" Nossa Senhora! E' sempre assim, ó: entra ruído de carro sendo freiado: "Uiiuuuh! . . " Depois, grito de mulher "Aiiiiih! . . ". Em seguida a sirene de ambulância: "ôoooonnnh! . . ". (Virgem!) E depois, ainda, um locutor, berrando, desse jeito: "Casa de Saúde Doutor Eloi! Serviço de pronto socorro e não sei que lá mais! . . ".

Carambolas! Doutor Eloi! Por favor! Vamos deixar de ser agourento! (Te esconjuro!)

Olha a Chuva!

No dia 26, às vinte e uma e três na Continental, o comentarista Mário Figueiredo, com aquela elegância que tôda gente conhece, exclamava:

— Perfeito! Isto é o que eu estava esperando você terminar de concluir!

Opa! Olha a chuva no molhado! Misea com capa de borracha para um! . . .

Ouvimos e gostamos (Dia 27): Teatro De Millus (Nacional, Interpretação de "Essa nega Fulô (Tupi); (Dia 28): "Pra cabeça" (Mayrink). "Tele-semana Casa Garson (TV-Tupi).

—o—o—

RECADO PARA MARIO FIGUEIREDO (Continental): Não vai querer um sorvete gelado?

Bôlsa do Rá

PODEM OUVIR

— Programa de Marta Rocha (22,00).

NACIONAL — "Tribunal dos calouros" (22,00).

TUPI — Alvarenga e Ranchinho (Humorístico) (21,05)

M. EDUCAÇAO — Concêrto sinfônico (22,00).

ELDORADO — Parada de Ritmos (21,30).

NÃO PERCAM

queem ouvir êstes, logo mais, com um ôlho fechado e o outro também:

NACIONAL — "Chez Madame Silva" (21,05). A canção da lembrança (21,35).

TUPI — "Qual o nome dessa mulhe'r"? (21,35).

MAYRINK — "Levertimentos" (20,30). O negócio é o seguinte (21,30) (Humorísticos). "A legião dos esquecidos" (novela), às 21,00.

MINISTERIO DA EDUCAÇAO — Aventuras no mundo do disco (21,00).

J. BRASIL — Sonata ao luar (23,00).

MUNDIAL — A noite é grande (20,40).

GUANABARA — Encontro com a saudade (22,00).

PROGRAMAS INFANTIS

PARA AMANHA

TV-TUPI — Circo Bombril (19,30).

RÁDIO TUPI — No mundo da bicharada (18,40).

ROQUETE PINTO — Rádio-Escola (9,45, 13,30 e 18,15).

METROPOLITANA — Programa Alba Regina (11,45).

M. EDUCAÇAO — Reino da alegria (17,30).

PASSEM AO LARGO

Passem bem de longe! Ou então, se estiverem armados, podem passar de perto. Mas, já sabe, ó: "prerr!.."

NACIONAL — Aventuras do Anjo (18,25) (Cruzes!)

MAUA — Programa Teuto-Brasileiro (18,30) — Nossa Senhorra!..

DISSE-ME-DISSE

Está eleita a nova diretoria da ASSOCIAÇAO BRASILEIRA DE CRONISTAS RADIOFÔNICOS. A eleição foi realizada na ABR, com a presença de numerosos jornalistas especializados em rádio, tendo os trabalhos decorrido em ambiente de grande cordialidade e muita movimentação. E todos foram pela continuidade de Alziro Zarur na presidência, tendo sido escolhido Miguel Curi para Secretário e Oswaldo Sandim para tesoureiro. De nossa parte auguramos uma boa fase para à ABCR e aqui estamos para prestigia-la.

✱ Dircinha Batista, que, conforme foi noticiado, submeteu-se a uma operação de apendicite, está passando bem.

✱ Dentro de mais algumas semanas, a Mayrink apresentará José Mojica, depois da temporada que realiza pelo interior do país.

✱ O bisturi anda solto nas Associadas. Numerosos artistas sofreram, recentemente, intervenção cirúrgica. Agora, Olavo de Barros também entrará na faca, no próximo mês.

✱ A partir de 1.º de setembro, o baixo profundo Newton Paiva estará no elenco de Mayrink Veiga, interpretando expressivas páginas de seu repertório internacional.

TEATROS

MAGISTRAL CRIAÇAO DE IRACEMA DE ALENCAR
HOJE — às 21,30 horas

HOJE — AS 20 E 22 HORAS

TEATRO FOLLIES

-AGUARDEM DIA 6 DE SETEMBRO! A SUPER PRODUÇAO COLORIDA DE J. COSTA

"COLOR REVUE"

DE PEREIRA LIMA E J. COSTA

Com os maiores cartazes de nossa teatro musicado, destacando-se: PITUCA, ARISTON, SONIA, MAMEDE, MARA MURCE, HELENA AMARAL, AUGUSTO CESAR, EDSON SILVA, HERBERT FIÃO, MATOSINHOS, YARA, HUGO NESTOR MONTMAR e as alucinantes "Copacabana girls"
Primeiros bailarinos: DINA NOVA e TITTO WILLIAM
ATRAÇAO: ZE DO NORTE e seus cangaceiros
LUXO — COMICIDADE — ORIGINALIDADE
Bilhetes à venda a partir do dia 31 do corrente.

EVA NO SERRADOR

ULTIMOS DIAS
HOJE — AS 21 HORAS

SABRINA

(A Cinderela do Seculo XX)
Comédia de Samuel Taylor
Tradução de Al Neto — Direção de Henriette Morineau
Dia 2: "FRONTEIRA", de Henotti del Picchia

NO TEATRO GINÁSTICO

Avenida Graça Aranha, 187 — Tel.: 42-1090

Segundo mês de sucesso
HOJE — AS 21 HORAS

"SANTA MARTA FABRIL S.A."

De Abílio Pereira de Almeida
Uma sátira amarga à Sociedade paulista
Com o elenco permanente do T.B.C. — Direção geral de Adolfo Celi
Bilhetes à venda. Proibido até 18 anos

TEATRO DE BÔLSO

Fone: 27-1037
(A partir das 13 horas)

5.º MÊS DE "SUA EXCIA. EM 26 POSES"

★

SILVEIRA SAMPAIO
Teófilo de Vasconcelos
HOJE — AS 21 HORAS
Aos sábados, às 20 e 22 horas

TEATRO CARLOS GOMES

HOJE — AS 20 E 22 HORAS
A célebre peça musicada

"O ÉBRIO"

com VICENTE CELESTINO
seu NOTAVEL CRIADOR e um grande elenco
Vesperal às quintas, sábados e domingos com poltronas a Cr$ 30,00

TEATRO ALDO CALVET

PROPRIETÁRIOS & EMPRESÁRIOS (1)

Ao contrário, em parte, do que sucedeu em outros países, principalmente na Europa, no Brasil o empresário, isto é, o homem típica e puramente do negócio teatral, o comerciante no sentido exato da palavra, êsse desapareceu de forma absoluta e total, com o advento do cinema. Era natural que isto acontecesse, pois não tinham tais negociantes nenhuma espécie de ligação espiritual com a arte, lógica está que corressem desabaladamente em busca do lucro maior, imediato, seguro e certo. Os artistas, por uma questão de sobrevivência, tiveram que resolver o problema, tomando a si a responsabilidade inteira da organização dos elencos e da realização dos espetáculos. Como não possuiam capital, apelaram para o prestígio que desfrutavam junto ao público, ficando, no entanto, obrigados a admitir um sócio no "superavit" e não no "deficit" — o proprietário ou arrendatário das salas de representações cênicas. De ordinário, êsse sócio entra apenas com a concessão do imóvel, no estado em que se encontra, ou seja, com as paredes limpas, sem nenhum risco, sem nenhum compromisso financeiro. A percentagem varia de 25% a 60%, distinguindo os gêneros a serem explorados, revista e comédia, mais rendoso e mais dispendioso o primeiro, por isso mais baixo o desconto percentual do bruto arrecadado. Provavelmente, por limite dos lucros ou por ambição desmedida, novas exigências foram aparecendo. Estabeleceu-se, então, um mínimo a pagar ao sócio já referido, cabendo ao empresário cobrir o restante ao proprietário, caso a bilheteria não atinja a cota pré-fixada. O pagamento pode ser efetuado diária, quinzenal ou mensalmente. Apesar dos pesares, esta é ainda a melhor maneira de negócio no teatro entre proprietários e empresários. A opinião pública deve estar estarrecida nesta altura. Mas é isto, desgraçadamente, o que em verdade se verifica. Vê-se, pois, que tôdas as vantagens são asseguradas aos proprietários ou arrendatários. No cômputo das temporadas teatrais, tudo calculado a bico de pena, só êles, os proprietários ou arrendatários, ganham, vencem, enriquecem, mandam e desmandam, dão opiniões, acertam semare. O êxito melhor — o econômico — pertence a êles nesse estôrço brutal dos artistas que pôr fôrças das circunstâncias se tornaram empresários para viver.

BOITES

CASABLANCA

ZILCO RIBEIRO apresenta
"O Samba Nasce no Coração"

Agora no jantar-dançante com início às 21 horas. — (show às 23 horas) e a ceia no horário habitual com a 2.ª apresentação do "show" a 1,30 horas. Jantar ou ceia Cr$ 200,00 — cover-charge Cr$ 200,00. Total Cr$ 400,00. Reservas: 26-7437 e 26-1783.

BOITE PLAZA

APRESENTA
RENATA FRONZI
a personalíssima "estrêla" do nosso teatro e cinema

INAUGURANDO A TEMPORADA DE GRANDES CARTAZES NACIONAIS — E ainda o famoso cômico CHOCOLATE e a estrelinha NANCY MONTEZ - Reservas: 57-1870-Couvert Cr$ 100,00

Bar do Hotel Novo Mundo

O bar mais bonito do Flamengo
ABERTO TODAS AS NOITES
CARLINHOS e seu conjunto melódico
Boa música — Boa bebida — Ar refrigerado
Praia do Flamengo, esquina de Silveira Martins

Begin

BOITE DO HOTEL GLORIA
COMEMORA O 1º ANIVERSÁRIO do show folclórico

NO PAÍS DOS Cadillacs
de Silveira Sampaio

ISTO É SHOW

CARLOS MACHADO apresenta
ANTONIO PRIETO
E
"A GRANDE REVISTA"
NO
NIGHT AND DAY
RESERVAS: 42-7119 e 32-9863
Antônio Prieto no Chá dias 31, 1 e 3

Com Móveis Tão Baratos Qualquer um Pode Casar!

DORMITORIO — Folheado com 6 peças a partir de	2.800,00
DORMITÓRIO RUSTICO, com 6 peças a partir de	4.500,00
SALA DE JANTAR RUSTICA — Com 10 peças a partir de	6.000,00
DORMITÓRIO CHIPENDALE — Com 6 peças a partir de	12.000,00

(Facilita-se o Pagamento)
MOVEIS E TAPEÇARIA "SUCESSO"
AV. BRAZ DE PINA, 734-A — TEL.: 30-2302

VENEZIANAS • ALUMIFLEX •
Em ALUMÍNIO LAQUEADO, FLEXÍVEL. Para JANELAS PORTAS E VARANDAS.
Orçamentos Grátis.
TEL. 43-0026
MONTADAS NO RIO POR Sousa Nogueira Ltda
RUA SACADURA CABRAL, 291

Fora do Palco

"COLOR REVUE"

Estreará, a 6 de setembro no Teatro Follies, a revista de título acima, da autoria de J. Costa e Pereira Lima, sob a direção de Armando Couto. No elenco se destacam Pituca, Ariston, Augusto César, Sônia Mamed, Edson Silva e Mara Murce, que vemos na gravura e que é uma das novas vedetas do conjunto.

AULA INAUGURAL

Sob a presidência do Ministro Cândido Mota Filho, terá início, quinta-feira próxima, às 17 horas, no auditório do Ministério da Educação, o curso de especialização teatral para professores, organizado pela Divisão de Educação Extra Escolar. A aula inaugural será dada pelos professores Lopes Gonçalves, que tratará de "A Naturalidade real e a naturalidade cênica" e Joaquim Ribeiro, que falará sôbre "A Origem do Teatro".

ACADEMIA DE TEATRO

Os cursos de Extensão Cultural estão assim programados: hoje: às 18,15 horas, no Teatro Dulcina Grecia — poesia e prosa, pelo professor Junito Brandão; amanhã análise da peça de Kalidasa, "Shakuntala", pela poetisa Cecília Meireles; quinta-feira, teatro de Martins Pena, pelo escritor Josué Montelo.

BÔLSA DE ESTUDOS

O Sr. José Salvador Julianelli, diretor da Divisão de Educação Extra Escolar, comunica que o Ministro Cândido Mota Filho concedeu uma bôlsa de estudos a Maria Yêda Caddeh que está sendo convidada a comparecer ao Ministério da Educação. Como receberam telegramas idênticos Alda e Americo Gerrido e Luis Iglesias, na qualidade de presidente da Associação dos Empresários Teatrais, têm-se a impressão de que S. Exa. atendeu a um pedido que, na verdade, não lhe foi feito pelos que receberam a distinta comunicação.

CONCURSO INTER-COLEGIAL

A Divisão de Educação Extra Escolar do Ministério da Educação e Cultura vai promover um concurso de representação teatral entre os diversos colégios do Distrito Federal. Dois prêmios serão dados aos primeiros colocados — "Medalha de Ouro" e "Medalha de Prata", destinando ainda "Menções Honrosas" aos colégios, grêmios ou grupos de interpretes. As peças, que devem ter um mínimo de três personagens e um máximo de três atos, são de livre escolha dos orientadores dos citados núcleos teatrais, pois o concurso julgará dos méritos culturais e artísticos dos espetáculos apresentados.

BARRAULT OU VILLAR

Já se anuncia a vinda, no próximo ano, ao Brasil do Teatro Nacional Popular, dirigido por Jean Villar e com a participação de Gérard Philippe. Caso não seja possível, a Companhia Madeleine Renaud, Jean Louis Barrault, antes de regressar à Europa de sua "tournée" nos países do Pacífico, virá ao Rio e S. Paulo, para representar apenas três peças.

ESTÔJO KERN

Vende-se para desenhos e outros aparelhos para engenharia, juntos ou separados, ocasião — Rua do Rosário, 145 — Sobrado.

ENXOVAIS DE NOIVA

Inclusive vestidos de noiva a crédito com facilidade de pagamento.
Tratar pelo tel.: 45-1897.

DR. JOSE' DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris. Doenças sexuais do homem. RUA DO ROSA, RIO 98. Consultas das 13 às 18 horas

CONSULTA Cr$ 50,00

OLHOS — OUVIDOS
NARIZ — GARGANTA
DR. FORTUNATO, 1 às 6 hs. Rua da Carioca, 6 — 4.º andar. Tel.: 22-3655 — Hora marcada: Cr$ 100,00

43-2241 "REPÓRTER-ULTIMA HORA"

Vestidos, Tailleurs, Manteaux

Com especialidade em vestidos para noivas. Vendas a CRÉDITO, com facilidade de pagamento.
TELEFONE: 45-1897, das 8 às 12 hs. e das 18,30 às 20 hs.

ATENÇÃO

MAIS DINHEIRO

Companhia idônea aceita pessoas de ambos os sexos e de boa aparência para serviço bem remunerado, com liberdade de horário. Ótima oportunidade para funcionários públicos, oficiais reformados e pessoas que disponham de algumas horas diàriamente. Não é capitalização nem publicidade. Dá-se a necessária assistência técnica. Possibilidade de ganhar mais de Cr 12.000,00 mensais. Tratar à Rua São José número 90 — 2º Pavimento, com o Inspetor de plantão. É favor trazer êste anúncio e uma fotografia 3x4.

LOTES EM FRIBURGO

Um grande negócio!

Vendemos, no PARQUE DOS PINHEIROS — melhor zona de Friburgo, a 15 Kms. do centro, à margem da Estrada Friburgo-Teresópolis, ônibus à porta, magníficos lotes de 15x30, prontos para edificar, em ruas abertas, a partir de Cr$ 20.000,00, em suaves prestações sem juros. Loteamento enquadrado nos Decretos Leis, n.º 58 e 3079. Venha, hoje mesmo, combinar sua visita aos terrenos, em autos, sem despesa ou compromisso.

COMPANHIA DE URBANIZAÇÃO TERRITORIAL
Avenida Rio Branco, 14 - 11.º andar — Tels.: 43-8578 e 43-4055

O Comendador informa: RONDA DA Meia Noite

OBRIGARAM O "BAIXO" A UM "PAPELÃO"

Recita de grande dramaticidade, com o "baixo" Italo Tajo esforçando-se ao máximo para dar ao seu papel tôda a seriedade que o personagem requer. É a representação no Municipal, da ópera "Kovanchina". Lá pelo quarto ato (justamente o mais dramático) dão ao Tajo uma grande taça de vinho que êle sofregamente bebe e, como bom russo (na ópera), esfrega as barbas e atira a taça para o alto. Pelo tamanho da peça de "metal" espera-se que a mesma, ao cair ao chão, faça um grande estrondo. Mas, causando tôda gargalhada no momento culminante da ópera, a taça cai ao solo fazendo apenas um barulhinho de nada. Era de papelão... e estragou todo o esfôrço do pobre do "baixo"!

Ao Correr do Martelo

1 Elizete Cardoso agora arranjou um empresário de primeira qualidade. O seu velho amigo Armando Louzada. Falando com o colunista pelo telefone, Elizete disse com ênfase:

• • •

— Pois é, meu querido Comendador. Agora quem quiser tratar de negócios comigo tem que procurar primeiro o Louzada. Êle é quem vai discutir tudo de agora em diante, com referência a contratos artísticos.

• • •

2 Depois de vários programas de TV e Radio, Frei José de Guadalupe (José Mojica) despediu-se domingo dos ouvintes e telespectadores de São Paulo.

• • •

3 Nelia Paula anda muito cinematográfica em São Paulo. A moça está filmando...

• • •

4 "Não vou no Golpe" vai todo para São Paulo, quando terminar suas apresentações no Teatro João Caetano, desta cidade. Silvino Neto, Costinha, Sadi Cabral, Janete Jane e Solange França estão firmes para a temporada paulista.

• • •

5 E vem para o Rio o "Lido de Paris", que agradou em cheio em São Paulo. Dizem que a coisa é muito melhor do que o "Follies Bergère". Mas, como o Comendador é como São Tomé... o negócio é esperar

• • •

6 Dircinha Batista vai se recuperando esplendidamente da melindrosa intervenção cirúrgica que sofreu. A moça é uma notavel cantora e uma grande corajosa

• • •

7 Bené Nunes, mágico do piano e grande praça, deverá chegar hoje, do Amazonas, aonde foi deixar a turma maluca com as suas miserias no teclado. O rapaz, aliás, não tem chegado para as encomendas: é um viajar sem conta. Para o Norte ou para o Sul. Deve estar com a "bomba", o Bené.

• • •

8 Os produtores radiofônicos Paulo Roberto e Max Nunes, são, como todos sabem, médicos conceituados nesta praça. O velho e reumático Comendador, que não pode subir escada vive-os em franca atividade profissional (como médicos, é claro...) no Hospital dos Servidores do Estado.

Os dois funcionam muito cêdo como médicos. Depois, então, vêm os programas de rádio.

• • •

9 Carlos Cotrim está em São Paulo, fazendo teatro. Funcionando, com a peça "Um mundo pequeno demais", no comando de seu elenco. Na Teatro Leopoldo Fróes, da capital paulista.

Iracema, o Nome do Mês

* Fora de dúvida Iracema de Alencar, a veterana atriz, pode ser considerada como o nome teatral do mês. A crítica especializada tôda, sem exceção, não lhe regateou aplauso pela sua interpretação em "É preciso viver" (Come Back, Little Sheba), vigoroso drama de William Inge que está sendo apresentado no Teatro Copacabana pelo grupo "O Artistas Unidos". Enfrentando um papel dificílimo, que traz ainda o perigoso antecedente (a tragédia do comparação vem sempre, em situações tais) de ter sido feito ainda no cinema por uma atriz extraordinária, a magnífica Shirley Booth, Iracema mereceu o aplauso de tôda a crônica especializada pela desenvoltura e intensidade dramática com que o desempenhou, sob a direção e ao lado de Graça Mello.

Com a sua elogiadíssima interpretação na versão nacional de "Come Back, Little Sheba" (É preciso viver), Iracema de Alencar candidatou-se seriamente ao título de "melhor atriz de 1955", na seleção anual da Associação Brasileira de Críticos Teatrais.

Não Morra Pela Boca

Recebemos do leitor Mauricio Teixeira a seguinte carta, que aqui vai na integra:

"Meu caro Comendador:

Leitor incondicional de sua coluna, que é, sem dúvida alguma, uma das mais bem informadas e de orientação segura para os leitores, que são incontáveis, gostaria de ver em letra de forma esta cartinha, que tem um único objetivo: reclamar contra os preços do "Jirau" e pedir encarecidamente à senhora Silvia Autuori que não faça com que os freguêses de sua casa, que é uma das mais simpáticas da cidade, deixem de frequentá-la em sinal de protesto e em defesa do bôlso.

Pois imagine, meu caro Comendador, que o "Jirau" está cobrando nada menos de 100 cruzeiros por uma dôse de "wiskey" (fora 10 cruzeiros não se sabe de quê), enquanto paga-se 80 por uma dose no Copacabana e 75 no "Studio" do "Excelsior", que é uma autêntica "bolte" (com jantar barato e uma bela música).

Vamos convir que não é possivel esta ordem de coisas. E se assim continua, perde o "Jirau" os seus freguêses constantes, como é o caso dêste que lhe escreve. (a.) Maurício Teixeira."

CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA ★ CINEMA

COLÉ EM FRANCÊS, INGLÊS e ESPANHOL

A se acreditar no noticiário da Telefilmes, coprodutora de EVA NO BRASIL, o popular comediante Colé Santana estará dentro em pouco falando, com a máxima fluência, inglês, francês e espanhol. E' que, diz o noticiário, êsse filme de Pierre Caron, em produção nos estúdios da Vera Cruz, terá diversas versões internacionais, nessas línguas, sendo então Colé substituído vocalmente por ilustres desconhecidos especialistas nos mistérios da post-sincronização. Caron contratou canções especiais de João de Barro e Alberto Ribeiro, bem como o compositor Radamés Gnatalli para as orquestrações e a partitura musical. Realmente importante entre os elementos estrangeiros de sua equipe é o cenógrafo Jean Douarinou, que tem dezenas de filmes em sua ficha. Exemplo: UM CARNÊ DE BAILE, de Julien Duvivier.

UM ESPELHO basta para Angela Lansbury e Jean Simmons examinarem suas respectivas maquilagens numa reunião oferecida por Angela a amigos em sua casa. Jean foi recentemente votada a estrêla mais popular da Inglaterra. (De Hollywood, diretamente para ULUTIMA HORA)

"OTELO" SOVIÉTICO

Depois da filmagem do "ballet" de Serguei Prokófiev inspirado em "Romeu e Julieta", os estudios soviéticos estão agora empenhados na produção de uma versão cinematográfica de outra obra shakespeareana: "Otelo". Serguei Iutquévich é o diretor, o celebrado Aram Cachatúriam compora a partitura e as filmagens se desdobram entre Moscou e Ialta. Falando sôbre o filme Iutquévich declarou que nada tem em comum com as óperas baseadas na tragédia de Shakespeare, ou mesmo com suas interpretações teatrais — ainda que procure respeitar ao máximo o texto original. Trata-se diz êle de uma interpretação completamente nova do drama, por meios exclusivamente cinematográficos. Outra versão de "Otelo", por Orson Welles, que já nos deu uma interessantíssima versão de "Macbeth", continua inédita no Brasil.

★

DE QUE CÔR É?

Anuncia-se o término das filmagens de SOB O CÉU DA BAHIA, dirigido pelos mesmos homens que nos deram o malogrado O DESTINO EM APUROS, da Multifilmes, que tantos trocadilhos provocou quando, pouco depois, a companhia paulista cessou suas atividades. E já agora os trocadilhos tornam a perseguir a dupla. E' que o filme, feito em grande parte na Bahia, fôra anunciado como em Eastmancolor, processo norte-americano que, segundo fomos informados, já foi adotado pelos laboratórios Bandeirantes, lá mesmo em São Paulo. No entanto, notícia mais recente diz que o negativo foi mandado para a Alemanha, onde existe o Agfacolor. Pensando no nome de um dos diretores, H. B. Corell, perguntou outro dia um gaiato: "Afinal, de que côr é?"

DESENVOLVE-SE O CINEMA CHONÊS

Tendo produzido um total de 155 filmes de longa metragem em 1954, entre obras de ficção e documentários, os estúdios chineses pretendem aumentar ainda mais sua produção nos próximos anos. Em 1954, 860 milhões de espectadores compareceram às exibições cinematográficas realizadas no país, observando-se um aumento de 7% sôbre o total do ano anterior. Além disso, amplia-se o mecrado exterior para o filme chinês, e em 1954 nada menos de trinta países apreciaram as mais recentes produções da China. Dessas, A MOÇA DOS CABELOS BRANCOS, vêm se constituindo num verdadeiro êxito mudial, e o colorido XAM-PO E ING.TAI está obtendo enorme sucesso em Londres, tendo conseguido a cotação máxima dos severíssimos críticos de SIGHT AND SOUND revista do Instituto Britânico de Cinema.

↑ PRIMEIRO TIME DA DANÇA

PRIMEIRO TIME DA DANÇA

O grupo que aí vemos vale realmente milhões. Da esquerda para a direita, reconhecemos Cyd Charisse, Gene Kelly, Dan Dailey, Michael Kidd e Dolores Gray. De todos, somente a última, uma novata vinha da Broadway, é desconhecida, mas dela já se dizem maravilhas. Quanto a Michael Kidd, os fãs talvez desconheçam sua fachada mas (pelo menos os viciados em filmusicais) têm a obrigação de conhecê-lo de nome. Um dos melhores coreógrafos norte-americanos, Kidd dirigiu os fabulosos bailados de "Sete Noivas para Sete Irmãos. Em "Dançando nas Nuvens", dirigido por Gene Kelly e Stanley Donen, êle comparece como ator (e dançarino, naturalmente) ao lado dessa ilustre companhia. E de se torcer para que o filme não demore.

JACQUELINE FRANÇOIS EM CINEMASCÓPIO

Jacqueline François, a cantora francesa que conquistou notoriedade entre nós ao cantar descalça e de costas para o público, deixou um filme terminado na França: MADEMOISELLE DE PARIS com Jean-Pierre Aumont e Giselle Pascal. O filme é em Eastmancolor e Cinépanoramic, uma espécie de Cinemascópio francês. Resta saber se veremos as costas da cantora em Cinemascópio francês. Resta saber se veremos as costas da cantora em Cinemascópio.

OFERTA DA SEMANA D'A EXPOSIÇÃO OUVIDOR

SÒMENTE ESTA SEMANA!

Uma oferta sensacional para você comprar por muito menos... o que vale muito mais!

Poltrona Cama "SENSAÇÃO"

Linhas modernas para o confôrto e decoração de seu lar! Modêlo exclusivo d'A Exposição!

CARACTERÍSTICAS: Braços em peroba maciça • Estofamento com molas de têmpera eletrônica • Vivos em contraste de côr • Fôrro em algodão super-resistente; vários padrões à sua escôlha.

PREÇO NORMAL 2.280,
PREÇO COMO OFERTA DA SEMANA 1.890, ou...

ENTREGA IMEDIATA!

100, DE ENTRADA PELO CREDIÁRIO!

A Exposição OUVIDOR

AVENIDA ESQ. OUVIDOR

Por Traz da Cortina... de Hollywood

De Harrison Carroll, Exclusivo de ULTIMA HORA

— Uma Porção de Viaegns Para Jimmy Stewart
— O Marido e os Filhos Vão Com Deboarah Kerr

James Stewart

HOLLYWOOD — O viajante Jimmy Stewart irá de novo para fóra, brevemente. Vinte e quatro horas depois de terminar o filmagem de "The Man Who Knew too Much" de Alfred Hitchcock, Jimmy voara para Paris, a fim de iniciar seu papel como Lindberg no filme biográfico de Billy Wilder, do famoso aviador americano.

Jimmy passará um mês em Paris e depois estará de volta para iniciar a filmagem de cenas em Greenland, Newfoundland e Nova York, antes de voltar a Hollywood.

E, uma vez aqui, êle e Gloria novamente arrumarão as malas para férias na América do Sul. Planejam passar várias semanas numa aldeia de pesca, no Peru.

■

A burocracia estragou os planos de Edmond O'Brien e de seu irmão Bill para produzirem o primeiro filme deles, independente. "The Remarkable Mr. Pennypacker", na Inglaterra.

★

Edmond escreve aos amigos que não conseguiu prorrogação para seu trabalho na Inglaterra.

Lá êle pode trabalhar até 23 de agôsto, depois do que tem de arrumar a bagagem e voltar aos Estados Unidos.

Sally Forrest e seu marido Milo Frank compraram a casa da falecida Jean Harbow, e pretendem conservar uma das salas tal como era quando Jean ali vivia.

ENQUANTO Claudette Colber estiver filmando "A Mighty Man Is He", seu marido, Dr. Joel Pressman, irá acompanhá-la, para gozar um período de férias.

■

O PALLADIUM de Londres está tentando atrair Debbie Reynolds para um encontro em setembro. Só uma vez por poucos minutos pisou ela o famoso palco do "Palladium", tomando parte na peça de Eddie Fischer. Mas Debbie não poderá aceitar a oferta. Está no momento muito ocupado com um filme da MGM, "The Tender Trap".

MARISA PAVAN depois de terminar "Dianne", alugará um apartamento em Ocean House, em Santa Mônica, por duas semanas.

★

A Universal não quer fazer Tony Curtis esperar por possíveis refilmagens em "The Square Jungle". êle partirá para Paris a fim de filmar "Trapeze", no dia em que terminar o filme.

★

Foi demais para Deborah Kerr enfrentar outra separação de seu marido Tony Bartley e filhos. Êles irão acompanhá-la a Pôrto Rico para a filmagem de "The Magnificient Devils".

Como Deborah sallenta, ainda que os cônjuges ingleses adaptaram-se, durante séculos de colonialismo, às longas separações, são menos filosóficos a êste respeito do que os americanos.

■

Viajar diàriamente de Las Vegas para Hollywood, a fim de trabalhar em "The Courtmartial of Billy Mitchell", é mais difícil do que Elizabeth Montgomery pensava. A maior dureza é a tremenda mudança de temperatura. O termômetro sobe em Las Vegas nesta época do ano. Em Hollywood tem havido nevoeiros... Phil Baker, Bert Gordon e Alice Tyrrell estão ensaiando uma revista. Enquanto isso, Alice estreia, em contrato, no "Biltmore"... O comediante Paul Gilbert com a dançarina Louis de Carlo em "Le Paradise", em Burbank... Sony Tufts com Mary Albright no "Bond Box" de Billy Gray...

Deborah Kerr

Aonde Iremos Hoje

CINEMA

O PRIMO DO CANGACEIRO — Filme nacional. Paródia. Com Antônio Carlos, Zé Trindade e Alda Beatriz. Nos Cinemas Pathé, Azteca, Art-Palácio, Carioca Presidente Imperator, Pax, Maxi, São José, Rio Branco, Coliseu, Paratodos, São Pedro, Marajá, Guaraci, Vaz Lobo, Esperante, São Bento. Horário: a partir de 2 horas.

*

O CARRASCO DOS TRÓPICOS — Filme de aventuras desenroladas na América Central. Com Ronald Reagan e Rhonda Fleming. Nos Cinemas Ritz, Colonial, Primor, Hadock Lobo, Mascote. Horário: a partir de 2 horas.

*

AZES DO GATILHO — "Western" com George Montgomery. Nos Cinemas Odeon, Ipanema, Miramar, América, Floriano, Abolição, Bonsucesso, Odeon (Nit.). Horário: 2, 3.40, 5.20, 7, 8.40 e 10.20.

*

JULIETA — Comédia francesa. Com Dany Robin e Jean Marais. No Vitória, Copacabana, Botafogo, Maracanã. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

*

REGIÃO DO ÓDIO — "Western". Com James Stewart e Ruth Roman. Nos Cinemas Rex, São Luís, Leblon, Alaska, Carioca. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

*

CIDADE DA PERDIÇÃO — Filme Italiano, Drama. Com Amedeo Nazzari. Em segunda semana no Rivoli. Horário: a partir de 2 horas.

*

A CHAMA DE CALCUTÁ — Filme de aventuras no Oriente. Com Denise Darcel e Patrick Knowls. Nos Cinemas Alvorada, Santa Antônio e Rosário. Horário: a partir de 2 horas.

*

DUELO DE PAIXÕES — Cinemascope, de aventuras na África. Com Tyrone Power e Susan Hayward. Nos Cinemas Palácio, Madrid e Roxi. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

*

A MÁSCARA DE DIMITRIOS — Reapresentação. Filme policial-misterioso. Com Sidney Greenstreet e Zachary Scott. Ideal e Madureira.

*

DÁ-ME TUA MÃO — História de sargentos e recrutas. Com Richard Widmark e Elaine Stewart. Nos Metro Passeio, Copacabana e Tijuca. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas. No Metro Passeio a primeira sessão tem início ao meio-dia.

*

MULHERES CONDENADAS — História desenrolada em uma prisão de mulheres. Com Ida Lupino. Nos Cinemas Império, Avenida, Icaraí (Nit.), Guanabara e Rian. Horário: 2, 3.40, 5.20, 7, 8.40 e 10.20.

AMAR E SOFRER — Volta ao cartaz esta história dramática com Bing Crosby, William Holden e Grace Kelly. No Plaza, Astória e Olinda. Horário: 2, 4, 6, 8 e 10 horas. No Plaza a primeira sessão tem início ao meio-dia.

*

Passatempo

CINEAC-TRIANON, CAPITÓLIO E ROYAL — Exibição de documentários, desenhos animados, comédias curtas, jornais etc.

*

BOITE

NIGHT-AND-DAY — "A grande revista", pelo elenco de Carlos Machado, Z mais o cantor Antônio Prieto.

*

CASABLANCA — "O samba nasce no coração", com o elenco de Zilco Ribeiro.

*

BEGUIN — "No país dos cafajestes", pelo elenco de Silveira Sampaio.

EXPERIMENTE PARA CONCORDAR

Black Tie — JOÃO DA EGA

CRISTO FAVELADO

ÓRGÃO DA UNIÃO DOS TRABALHADORES FAVELADOS
Direção de MAGARINOS TORRES, filho, Secretário Geral da U. T. F.
Redação: Rua México, 21, 16.º sala 1 610. Tel. 32-6819

	Cr$
Número avulso	1,00
Número atrasado	2,00
Assinatura (anual)	25,00

ANÚNCIOS

Na 1.ª página, por linha de 1 coluna	25,00
Na 2.ª, 4.ª e 6.ª páginas por linha de 1 coluna	10,00
Na 3.ª, 5.ª e 7.ª páginas, por linha de 1 coluna	15,00
Na 8.ª e última página, por linha de 1 coluna	20,00

AVISO: Os que tomarem assinaturas de "UNIÃO DOS FAVELADOS", durante os meses de Setembro e Outubro do corrente ano, terão direito a concorrer, pela Loteria do dia 15 de Novembro deste ano, aos seguintes prêmios: 1 máquina de costura, de 4 gavetas; 1 liquidificador; 1 aparelho de café, de porcelana; 1 aparelho de jantar e 1 serviço para refrescos.

IGREJA ATIVA

O objetivo ali explicado por Dom Helder é de tal ordem elevado, que — desde já — sente-se que, por ele, derrubar-se-ão mais montanhas e empecilhos, dos que aqueles que se fizeram necessários para a realização do Congresso Eucarístico. Trata-se de dar condições humanas ao homem das favelas do Rio de Janeiro. E, por isso, a Igreja em atitude ativa, na obra de assistência social.

Mas a fim de evitar que as soluções se prolonguem, se diluam, ou se arrastem, foi fixada uma data para sua conclusão, do mesmo modo que se planeja a inauguração de uma mostra, cujo fito seja o de comemorar alguma data nacional.

A Campanha do Cristo Favelado deverá estar terminada a 1.º de março de 1957, ou seja, na data da celebração do IV Centenário da fundação da cidade. Para os adeptos das soluções simplistas, poderá parecer um exagêro; mas os planejadores da campanha sabem que o problema das favelas atende — primeiro e essencialmente — a uma questão de ordem social, e não apenas ao esquema da fôrça ou da Policia.

E Dom Helder, com aquela sua bondade aliada ao dinamismo, asseverou à sua plena convicção de que, para esta campanha, contará com o apoio de todos, sem exceção: Govêrnos, partidos, classes e tendências. De qualquer maneira, o que não é possível mais admitir, é que seres humanos continuem a viver nas favelas, nas condições em que hoje o fazem. E assim, humanizando as favelas, elas deixarão de ser êsses antros de miséria, desconfôrto e falta de higiene.

APOIO UNANIME

Estamos certos de que, sem a menor dúvida, em cada criatura que ouve de Dom Helder o objetivo dêsse plano, estará ali um soldado para a batalha que tem pela frente, pouco menos de doze anos para sua execução. Na residência do casal Sr. e Sra. Júlio Rocha, a campanha anunciada por Dom Helder foi recebida como autêntico impacto, onde a aureóla de entusiasmo foi a primeira manifestação de apoio. Entusiasmados por Dom Helder e por seu novo alvo, lá estavam: Dona Iracema de Oliveira Roxo, Sr. e Sra. Jaic Roxo, Sr. e Sra. Eliseu Magalhães, Sr. e Sra. Joel Roxo, Dona Iracema Roxo Monarcha, Sr. e Sra. Cesar Roxo Monarcha, Sr. Cesar Rocha, Sr. e Sra. Caio Monteiro de Andrade, todos acompanhados de seus filhos, numa autêntica festa de família.

UMA PASSAGEM COMOVENTE

Em cada ente que sofre, existe um Cristo vivo, explicava Dom Helder. Há dias, o nosso admirável Cearense de Deus, pregara, à noite, na Igreja de Sant'Ana. Ao sair, encontrou, atirado ao chão da entrada, penando e sentindo frio, um mendigo. Era Cristo vivo que sofria. Confessou, então Dom Helder, que chegara a ter vergonha de haver passado tanto tempo falando no templo, sem nada fazer por aquêle ser abandonado e sem condições humanas de vida. Esta passagem, narrada com aquela humildade de Dom Hélder, que por si já é comovedora, deverá ser, em muitos a causa despertadora dêsses sentimentos que hão de, certamente, construir o grande alicerce para que todos, com um pouco de seu esfôrço, na solução das favelas, eliminando-as, urbanizando-as, humanizando-as ou extinguindo as causas que as levaram à existência nas condições em que se encontram.

PARTICIPAÇÃO GERAL

Nada mais empolgantemente construtivo do que êste papel a que reserva a Igreja, qual o de assumir liderança ativa, na obra de assistência social.

E se cada vez que fizermos uma despesa supérflua, pudermos nos lembrar de que uma pequena percentagem poderá concorrer para a melhoria dos que sofrem, muitos aspectos tristes da vida, poderá ser dirimidos. E' uma questão de organização. Esta estará agora em mãos de Dom Helder, o que é, sem dúvida, um sêlo de garantia.

Aproveite a oportunidade para decorar a sua casa com artigos da nossa
GRANDE LIQUIDAÇÃO
Decorações FERNANDES Ltda.

	CR$
Lonita côres diversas c/1,30 de largura	59,
Voil de Acetato finissimo, "Cristal"	35,
Damasco Rayon de 98,00 por	60,
Marquisete Lavrada de 60,00 por	32,
Etamine estampado de 35,00 por	23,
Chintz	145,
Gobelin	120,
Moire	47,
Chinilha	75,
Linho inglês	98,
Cetim Gottre	95,
Gorgorão de Rayon de 98,00 por	65,
Cretone estampado de 55,00 por	38,
Tafeta de Acetato de 170,00 por	125,
Cetim "Duchese" de 140,00 por	77,
Cetim de algodão com 1,30 de larg. de 165,00 por	96,

Grande Variedade de Tapetes, Passadeiras e Móveis estofados

Vendas à vista ou em 10 PRESTAÇÕES
Orçamento sem compromisso

Rua da Constituição 4 Junto à Pç. Tiradentes - Tels. 22-8581 e 52-9252

CIRURGIA GERAL E DE URGÊNCIA
Dr. J. J. de Andrade Oliveira
Cons.: R. MEXICO 31 S/605 — Tel.: 32-9181 e 52-9844

★ Culinária ★ Lar ★ Decoração ★ Culinária ★ Lar ★ Decoração ★ Culinária ★ Lar ★

ÊLES E ELAS

O CASAMENTO TORNA OS HOMENS MAIS CALMOS? — De cada 10 homens, 9 são casados, o que vem demonstrar que a maior parte dos representantes do sexo masculino sofre um terrível processo de aplainamento das arestas.

Certo famoso psicólogo afirmou que o casamento afemina os homens e quanto mais tempo ficam casados mais êle adquire os hábitos da espôsa.

Após alguns anos quase todos os maridos tornam-se caseiros, tendo um amor bem feminino pelo lar, pelas crianças e pelo seu cantinho. 75% dos maridos que abandonam o lar, voltam atraídos pelos quitutes da mulher. O casamento torna o homem menos agressivo, mais simpático, gentil e compreensivo.

Mas tudo isto depende da idade com que o homem se casa, pois depois dos 40 êle já tem seus próprios hábitos e a mulher é mais um na lista.

O fato de viverem junto faz com que o homem e a mulher se amoldem. Há alguns anos acontecem que certa noiva foi avisada do gênio terrível que o marido possuia. Já celebraram o 70.º aniversário de casamento!

HORÓSCOPO PARA AMANHÃ

CAPRICÓRNIO — De 21 de dezembro a 20 de janeiro	✦ Condicione seus desejos a suas possibilidades e seus gastos a seus recursos.
AQUARIO — De 21 de janeiro a 20 de fevereiro	✦ Não descuide de seu trabalho e ponha freio na sua tendência ao impulsismo.
PEIXES — De 21 de fevereiro a 20 de março.	✦ Tem razão ao mostrar-se confiante e entusiasmado. Os fatos o demonstrarão.
ARIES — De 21 de março a 20 de abril	✦ Não menospreze as boas intenções sobretudo quando se tratem de ajudar-lhe em seus afetos.
TOURO — De 21 de abril a 20 de maio	✦ Trate de acalmar-se e reflexionar, verá mais claro. Ótimo para viagens.
GÊMEOS — De 21 de maio a 20 de junho	✦ A vida sentimental se mostra um pouco confusa. Não modifique nada sem reflexionar.
CÂNCER — De 21 de junho a 21 de julho	✦ Não escreve nem fale, debaixo de um choque emocional. Sua inspiração nos negócios.
VIRGEM — De 21 de agôsto a 22 de setembro	✦ Se possível repouse, porque seu sistema nervoso o necessita.
LEÃO — De 22 de julho a 22 de agôsto	✦ Conveniente para o repouso do corpo e do espírito. Evite as confidências prematuras.
LIBRA — De 23 de setembro a 21 de outubro	✦ A atmosfera se apresenta propícia para seus negócios e seus bens.
ESCORPIÃO — De 22 de outubro a 22 de novembro	✦ A diplomacia e a perseverança, são as armas que deverá empregar.
SAGITÁRIO — De 23 de novembro a 22 de dezembro	✦ Se consegue eliminar de seu espírito certa quimeras, logrará muitas coisas duradouras.

Cozinhe Melhor

GLACE RAPIDA

Se os convidados chegam repentinamente e você tem um bôlo já preparado, prepare esta glacê para cobri-lo.

INGREDIENTES:

60 grs. de chocolate amargo
1 1/2 xicara de açúcar
2 colheres de sopa de leite
2 colheres de sopa de manteiga
1 pitada de sal
1 colher de chá de baunilha

MANEIRA DE FAZER:

1 — Coloque o chocolate, o açúcar, o leite e o sal numa panelinha. Mexa e esquente até ferver.

2 — Deve-se ferver em fogo forte, durante 1 minuto. (Se estiver chovendo ou o dia estiver muito úmido, deve-se deixar durante 1 1/2 minuto).

3 — Deixe esfriar um pouco. Acrescente a essência de baunilha e bata até engrossar.

4 — Se se tornar espesso demais, amacie em banho-maria ou acrescente um pouco de creme de leite.

Cuide do Seu Bebê

Dr. Doris Smith

A Saúde de Seu Filho é Mais Importante

PERGUNTA: "Meu problema é mesmo que 75% de meus amigos e parentes enfrentam e cada qual tem uma solução diferente. Meu filho de dois anos de idade recusa-se a comer sòzinho. Leva uma colher de comida à bôca e não engole. Meu médico ensinou-me a colocar o prato de comida em frente da criança, e retirá-lo depois de 2 minutos sem me zangar, além de não lhe dar nada entre as refeições. No entanto, moramos com meus pais e elas continuam a dar-lhe coisa, apenas um biscoitinho, durante todo o dia. Meu marido, que apenas o vê a hora do jantar, dá-lhe também alguma coisa, tornando impossível seguir os conselhos do médico.

Que devo fazer?"

RESPOSTA: Tenho certeza que não ficará surprêza se lhe disser que o seu filho é um problema menos complicado do que os adultos de sua família. E' um problema comum nesses dias de falta de habitação e não pode ser resolvido com qualquer fórmula mágica.

A sua tarefa principal consiste em convencer seus pais e seu marido de que a senhora é a principal responsável pelos hábitos de seu filho, que, zela pelos seus interesses e, embora apreci o amor que têm pela criança, deve ser chefe no caso. Ninguém poderá ensinar-lhe a fazer essa declaração sem ferir susceptibilidade mas quanto mais cedo o fizer, melhor será.

Explique que embora os três tenham direito de expressar suas idéias, é aconselhavel que tais assuntos não sejam discutidos na frente da criança. Ela gosta de ser o centro das atenções gerais e é natural que jogue os adultos uns contra os outros para conseguir o que quer.

Cêda um pouco, se necessário. Concorde em permitir que êles façam o que bem entenderem depois de ter tentado o seu método durante um mês, como experiência.

Durante êsse mês procure afastar todos da cozinha na hora da refeição da criança. Coloque a comida na mesa, sente-se próximo comendo ou, fazendo qualquer serviço. Mantenha uma conversação agradavel sem fazer referências à comida. Depois de algum tempo, retire o prato da mesa, elogiando-o se êle comeu bem, nada dizendo se êle não o fêz. Não permita que êle coma coisa alguma entre as refeições a não ser frutas, ou sucos.

Conjunto em duas peças, na linha H, criado por Handmacher. Em fazenda clara, saia justa, blusa de decote ovalado, lapela fechada com botão, parecendo bolso e casaco 2/4 de mangas compridas, gola esporte, botões na frente e bolsos iguais à da blusa. Tanto na blusa como no casaco temos uma barra de cosurinhas fôfas. (Foto Transworld especial para ULTIMA HORA.)

CONSELHOS ÚTEIS

Ao levantar, no começo do dia, deve-se iniciá-lo com alguns poucos exercícios de ginástica, seguidos de um banho morno (não quente) e uma rápida fricção com sua água de colônia favorita. Depois deve-se aplicar o "make-up" diário, que deverá ser de tonalidade suave e que deve parecer bonito mesmo na luz artificial.

• • •

Belas flores, conservadas frescas, conseguem-se retirando tôdas as fôlhas que ficam dentro da água, no vaso. As fôlhas imersas tornarão a água salôbra e as flôres murcharão mais depressa.

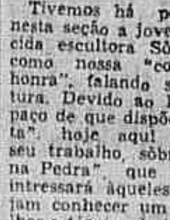
• • •

Convém não molhar muito o pincel, ao pintar um móvel, na esperança de dar côr à madeira sem aplicar muitas camadas de tinta. Aplique 3 ou 4 camadas, esperando que uma fique completamente seca antes de aplicar outra. Use também uma lixa fina entre cada mão de tinta para retirar os pêlos sôltos do pincel ou possíveis irregularidades na pintura.

1920
COMPANHIAS DE SEGUROS OPERANDO NO BRASIL 96
COMPANHIAS DE SEGUROS COM PRODUÇÃO SUPERIOR A 200.000.000,00 0
CIA. INTERNACIONAL DE SEGUROS
FUNDADA EM 27 DE FEVEREIRO DE 1920, COMEÇOU A FUNCIONAR EM 1.º DE JULHO DE 1920.
1955
COMPANHIAS DE SEGUROS NO BRASIL 141
CIAS. DE SEGUROS COM PRODUÇÃO SUPERIOR A Cr$ 200.000.000,00 4
PRODUÇÃO DA CIA. INTERNACIONAL DE SEGUROS
Cr$ 200.239.800,00

COMPANHIA INTERNACIONAL DE SEGUROS
CAPITAL E RESERVAS SUPERIORES A CR$ 135.000.000,00
SEGUROS DE VIDA INDIVIDUAL - VIDA EM GRUPO - INCÊNDIO - LUCROS CESSANTES - TRANSPORTES - ACIDENTES PESSOAIS - AUTOMÓVEIS - RESPONSABILIDADE CIVIL - ROUBO - VIDROS - ACIDENTES DO TRABALHO
Diretoria
CELSO DA ROCHA MIRANDA — ANGELO MARIO CERNE
JORGE O. GUINLE — KARL BLINDHUBER
SEDE: RIO DE JANEIRO • RUA 7 DE SETEMBRO, 94 • END. TEL. COMPINTER • TEL. 32-4270
CIS
SUCURSAIS E AGÊNCIAS EM TODO O BRASIL

APROXIMAM-SE OS ÚLTIMOS DIAS DO ESPETACULAR SUCESSO
"NÃO VOU NO GOLPE"
A Revista Que Bateu Todos os Recordes de Público e de Comicidade
Hoje às 20 horas no TEATRO JOÃO CAETANO 5.ª-feira vesperal com 50% de abatimento — PENÚLTIMA SEMANA



PRANCHETA

HABITAT

Tem sido pouco comentado o número da revista "Habitat" dedicado o Terceiro Bienal de São Paulo, embora seja êste último número de grande interêsse, e conte com importante colaboração.

Por exemplo, um estudo do arquiteto Luis Saia sôbre Mies Van der Rohe e a nova sede do Noto em Paris, por Jacques Carlu. Projetos dos arquitetos: Severo e Vilares, Ulysses Burlamaqui, M. M. M. Roberto, Silvio Jaguaribe Ekman, Aluisio da Rocha Leão, Libeskind, Francisco Beck, Rubens de Camargo Monteiro, Arnaldo Furquim Paoliello, Pedro Paulo de Saraiva. Um estudo sôbre o Contingente Brasileiro na terceira Bienal por José Geraldo Vieira, uma apreciação sôbre os gravadores brasileiros que expõem na Terceira Bienal por Livio Abramo, um artigo de Sergio Millet sôbre a importância e o alcance do certame paulista, outro de P. M. Bardi, sôbre "O que deveria ser o Bienal", e ainda, "Bienal Elemento de Cultura" de Mario Eugênio Franco, "Caracteristicas da Bienal de São Paulo em face da Arte contemporânea e da Arte Moderna" de Antônio Bento, "Bienal veiculo de intercâmbio" de Elena Goerge, "Bienal a mais necessária de tôdas as realizações artisticas do Brasil" de Lourival Gomes Machado, "Bienal e seus problemas técnicos" de Wolfgang Pfeiffer, "Fora de rumo a Bienal Paulista, seu júri e o Museu Moderno" de Francisco C. P. Cusco, "O prestigio e as responsabilidades da Bienal" de José Gomes, "Impressões", de Bracante, "Bienal e reciprocidade artistica" de Bruno Giorgi, etc., etc. Além do mais há ótimas fotografias das obras expostas, tanto de escultura como de pintura, desenho e artes gráficas. E' um belo trabalho êste número 22 de "Habitat".

Sônia Ebling Fala Sôbre "Entalhe na Pedra"

Tivemos há poucos dias nesta seção a jovem e conhecida escultora Sônia Ebling, como nossa "convidada de honra", falando sôbre escultura. Devido ao limitado espaço de que dispõe "Prancheta", hoje aqui publicamos seu trabalho, sôbre "Entalhe na Pedra", que certamente intressará àqueles que desejam conhecer um pouco melhor a técnica desta arte de difícil execução que é a escultura. Não foi possivel transcrever a explicação sôbre esta técnica no dia em que a candidata ao "Prêmio de viagem", do quarto salão de Arte Moderna, colaborava em "Prancheta".

VERA

Entalhe na Pedra

O trabalho de entalhe na pedra é tedioso e lento; exige precisão de perícia. Na maior parte das vêzes, o trabalho é iniciado pelo canteiro, que se encarrega do desbaste do material até cêrca de 3 milímetros acima da superfície final do acabamento; nesse ponto entra, então, o trabalho do artista, que dará à superfície sua textura pessoal.

O trabalho de marcação é feito por uma agulha de aço que é fixada ao modêlo de gêsso original por três ou mais pontos. A agulha é colocada sôbre um braço ajustável e os pontos de nível mais elevados são registrados à mão. O aparelho de apontar é então transferido para a pedra, e ajustado por três pontos, que devem corresponder com os do modêlo. A pedra é cortada até cêrca de 1 milímetro da profundidade final. Um pequeno orifício é brocado cuidadosamente e marcado, pouco mais alto sôbre a pedra do que sôbre o modêlo. A agulha é cuidadosamente introduzida neste orifício e o ponto é verificado. Não é raro se tomar 3 ou 4 mil pntos para preparar um retrato até o completo desbastamento. As ferragens de entalhe foram mais ou menos sempre as mesmas: o buril, o cinzel, o formão, a groza ou raspa e o macête pesado, com sua cabeça metálica atarracada. Ao trabalhar em pedra o escultor deve ter sempre à mão uma pedra de amolar, macia e úmida, para conservar amoladas suas ferramentas à medida que elas forem se tornando cegas.

O macête pesado de desbastar deverá pesar cêrca de 1 e meio a 2 quilos; para o acabamento é aconselhável um macête de 1 quilo. Não se deve manter o cinzel perpendicular à pedra; deve ser colocado sob um ângulo tal que a lâmina córte e superfície, mas não cave a pedra e não mastigue a superfície. O granito é a pedra mais usada e aconselhado para trabalhos de vulto destinado ao ar livre. Os marmores são encontrados nos mais variados tons; os de Carrara e Serravezza, na Itália, são ideais para o entalhe de figuras a serem colocados em interiores. Existe uma quantidade enorme de pedras que podem ser trabalhadas; uma dos mais méles e agradáveis de trabalhar é a noiva "pedra sabão" com suas tonalidades lindíssimos, e que o Estado de Minas é tão rico.

SONIA EBLING

"REPÓRTER ULTIMA HORA" 43-2241

NA RAIA

WILSON DO NASCIMENTO

MARCHANT E SEU BELO FEITO

Juan Marchant está na ordem do dia no mundo turístico. Bridão de magníficas qualidades, trabalhando para uma coudelaria prestigiosa como a de D. Zélia Gonzaga Peixoto de Castro, o piloto andino, pela sua competência, conquistou, rápidamente, um grande número de fãs. Na verdade, todavia, em que pesem suas boas atuações, Juan Marchant não conseguia firmar-se no estrelato e isso porque, muitas vêzes displicente no dôrso de seus conduzidos, facilitava as derrotas e era alvo de inúmeras e justas críticas. Finalmente, na tarde de anteontem, o Marchant como que "lavou a alma". Deu um "show" espetacular, proporcionou momentos de rara emoção à "afficion" e como que despertou o público turfista, tão frio ultimamente, desde que Luiz Rigoni está ausente das competições. Com três pupilos de Mariano Sales, treinador de real capacidade e que hoje recebe nesta página justas homenagens, o Juan Marchant estêve impecável. No dôrso de Disciplina manteve-se na expectativa e na reta final despontou para o sucesso numa atropelada muito bem medida. Com a Fanfan seguiu de perto, a Encore, não deu folga à valente rival e ainda em belo arremate levou a melhor. Com o Hariali, cavalo manhoso, ficou quieto na primeira parte do percurso, aproximou-se do grupo que corria na frente lá pelo meio da curva, procurou a raia melhor nos últimos 500 metros e fuzilou em magnífica chegada, encerrando com chave de ouro a tarde de glórias. Ganhou ainda o Marchant com o Tântalo e o Fraternito, ambos excelentemente dirigidos. Totalizou, portanto, cinco vitórias e é agora, uma séria ameaça ao Castillo, na luta pela estatística, com um ponto apenas atrás do líder.

PROGRAMA DE SÁBADO

1.º PAREO — As 14.00 — 1.000 metros (grama) — Cr$ 45.000,00

		Ks.
1—1	Pedro	2 54
2—1	Zenon	6 54
3—1	Carlo	4 56
4—1	Vitoriza	1 50
5—1	Zenik	3 54
6	Confidência	5 50

2.º PAREO — As 14.25 — 1.000 metros — Cr$ 45.000,00

		Ks.
1—1	Dublê	3 56
2—1	T. x Cril	5 56
3—2	Mariposa	4 56
4	Moqueuna	8 52
5—2	Sinal	1 56
6	Sunmaid	7 56
4—7	Morena Flôr	2 56
8	Conchas	6 56

3.º PAREO — As 14.50 — 1.800 metros — Cr$ 60.000,00

		Ks.
1—1	Jongrá	6 56
2—2	Quibori	3 56
3—3	Dourando	4 56
	4 Key Royal	1 56
4—5	Pantego	2 56
	" Menino	2 56

4.º PAREO — As 15.20 — 1.600 metros — Cr$ 45.000,00

		Ks.
1—1	Bagatelle	6 53
2—2	Jeanete	2 53
	3 Parma	7 53
3—4	Golanita	5 52
	5 Jonzul	1 58
4—6	Miss Cotia	56
	" Camila	3 54

5.º PAREO — As 15.50 — 1.400 metros — Cr$ 60.000,00

		Ks.
1—1	Sanam	2 56
	2 Guerreiro	1 56
2—3	Astro	6 56
	4 Dorotário	8 56
3—5	Gisli	7 56
	6 Haralem	7 56
4—7	Pompeio	9 56
	8 Blindo (ex-Sana)	5 53
	" Coisiro do Brejo	3 53

6.º PAREO — As 16.20 — 1.400 metros — Cr$ 45.000,00 — (Betting).

		Ks.
1—1	Tesamin	9 54
	2 Marquez	5 58
2—3	Cafute	6 54
	4 Jocotó	7 58
3—5	Gambito	3 58
	6 Acanthus	10 54
	7 Sunkist	4 58
4—8	Gomo	2 58
	9 El Moira	8 58
	" Minolette	1 58

7.º PAREO — As 16.50 — 2.000 metros — Cr$ 54.000,0 — (Betting).

		Ks.
1—1	Pirotai	6 52
	2 Fônio	2 52
2—3	Convés	9 52
	4 Demolidor	3 52
3—5	Tobú	1 52
	6 Pan	5 52
4—7	Abricó	7 54
	8 Neon	8 52
	9 Matinal	4 54

8.º PAREO — As 17.20 — 1.000 metros — Cr$ 45.000,00 — (Betting).

1—1	Jamegão	2 60
	" Alvitrador	9 60
	2 Frade	11 60
2—3	Cabanel	54
	4 El Guapo	7 52
	5 Fofaro	6 58
	66 Itaussú	10 52
3—7	El Mayor	15 54
	8 Jonsion	13 56
	9 Quiron	8 52
4-11	Oldemburg	4 56
	12 Igaratim	4 56
	13 Paramount	14 56
	1 Quiroga	5 52

DOENÇAS SEXUAIS E GLANDULARES
IMPOTÊNCIA — Frieza do homem e da mulher
Recuperação das funções Endócrinos-Sexuais pelo
ENXÊRTO DE HORMONAS
Clínica especializada do Dr. Clóvis de Almeida — Exames Psiquiátrico e de Laboratório, a cargo dos assistentes, Dr. Mário Melo Filho e Dr. J. Fonseca da Cunha.
RUA SILVEIRA MARTINS, 138 — Catete — Das 13 às 17 horas
TELEFONE 25-0842

Mesmo Quem Ganha Pouco Pode Obter Uma Boa Dentadura
Dentaduras com estética e mastigação perfeita, excelente aderência, mesmo nas bôcas mais desanimadoras. Pontes móveis americanas (Roches) — LABORATÓRIO DE PRÓTESE PRÓPRIO. Em casos especiais, dentaduras em um dia apenas. — Consêrtos em 30 minutos.
Facilidade de pagamento.
DR. ISIDORO — RUA ELPIDIO BOA MORTE, 285, 1.º and. — Tel. 48-1073 — Próximo ao SAPS da Praça da Bandeira.
DIARIAMENTE DE 8 AS 19 HORAS

Mariano Sales, o Treinador Mais Vitorioso no Domingo, Fala-nos de Sua Pupila:

"Na Pista Molhada eu Acreditava Firmemente na Vitória de Fanfan"

O Simpático Preparador Inscreveu Três Animais e Venceu os Três Páreos da Reunião de Domingo — Disciplina, FanFan e Hariali os Três Ganhadores Aos Cuidados do Zeloso e Competente Compositor Patrício — FanFan é Uma Autêntica Campeã, Que já Venceu Com Todos os Pêsos Que o "Handicap" Pode Exigir — Muito Corredora no Tapête Molhado, a Filha de Guaicuru Dificilmente Será Batida Nêste Terreno, Com Qualquer Sobrecarga

Marino Sales está na ordem do dia! Inscreveu três animais para a reunião de domingo e venceu as três carreiras, inclusive o Grande Prêmio "Duque de Caxias", ganho pela valente campeã de FanFan

Foi dos mais felizes, na reunião de domingo, o trenador Mariano Sales. O simpático e eficiente preparador patrício inscreveu três pupilos, apenas para as corridas programadas em homenagem ao "Dia do Soldado" e obteve outros tantos magníficos triunfos. Assim foi que Disciplina venceu o quarto páreo, dominando Quadrilha, franca favorita, Radak, Jondeci e Ogivinha; Fanfan se laureou no Grande Prêmio "Duque de Caxias" abatendo Encore, Pirueta e Caminha, e, finalmente, Hariali impôs-se aos seus credenciados rivais na última carreira, deixando em segundo Bambinal e mais longe os outros rivais Paladino, Haralem e os demais. Todos três animais aos cuidados do zeloso preparador tiveram a direção perfeita de Juan Marchant, que estava em tarde das mais inspiradas, pois obteve cinco vitórias em oito páreos nos quais atuou.

Após as emoções naturais do êxito alcançado, pudemos ouvir ao zeloso compositor ontem pela manhã, durante os trabalhos na Gávea. Mariano Sales está sempre às voltas com os inúmeros animais cujos proprietários confiam em sua capacidade técnica, tantas vêzes posta em evidência na difícil profissão. Mas, em um intervalo de sua atividade, pode palestrar ràpidamente com o repórter sôbre a campeã Fanfan:

— "Depositava muita esperança na vitória e meus pupilos na tarde de domingo. Disciplina estava em excelentes condições e minha convicção era de que ganharia de Quadrilha, como de fato venceu. Fanfan, com o peso leve que carregava e havendo chovido, ficando a grama a sua feição, pois a filha de Guaiurú aprecia muitíssimo o tapete molhado, ora a meu ver a vencedora da prova, embora recelasse eu, como a grande maioria dos turfistas as boas atuações de Encore, que é uma excelente corredora. Mas tinha fé nas qualidades de Fanfan, porque classe também possui a minha pupila, como vem sendo evidenciado várias vêzes. A valente égua de propriedade do distinto Sr. Glower Bastos é uma verdadeira campeã, e só tem me dado alegrias. Hariali estava em um páreo mais difícil, mas graça à perfeita direção que lhe deu o Marchant, que estava em dia de sorte pleno, venceu como devia, em atropelada final de acôrdo com as possibilidades. Fiquei realmente satisfeito, pois venci com os três animais que havia inscrito para a reunião daquela tarde".

Mariano é, de hábito, modesto e retraído. Mas a sua satisfação se justificava plenamente, que êle é, honesto, zeloso e competente, só se pode orgulhar porque o preparador dedicado de sua conquista como a que foi obtida na reunião de domingo.

— "Fanfan tem muito ainda que mostrar aos carreiristas! É uma excelente corredora e já venceu com quase todos os pesos que o "handicap" pode exigir. Ganha leve, pesada ou com excepcional sobrecarga, como já o fêz até mesmodiante de machos corredores de verdade! Portanto eu tinha boas razões para acreditar na campeã da blusa querida e simpática do "Stud" que me distingue com a sua preferência. Em pista molhada acredito que minha pupila dificilmente perderá para as outras! E muito cavalo bom de verdade terá que se haver com a filha de Guaicurú, que "devora pista" de fato!".

A Vitória de Disciplina no Quarto Páreo

A sequência de Demócrito Bezerra mostra-nos o momento em que a pupila de Mariano Sales passava por Jondeci e Quadrilha, que lutavam pela melhor. Em bonitos galões a filha de Winter Garden passa para a ponta e cruza o espêlho com nítida vantagem. Foi a segunda vitória da série de cinco, do piloto chileno Juan Marchant! O segundo posto foi decidido no "fôto mecânico" em favor de Jondeci, por escassa diferença.

TARDES no Jockey

PINTO SERPA

Na varanda das Tribunas Sociais anotamos a família do Capitão Luís Alves de Castro, durante o almôço, na tarde de domingo. Da esquerda para a direita observa-se Linda e Pepita Pacheco, afilhadas do simpático Lulú; Madame Luís Alves de Castro, o Capitão, sua filha Neda, o genro Walter Heilborn e a netinha Maria Teresa. Família feliz e unida, graças aos dotes de coração e de caráter do casal Luís Alves de Castro.

Esteve movimentadíssima a Tribuna de Honra durante a tarde de domingo. A reunião, tôda ela dedicada ao nosso glorioso Exército, foi assistida pelo sr. Ministro da Guerra, general Lott e ilustres altas patentes das fôrças de terra, especialmente convidadas. Após o almôço, no salão das rosas, reuniram-se todos na Tribuna para assistir os páreos, cada carreira em homenagem a uma inesquecível figura do Exército Brasileiro. Compareceram o Ministro Napoleão Alencastro Guimarães, o Chefe de Polícia, Coronel Menezes Côrtes.

* * *

Anotamos a presença dos Embaixadores do Chile, senhor e Senhora Raul D'Ant. la Bazan, em animada palestra com os Diretores Murilo Lavrador, Júlio Moura e o casal Alberto Cavalcante. Madame estava muito elegante, justificando sua simpatia e o "charme" de sua atraente personalidade.

* * *

Alberto Fadel ausente. Negócios e mais negócios levam o estimado turfista, frequentemente, a São Paulo. Mas o turfe é a maior atração do conhecido esportista, e o Hipódromo de Cidade Jardim lhe possibilita estar em dia com as corridas.

* * *

Foi falarmos em "aragem de sorte" e a turma do Tarso de Abreu perder em seguida! Luciano Jr., Leal e Felício saíram cabisbaixos, após o último páreo! "Um dia é da caça e outro do caçador..."

* * *

Os proprietários de FanFan estavam radiantes com a vitória da filha de Guaicurú. E não era para menos, pois a valente pupila do sr. Mariano Sales abatera o excelente Encore na prova principal da reunião de domingo. O sr. Glower Bastos possui, de fato em sua coudelaria", uma autêntica campeã! A simpática jaqueta verde e branco, foi muito ovacionada.

* * *

Bonito o vestido da simpática e distinta proprietária, D. Lígia Castilhos de Morais. O bom-gôsto presidiu sempre às apresentações da elegante "turfwoman".

* * *

Muito elegante a Senhorita Dinah Cohen, que desta feita não permitiu ao jornalista registrar a solidão habitual do Epaminondas Barbosa Rodrigues.

* * *

Rute Almeida Prado, em branco e muito "chic" como é de hábito, e Vadico Dalabela estão frequentes ao Hipódromo. Estimada colaboração as tardes no joquei.

Nosso flagrante fixa ilustres frequentadores da Gávea, durante a reunião de domingo, em agradável palestra na Tribuna de Honra, quando da realização do Grande Prêmio "Duque de Caxias": Diretor Júlio Moura, Ministro Napoleão Alencastro Guimarães e o casal Alberto Cavalcanti.

PROGRAMA DE 5.ª-FEIRA

1.º PAREO — AS 14.00 HORAS — 1.400 METROS — Cr$ 60.000,00.

		Ks.	Col.	
1—1	Faxinha	7	56	25
2—2	Lakmé	8	58	40
3	Inhaúma	3	52	30
3—4	Quarrel	4	56	50
5	Silva	5	56	40
4—6	Sílis	2	56	25
"	Sarca	1	56	25

2.º PAREO — AS 14.25 HORAS — 1.500 METROS — Cr$ 45.000,00.

1—1	Danoca	4	56	25
2	Evening Star	1	54	30
2—3	La Chanta	6	58	35
4	Zombadora	2	58	40
3—5	Maria Princesa	5	58	40
6	Facita	7	56	35
4—7	Finta	8	58	25
8	Alma	3	52	40

3.º PAREO — AS 14.50 HORAS — 1.500 METROS — Cr$ 40.000,00

		Ks.	Col.	
1—1	Quermesse	3	50	27
2—2	Pastrado	7	58	27
3	Franja	6	54	45
3—4	Jones	5	54	35
5	Baurú	1	52	30
4—6	Lightning	2	52	30
7	Tucumano	4	54	40

4.º PAREO — AS 15.20 HORAS — 1.600 METROS — Cr$ 45.000,00.

		Ks.	Col.	
1—1	Cruzado	2	52	25
2—2	Mengo	4	52	40
3	Tio Amaral	3	54	35
3—4	Dingo	7	52	30
5	Correeio	3	52	40
4—6	Majestic	6	52	25
"	Mont Royal	1	54	25

5.º PAREO — AS 15.50 HORAS — 1.400 METROS — Cr$ 40.000,00.

		Ks.	Col.	
1—1	Certerito	9	58	30
2	Picardo	10	58	50
2—3	Indiscreto	4	58	30
4	Mandi	2	58	35
3—5	Miss Judy	6	50	30
6	Seu Acácio	7	56	40
7	Interventor	3	52	50
4—	[illegible]			40
9	Laiau	5	56	35
"	Baiano	6	52	35

6.º PAREO — AS 16.20 HORAS — 1.300 METROS — Cr$ 45.000,00 — (BETTING).

		Ks.	Col.	
1—1	Ogiva	10	58	25
"	Champanhota	7	50	25
2—2	Corsaria	9	58	35
4	Funny	4	52	50
3—5	Dona Yaya	5	50	40
6	Dona Rita	6	50	50
7	Lafogata	3	56	35
4—8	Binzoca	11	54	30
9	Notalia	8	52	40
10	Zombadora	2	50	50

7.º PAREO — AS 16.50 HORAS — 1.300 METROS — Cr$ 40.000,00 — (BETTING).

		Ks.	Col.	
1—1	Vanda Marie	7	58	30
2	Ardens	1	54	50
3	Laureto	16	52	40
4	Sonhador	9	54	35
2—5	Broadway Bill	10	60	40
6	Cisco	13	52	35
7	Jerome Linda	8	52	60
8	Cheshyer	15	52	50
3—9	Gin	12	50	40
10	Cristo Miram	3	52	50
11	A. Rio	4	56	40
1	Bonita	14	54	40
4—12	Amanda	12	50	50
13	Ulrana	6	52	35
14	Avineda	2	52	40
15	Cantante	5	50	30
"	Gay Fox	11	56	50

8.º PAREO — AS 17.20 HORAS — 1.400 METROS — Cr$ 45.000,00 — (BETTING).

		Ks.	Col.	
1—1	Nica	6	52	30
2	Ianti	7	52	50
2—3	Pandeiro	8	56	35
4	Manicoré	3	56	40
5	Pintera	2	50	50
3—6	El Negrito	1	52	30
7	Marmid	3	54	40
8	Citor	4	52	50
4—9	Halloween	9	54	40
10	Galo	11	52	50
11	Diapson	10	52	50

LOTERIA FEDERAL
AMANHÃ
3 Milhões de Cruzeiros

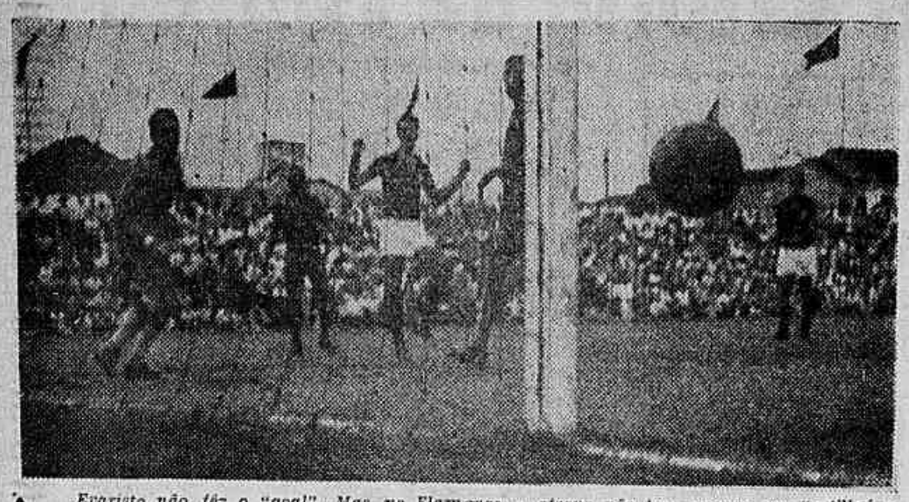
DR. DÉCIO COIMBRA
CIRURGIA GERAL E CIRURGIA DE URGÊNCIA
Consult.: Praça Saens Pena, 65-A — 1.º and.
2.as, 4.as e 6.as das 16 às 20 hs. Tel. 34-1304
Hospital Evangélico — Diàriamente à tarde, tel.: 54-2050

CASIMIRAS TROPICAIS LINHOS
Casas HUDDERSFIELD S.A.
CASIMIRAS LINHOS E TROPICAIS NACIONAIS E EXTRANGEIROS
RIO: R. DOS ANDRADAS, 58 — R. URUGUAIANA, 128 — R. DA CARIOCA, 29 — R. 7 DE SETEMBRO, 204 — AV. MAL. FLORIANO, 47
SÃO PAULO: R. São Bento, 23
BELO HORIZONTE: Av. Afonso Pena, 464
JUIZ DE FORA: R. Halfeld, 711
CURITIBA: R. 15 de Novembro, 41
CAMPOS: R. 13 de Maio, 24

CLOSE-UP DO CAMPEONATO

MONÓLOGO DO FLUMINENSE:

O Diabo é Feio Como Pintam



Evaristo não fêz o "goal". Mas no Flamengo o ataque não tem apenas um "artilheiro". Assim, a Portuguêsa, embora esperneando, não se livrou do "banho". (Foto de Ribeiro).

1 — Começo de Conversa: Não Acreditaram em Ceninho
2 — Esbôço da Reação Tricolor: Escurinho e só . . .
3 — 10 Para Segurar o Flamengo: Não Seguram
4 — Um Cronômetro Contra o Vasco. Senão...
5 — Bonsucesso, Firme, em Boa Companhia
6 — O Botafogo, Discreto, Vai Indo...
7 — Joel, Ex-Tricolor, Outro Que Brilhou na Rodada

De Paulo Rodrigues

Não. Até que não foi uma rodada barocochô. No Maracanã, por exemplo, alguém deu "banho" em alguém. E, como aconteceu, vamos e venhamos, não se esperava. Mas não foi tudo que aconteceu de interessante nessa rodada, a quarta, do campeonato carioca de mil novecentos e cinquenta e cinco.

Conclusão do Fluminense

O primeiro líder a tombar de mau jeito foi o Fluminense. Era de ver o assombro do Fluminense a monologar: o diabo é mesmo feio como pintam. Quatro a zero. Foi de rir amarelo. E nem se pode falar na ausência de um penalti, a nosso ver inexistente, que assinalou para os rubros o caminho de uma vitória sensacional.

Ceninho existe

Na analise do "match", o que se pode dizer, senão que o América jogou muito bem e o Fluminense muito mal?

Os atacantes do Fluminense tinham apenas números altos nas costas. Os atacantes do América, porém tinham apetite, tinham suas manhas e sua bossa, e, acima de tudo, muito boa pontaria. E Ceninho? Os tricolores, velhos companheiros do novo "center" rubro, acharam que Ceninho não existia. Mas Ceninho tratou de desmentir tal pensamento, e contribuiu decisivamente no "placar", inclusive marcando um grande goal de cabeça.

Palmas para Escurinho

No conjunto tricolor, uns não se salvaram porque a falta de categoria não ajuda. Outros, embora possuindo categoria, lavaram as mãos: seja o que Deus quiser. E permaneceram no campo sem maior interêsse, dando tempo ao tempo. Por tudo isso, Escurinho merece menção especial. Por êle, o Fluminense tinha conseguido um "score" de bola de meia, talvez chegasse ao empate. Mas êle, Escurinho, era um só. Fêz fôrça, correu, "se virou", largou várias bolas com açucar dentro da pequena área dos rubros. Mas todas as bolas ficaram pedindo "me chuta" e pronto.

Flamengo e o japonez da anedota

Mal comparando, o Flamengo parece o japonês da anedota. Que precisava dez para segurar e não seguram. No Flamengo, Solich não quebra cabeça criando um "corredor" para o "artilheiro" da equipe fazer "média". E que, no quadro rubronegro, não há privilegiados. Fulano para fazer isto, sicrano para fazer aquilo. Todos são iguais, todos têm as mesmissimas obrigações. Na hora do gol, ninguém fica esperando por Evaristo. Joel contribuiu desta vez com dois. Indio com outros tantos. Paulinho completou a série de cinco. Chamamos a isso trabalhar por equipe. A Portuguêsa deu um pio. E não piou mais.

O Madureira rechassou muito ataque do Botafogo. Joel, porém, usando seus "morteiros", encerrou o assunto. No "cliché", uma arremetida sem conseqüência dos alvinegros (Foto de Milagre).

A "diferença" do Vasco

Jogando contra o Canto do Rio, que em seu campo tem feito boa figura, o Vasco marcou três a zero. Sem atropelo. Não fêz mais porque havia um cronômetro contra êle. O cronômetro que levou o juiz a terminar a primeira etapa com 35 minutos de jôgo. Mas não seria por 10 minutos a menos que o Vasco deixaria de construir um "placar" folgado. Pinga, Parodi e Sabará, por sua vez, claro, esticaram o "barbante".

Bonsucesso, o segundo . . .

E o Bonsucesso? Quem diria hein? Na quarta rodada, é o segundo, por sinal em muito boa companhia. Com êle, estão Fluminense, Botafogo e América. Uma vitória de Silvio Pirilo que com um minimo está fazendo o máximo. Muita gente desconhecida que, mais dia menos dia, será consagrada e tomará o lugar de muita gente conhecida. Nem a expulsão de um rubroanil influiu ao resultado do "match". Os "cadetes", justiça seja feita, venderam caro com a derrota.

O Botafogo, discreto . . .

Um que ainda não está firme: o Botafogo. Discreto, passou pelo Madureira. Sem escarseu. Dois a zero e olhe lá. Entretanto, a defesa se portou bem e o ataque, ainda pouco entrosado, fez o que foi possivel e bastou. O Madureira é que continua fraco, inofensivo. Mas num campeonato cada um cuida de si...

É aquêle Joel mesmo . . .

Na quarta rodada, o Botafogo fez uma estréia: Joel. Aquele que jogava no Fluminense? Aquele mesmo. Aquêle que a torcida escorraçou, achincalhou. Aquele que, diziam, pejorativamente, é o maior... Pois bem: Zezé Moreira acreditou em Joel e Joel correspondeu: fez os dois gols do Botafogo. Um deles, de longa distância, com um "tiro" fulminante que Irezé nem viu como, onde e quando a bola balançou o "filó".

No Maracanã, pelo menos para o Fluminense, o diabo foi tão feito quanto pintavam. No "cliché", os defensores rubros fazem malograr uma tentativa de "goal" dos tricolores. Quem ataca é Clovis. (Foto de Jader Neves).

Isto aconteceu dentro da área dos cantorrienses. Mão na bola. Mas o juiz não viu. E não viu também a mesma bola correr para a linha de fundo. Seria "corner". E assim o Vasco deixou de marcar menos um goal em Caio Martins (Foto de Amaro Chayas).

ULTIMA HORA Aprova

Na entrevista que concedeu aos jornais de Buenos Aires, o presidente da Associação Argentina de Futebol anunciou o propósito, que seu país anima, de estreitar as relações entre as várias escolas do futebol sul-americano. Concretamente, os argentinos chegaram a sugerir e a lançar as bases do "Bloco do Atlântico", no qual se inscreveriam o Brasil, o Uruguai e a terra de Conditti. De tal união resultaria, inclusive, em futuro próximo, a iniciativa de temporadas de clubes europeus na América do Sul, sob o patrocinio conjunto das entidades nacionais. Ora, repartindo-se as despesas entre êles, mais viável se tornará a vinda dos representantes do futebol do velho continente até nós, através de um proveitoso intercâmbio com as escolas sulamericanas. Vai mais além o plano de entrosamento proposto pela Argentina: com o "Bloco do Atlântico", em breve estariamos em condições de formar uma poderosa seleção com jogadores uruguaios, platinos e brasileiros, a qual poderia excursionar à Europa e duelar nos principais centros esportivos do velho mundo. A CBD, contudo, onde as noticias divulgadas pela imprensa tiveram repercussão satisfatória, não chegou a tomar conhecimento oficial da proposição do Bloco. E' certo, ainda, que o presidente Conditti, da Associação Argentina de Futebol, ao revelar o propósito da entidade, pretendeu apenas conhecer as reações que a idéia viria a despertar no seio das agremiações locais. Assim, a formação do "Bloco do Atlântico" apenas se ensaia. Nem por isso nos parece prematura a adesão que nos compete dar àquela iniciativa engenhada pela Argentina, visto que ao desenvolvimento do nosso futebol ela só poderá interessar, como fator de ambientação dos atletas brasileiros à atmosfera das grandes competições internacionais.

ULTIMA HORA Reprova

A obstinação dos clubes cariocas está pondo em risco o calendário internacional da CBD. Até quando se prolongará a controvérsia sôbre a participação ou não dos metropolitanos nos próximos compromissos do Brasil? A pergunta aguça ainda mais a curiosidade geral, quando se lembra estarem já os chilenos, nossos adversários de setembro, com a seleção praticamente escalada... Entre nós, mais do que displicências, reina o perigoso clima da incompreensão e da insensatez. No que toca à disputa das taças "Osvaldo Cruz" e "O'Higgins", a primeira contra o Paraguai, a outra contra o Chile, — para não falarmos do Sul-Americano ou do Pan-Americano, mais distantes — nada há, ainda, acertado. Enquanto os paulistas, com uma seleção regional, só de craques da FPF, se dispõem, inclusive, a "matches" internacionais fora do Brasil, convencidos de que êste procedimento arrojado aproveita melhor no futebol do Estado e, consequentemente, nacional, as agremiações do Rio, surpreendentemente, procuram fugir à responsabilidade e ao dever de colaborar com o "scratch" da CBD, a despeito de ser esta a oportunidade mais honrosa para o profissional brasileiro: jogar pelo Brasil. Os cariocas fazem, agora, alarde dessa lembrança: por que não alistarem alguns dos nossos no selecionado que enfrentará o Chile, o Paraguai, poupando os grêmios da FMF dos dois certames, o de Montevidéu e o do México? Aos paulistas — pasmem os leitores — seria confiado o privilégio de representar o Brasil nessas ocasiões... Existe, na verdade, uma explicação: o adiamento de duas ou três rodadas, que se fará, por culpa da cessão do Maracanã à Justiça Eleitoral, depois, o Carnaval, etc., a prejudicar o campeonato da cidade. Pois bem. Mas o que é mais importante: isso, ou o nome esportivo de nossa terra?

DRAMA - TRAGÉDIA - FARSA - COMÉDIA

Nelson Rodrigues Fala da Barreira Americana

AUTÊNTICOS FANTASMAS VOADORES

1 Eu tenho uma admiração alvar, quase abjeta, pelos nossos centros excursionistas. Êsses rapazes e essas moças que se divertem galgando montanhas e desafiando abismos, são uns heróis sem tirar, nem pôr. Podiam estar na praia, podiam estar andando de bicicleta na Lagôa Rodrigo de Freitas. E preferem subir ao Dedo de Deus! Não ganham nada ou por outra: — ganham apenas o prazer desinteressado da escalada. Vamos e venhamos: — isso é bonito, isso é lindo. Apenas não entendo o esbanjamento de coragem. O sujeito que se pendura no Dedo de Deus está demonstrando, a meu ver, um heroismo de Percival. Mas tamanha bravura assombra porque é inócua, porque carece de um objetivo, porque não tem uma finalidade definida. O sujeito sobe e desce. E vai para casa dormir.

2 Essa vertiginosa ascensão rendundou em que? Alguém dirá: — em recreio. É uma explicação, não há dúvida. Mas continuo sem compreender o individuo que faz heroismo por passa-tempo, com intuitos recreativos. Por outro lado, fico a imaginar o seguinte: — a energia física e mental que o alpinismo exige daria, sem dúvida, para iluminar uma cidade, daria mais fôrça que Ribeirão das Lages. De tôdas as escaladas, porém, nenhuma me impressiona mais que a barreira do América.

3 Entre parênteses, sou um cidadão que começa a ter vertigens de altura a partir do andar térreo. Fecho o parênteses e passo adiante: — os excursionistas normais têm, à mão, todo um imenso e complexo arsenal de recursos, que lhes permite, até, subir pelas paredes. Por exemplo: — ouço dizer que usam uns tais de ganchos quase mágicos, com que vão às nuvens. Ora, essa técnica moderna e variadissima é que lhes diminui, um pouco, o heroismo, que lhes suaviza um pouco a temeridade. Bonito, a meu ver, seria subir o Dedo de Deus a unha ou, para usar uma expressão plebéia, no peito e na raça, sem ganchos.

4 Poderão objetar: — "Impossivel! impossivel!" E, no entanto, é o que fazem, nos domingos de jôgo em Campos Sales, os torcedores que galgam a barreira do América. Êles atingem, em cheio, o ideal do alpinismo suicida. Não levam nada consigo, nada, senão o apetite de subir, haja o que houver. Ora, o alpinista sem corda e sem gancho e, mal comparando, o para-quedista da anedota, o para-quedista que se atira do avião sem para-quedas. E eu não sei, francamente, como se pode assistir à jôgo em Campos Sales. Muito mais interessante e espetacular do que o futebol é o espetáculo da barreira, com aquêles beneméritos debruçados sôbre abismos.

5 Aparentemente, o que leva o sujeito à barreira do América é o amor a um clube, o amor ao futebol. Puro engano. Na verdade, o prélio é o simples pretexto para o impulso vocacional e incontível. Trepando na barreira, pendurando-se nela, êles estão cumprindo o seu destino. Querem mais que uma réles e desprezivel carona: — dão vasão a uma espécie de tara. Vejo sujeitos bem vestidos, de ótimas familias, que poderiam comprar cinco ou seis cadeiras numeradas, e que empreendem a ascensão impraticável. O sujeito que apreciar a barreira a ôlho nú, vai concluir fatalmente: — "Ninguém sobe nesse troço!" Mas o homem da barreira não recua diante da manifesta impossibilidade. Sobe sim, de qualquer maneira. E se, porventura, escorrega, se rola, torna-se alado, paira no ar, crava novamente as unhas no barro e continua a escalada inexequivel. Lògicamente, uns dez ou quinze deviam morrer, deviam ser devorados pelos vários abismos, em cada domingo de jôgo. Mas o homem da barreira zomba das alturas, consegue o equilibrio impossivel e, terminada a peleja, desce, são, salvo e limpo. Nem ao menos se suja no barro, na lama. Ainda domingo, um dêles estava num nupcial terno branco. Pois bem. Viu o jôgo e ao voltar da barreira, continuava um anjo. Uma menina de primeira comunhão não seria mais imaculada.

6 A Policia Especial move uma guerra implacável à barreira. No meio do jôgo, faz a volta do morro e surpreende a turma pela retaguarda. Mas o homem da barreira é incontrolável. Esconde-se, escapa, desliza e, finda a batida policial, instala-se, de novo, à beira dos mesmos abismos fatais. E, nisso tudo, só uma coisa me admira: — que, em Campos Sales, o público e os jogadores estejam atentos, apenas, ao jôgo. Deviam parar tudo. Os cráques, o juiz, os bandeirinhas, deviam sentar-se no meio do campo para ver algo mais alucinante do que o futebol — a acrobacia fantástica dos fantasmas-voadores da barreira.